Приложение 6

**Алгоритм работы над объектом рассказывания.**

1. Знакомство с объектом рассказывания: рассматривание картины, серии; чтение или рассказывание текста; обследование натурального предмета, муляжа, предметной картинки.

2. Различные виды работ по развитию внимания, памяти («Кто больше увидел и запомнил на картине?»; мышления (логические задачи, проблемные вопросы по содержанию текста, картинного материала; решение нравственных ситуаций и т. д.); словарная работа (разбор непонятных слов, объяснение назначения незнакомых предметов и т. д.)

3. Беседа по вопросам, желательно подробным.

4. Образец и (или) дополнительные средства: схемы, план (словесный или картинный), моделирование, выделение частей и т. п.

5. Рассказы детей.

6. Оценивание рассказов педагогом и детьми.