**ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы (подэтапы), виды речевой деятельности** | **Задачи видов деятельности** | **Речевая деятельность учителя** | **Деятельность учащихся и ее результат** | **Средства реализации задач \*** | **Формы взаимодействия**  **/ время** |
| 1. **Организационно-мотивационный этап** | | | | | |
| 1.Орг. момент  2.Речевая зарядка  3.Определене темы урока и целеполагание | Создать эмоциональный настрой к учебной деятельности  Активизировать речевую деятельность учащихся с целью сохранения образов в долговременной памяти на основе новых ситуаций. | -Воnjour, mes chers amis!  -Comment vous sentez-vous?  Comme ci Номер картинки 1 для рисунок солнце. Только лучшие картинки для Вас  ou comme ça Туча с дождем картинки и изображения?  Où aimes- tu aller ?  -cinéma(m)  - cirque(m)  - théâtre(m)  -musée(m)  - parc(m)  -zoo(m)  Какого рода все эти слова?  Какой слитный артикль мы должны добавить, чтобы сказать, что мы куда-то идем? (à la или au)  Répétons ensemble  au cinéma  au cirque  au théâtre  au musée  au parc  au zoo  Aujourd’hui, nous allons au musée d’art.  Зачем люди ходят в музей изобразительных искусств?  Чем мы сегодня займемся на занятии?  А сейчас давайте узнаем какой теме посвящены эти произведения искусства?  Quel est le thème de l’exposition des tableaux au musée ?  Dans la classe il y a des objets , trouvez-les à l’aide de la roue de la fortune !  Et bien le sujet des tableaux est… | -Bonjour, Madame!  E1- Je me sens bien  E2-Moi aussi ,je me sens bien .  E3-...  -мужского рода  Où aimes- tu aller ?  -J’aime aller au cirque  Et toi ?Où aimes- tu aller ?  -J’aime aller au parc  -C’est le paraplui  -Ce sont les feuilles rouges  -Ce sont les bottes  -Ce sont des champignons  -C’est l’impérmeable  -C’est l’automne | Приложение № 1  <https://wordwall.net/ru/resource/4739001> | Фронтальная  1 мин  Учитель-ученик1,2,3  3 минуты  Учитель-класс  Учитель-класс  5 минут |
| 1. **Исполнительский (деятельностный) этап** | | | | | |
| 1.Организация просмотрово-поискового чтения  2.Фон.зарядка и организация чтения вслух  4.Организация над монологическим высказыванием | Развивать умения понимать текст и извлекать нужную информацию  Отрабатывать произносительных навыков тематического словаря и учебных текстов для описания картины  Высказывание по модели на базе учебных текстов | Nous sommes au musée et vous voyez 3 tableaux .  Regardez les tableaux et trouvez comment dire en français.  Какая картина написана русскими художниками, а какая французским?    Vous lisez les trois petites descriptions.  Vous trouvez la bonne image pour chaque texte.  Когда вы соотнесете вы узнаете кто автор картины.  Борис Кустодиев –русский художник. Он начал свой путь как художник-портретист, так же он был театральным художником и декоратором. Он начал писать свои картины с 1901 года.  Исаак Левитан –русский художник, мастер пейзажа. Левитан начал свою деятельность с 1873 года. Большая часть его картин храниться В Третьяковской галереи. Художник оставил после себя более 1000 картин.  Пьер Огюст Ренуар-французский живописец, график и скульптор. Он был известен, в первую очередь, как мастер светского портрета. Ренуар начал свою деятельность с 1862 года.  Regradez le tableau voilà les titre des tableaux.  Вот 4 картина  Чья она? Хотели бы вы ее описать?  Сначала мы прочтем слова и выражения, которые нам понадобятся для описания  Pour lire bien les textes faisons de la gymnastique phonétique .  Formulez la règle    Lisez les mots  Bravo !  Lisons les textes ensemble.  Répétez apres moi.  Maintenant vous travaillez en groupe. Décrivez le tableau avec les phrasse sur la fiche  Lisez les phrases sur la fiches  Travaillez avec en trio. Decrivez le tableauavec les phrases sur la fiche.  Faites à tour de rôle. | -les feuilles  -la rivière  -rouges,jaunes  -l’automne  -les femme  -les arbres  -les bateaux  1)Le premier tableau c’est le texte №…  Le peintre s’appelle …  2)Le dexième tableau c’est le texte №  Le peintre s’appelle …  3)Le troisième tableau c’est le texte …  Le peintre s’appelle …  1)Le pont d’argenteil en automne  2)L’automne d’oré  3)Les femmes prennent du thé  да  -le son [o]  -la combinaison de lettres au,eau donnent le son [o]  -jaune  -l’automne  -l’eau  -aussi  -les bateaux  1. С’est un tableau du peintre Isaac Levitan. Il y a des nuages dans le ciel bleu. Les arbres sont jaunes. L’eau de la rivière est claire. Il fait beau temps. C’est l’automne doré.  2.C’est un tableau du peintre Auguste Renoire. C’est l’automne en Argenteuil près de Paris. Il y a des bateaux petits et grands sur l’eau. Il y a aussi un pont blanc. Deux personnes regardent les bateaux sur l’eau.  3. C’est un tableau du peintre Boris Koustodiev. C’est une petite ville russe en automne. Au premier plan deux femmes prennent du thé. Au dexième plan il y a des maisons et des arbres. Les feuilles des arbres sont rouges.  Modèle:  C’est un tableau du peintre Isaac Levitan  Le tableau s’appelle «Jour d’automne»  Au premier plan il y a ...  Au dixième plan il y a  Le/la/les ...(couleur/adjectif)  Je trouve ce tableau beau/magnifique.  J’aime beaucoup ce tableau.  Ce tableau me plait!  Modèle:  C’est un tableau du peintre Isaac Levitan  Le tableau s’appelle «Jour d’automne»  Au premier plan il y a ...  Au dixième plan il y a  Le/la/les ...(couleur/adjectif)  Je trouve ce tableau beau/magnifique.  J’aime beaucoup ce tableau.  Ce tableau me plait! | Приложение № 2  Приложение № 3  Приложение№ 4 | Учитель-ученик1,2,3  12 минут  Учитель-класс  Учитель-Ученик1,2,3  Ученик-ученик  5 минут  Учитель-класс  Индивидуальная работа  Групповая работа  13 минут |
| 1. **Рефлексивный этап** | | | | | |
| 1. Подведение итогов урока  Рефлексия  2.Домашнее задание |  | * Доволен своей работой на уроке. Номер картинки 1 для рисунок солнце. Только лучшие картинки для Вас * Были моменты, когда я испытывал трудности. Macintosh HD:Users:Danil:Desktop:sad-sad-sun-hand-painted-little-sun-creative-sun-cartoon-sun-sad-sun-png-640_640.png * Не доволен, много не сумел сделатьMacintosh HD:Users:Danil:Desktop:82a5129660703b62016ec579453a45f1.jpg   Приготовить описание картины при помощи опоры (письменно и устно) |  |  | Учитель-ученик1,2,3  5 минут  1 минута |