*Приложение 5.*

**Лист самопроверки.**

*Задание 1. Распределите слова по группам, записав их в таблицу(по 5 слов в каждый столбик). Можно пользоваться словарём учебника.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| По употреблению | По происхождению | По времени появления в языке |
| Профессиона-лизмы | Диалектизмы | Исконно русские  | Заимствован-ные | Неологизмы | Устаревшие |
| штифтфорттаблопунсоноктава | музгасугревбаскочапыгашаньга | небоземлямамарукадорога | авенюбрифинг календарькроватьмольберт | гаджетайфонкоронавируссвингшот лайфхак | лемехкоробейникзеницагласбремя |

*Задание 2. Вставьте слова на месте пропусков в предложениях (есть раздел «Для справок».*

1. Из числа её ***челяди*** самым замечательным лицом был дворник Герасим, двенадцати ***вершков*** роста и глухонемой от рождения.
2. Я наклонился, сорвал ягодку и положил её в ***туесок***.
3. После полувека жизни побывал я на месте нашей ***заимки*** и удивился, как она изменилась.
4. Простейшая единица строения организма, состоящая из ядра, ***цитоплазмы*** и оболочки, – клетка.
5. Части слова иначе называются ***морфемами***.
6. Благодаря развитию техники создаются прозрачные ***дисплеи***, которые помогут сделать по-настоящему фантастические ***планшеты*** и ***смартфоны***.

*Задание 3. Создайте собственный текст с предложенными словами.*

 *(Проверяется учителем).*

**1. Техника «Зигзаг»**

1.1. Школьники объединяются в группы с равным количеством участников.

1.2. Текст изначально делится учителем на несколько частей. Он должен быть поделен на столько частей, сколько участников в группе.

1.3. Каждая группа получает один и тот же текст. Причем каждый участник рабочей группы получает по одному отрывку из текста. Эти отрывки можно пронумеровать или отметить разными цветами.

1.4. Индивидуальная работа. Каждый ученик работает со своей частью текста — прорабатывает информацию, анализирует, составляет опорный конспект. Важно, чтобы из отрывка было взято все самое нужное. Задача ученика: представить своеобразную "выжимку". Причем сделать это он может по-разному — составить кластер, таблицу, схему, инфографику и т.д.

1.5. Этап групповой работы. Теперь учащиеся переходят к своим "коллегам". Составляются экспертные группы. То есть, в одной команде окажутся все те, кто получил отрывок № 1, в другой — те, кто получил отрывок № 2. Начинается этап обсуждения. Учащиеся обмениваются своими работами, мнениями, выбирают самый лучший вариант для презентации своей части текста.

1.6. После этого школьники возвращаются в свои рабочие группы, и начинается этап размышления. Каждый по очереди презентует свою часть текста. Будет это краткое изложение, кластер, таблица — это решено уже на стадии работы в экспертной группе. Таким образом, каждый из учеников получает сведения по всему тексту.

1.7. Завершается "Зигзаг" общей работой всего класса. Каждую часть текста презентует один из экспертов по данному вопросу. В итоге происходит вторичное прослушивание материала. Остальные эксперты "дополняют" коллегу.

К. Klebert, E. Schreder, W. G. Straub Идеи модерации 1980

Термин «модерация» произошел от итальянского «moderare» иозначает «смягчение», «сдерживание», «умеренность», «обуздывание»

**Модерация** понимается как:

* направляемый структурированный процесс интеракции в группах с помощью вербализации и визуализации;
* активное участие всей команды в достижении конкретного результата.

**- Модерация не привносит нового, а помогает потенциальное сделать актуальным.
 - Модератор − авторитет процесса, а не содержания.**

**Модерация имеет следующие характеристики:**

* сосредоточена на конкретной проблеме;
* ориентирована не на конкуренцию, а на кооперацию;
* исключает формальный контроль и оценку;
* содержит способы деятельности, указывающие путь решения проблемы для группы;
* создает психологически комфортные условия для школьников как субъектов образовательной деятельности.