**Содержание урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Структура урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Планируемые результаты (личностные, метапредметные УУД)** |
|  | **Организационный этап**  ***Цель:*** Определение готовности обучающихся к уроку. | - Доброе, необычное утро, ребята! Меня зовут Лариса Владимировна. | Ученики занимают свои места, приветствуют учителя и проверяют готовность к уроку. | **Личностные**: формирование мотивации к обучению.  **Регулятивные:** определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя |
| 2. | **Мотивация учебной деятельности**  ***Цель*:** учить самостоятельно определять тему и цель урока. | - А как вы думаете, почему оно доброе? А необычное?  - Для меня оно доброе, потому что мне подарило встречу с вами, а необычное, потому что я пришла к вам не с пустыми руками. А с чем, вы сейчас угадаете сами.  *Он самый долгожданный, На празднике любом. Значенья не имеет,  Кем будет сделан он?*  *Когда его вручают, Волнение внутри. Но чётко каждый знает,  Он будет от души…*  - Что это? А давайте посмотрим, что означает слово «подарок»? | Учащиеся слушают учителя.  Отгадывают загадки.  Работа с толковыми словарями |
| 3. | **Актуализация опорных знаний**.  **Самоопределение к деятельности**  ***Цель:*** воспроизведение знаний, умений, жизненного опыта, необходимого для овладения новым материалом.  **Задача:** - актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности;  - создать условия для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность;  - организовать планирование учебной деятельности на уроке.  **Физминутка** | - А как может быть связан наш урок со словом "Подарок"?    Назовите главных героев произведения.  Давайте дадим характеристику героям с помощью кластера.  - Что же с ними произошло, где они встретились?  - Давайте найдем в тексте этот отрывок и прочитаем его по ролям, но без слов автора.  - Что в разговоре Грига с Дагни самое главное? Почему Григу захотелось сделать подарок Дагни?  - Какой подарок ожидала получить Дагни?  - А какой подарок ей решил подарить Э. Григ?  - Бывает в жизни, что человек получает неожиданный, удивительный подарок, который оставляет в его душе след на всю жизнь. Что это может быть за подарок? (Слайд с видами нематериальных подарков)    - Подарки материальные – куклы, игрушки – легче дарить. Григ же задумал подарить духовный подарок – музыку, поэтому композитор решил преподнести его через 10 лет.  - А почему через 10 лет, а не сразу?  Итак, прошло 10 лет. Дагни Педерсен выросла. И девушка оказывается впервые на концерте симфонической музыки.  - Ребята, а вы когда-нибудь слушали симфоническую музыку? (играет отрывок музыки).  - Прослушайте мелодию. Вслушайтесь, ребята, в каждую нотку. Что вы чувствуете во время исполнения?  - А теперь давайте обратимся к тексту.  - Откройте страницу 56. Как с помощью глаголов автор рисует звучание мелодии.  - Покажите внутреннее состояние Дагни, опираясь на текст?  -Почему она заплакала? Ее обидели?  - «Дагни плакала, не скрываясь, слезами благодарности». Она получила подарок, о котором мы говорили в начале урока?  Нет.  У слова «подарок» есть синоним – «дар». Слово «дар» имеет два лексических значения:  1) то, что передается безвозмездно, подарок;  2) высокая степень одаренности, талант.  (Слайд с портретами Паустовского и Грига)  Два великих человека оставили нам в дар свои бессмертные произведения.  Я верю в то, что вы тоже одаренные и сможете создать небольшое творческое произведение.  Давайте попробуем написать синквейн со словом «подарок».  Теперь мы можем заглянуть внутрь шкатулки. И вы увидите, без кого сегодняшний урок не состоялся бы.  Кого вы там увидели? Конечно, это вы, дорогие ребята. И я хочу поблагодарить вас за активную творческую работу на нашем уроке. | Дети говорят, что это произведение К. Паустовского "Корзина с еловыми шишками", в котором героиня получает подарок  Эдвард Григ и Дагни Педерсен. **Дагни** (маленькая, добрая, трудолюбивая, смелая, с зелеными глазами, дочь лесника)  **Григ** (талантливый, добрый, пожилой т.д.)  Работа с учебником (с. 47)  Куклу  Музыку  Музыкальное произведение, картина, стихотворение и др.  Девочка в этом возрасте не смогла бы оценить этот подарок по достоинству  Слушают мелодию  Чтение текста, анализ средств выразительности  Дагни плакала от счастья  Составляют синквейны  Смотрятся в зеркало | **Познавательные**: ориентируются в своей системе знаний: самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения учебной задачи; устанавливают причинно-следственные связи; делают выводы.  **Регулятивные:** в сотрудничестве с учителем, классом находят несколько вариантов решения учебной задачи.  **Коммуникативные:** полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка и современных средств коммуникации. |
| 4. | **Подведение итогов урока. Рефлексия. Оценивание**  *Цель:* Установление соответствия между поставленными задачами урока и результатами, внесение корректив, анализ учебной деятельности | - А теперь я попрошу вас показать, насколько интересно вам было на уроке. Возьмите нотку и расположите её на нотном стане. Чем интереснее был урок, тем выше нотка. | Оценивают степень заинтересованности в уроке | **Личностные:** владеют знаниями основных моральных норм поведения.  **Познавательные:** анализируют, обобщают и перерабатывают полученную информацию; делают выводы на основе обобщения знаний.  **Регулятивные:** адекватно воспринимают оценку своей работы учителем, товарищами; осуществляют рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности |
| 5. | **Информация о домашнем задании.**  *Цель:* Сообщение объема и содержания домашнего задания, инструктаж по его выполнению. | - А вашим домашним заданием будет  составление списка произведений К.Г. Паустовского. Желающие могут нарисовать иллюстрацию к понравившемуся эпизоду из этого рассказа. | Записывают домашнее задание в дневник. | **Личностные:** знают моральные нормы и умеют выделять нравственный аспект поведения; устанавливают связь между целью учебной деятельности и ее мотивом.  **Регулятивные:** принимают и сохраняют учебное задание в соответствии с уровнем своего развития |

**Методические рекомендации** данный конспект урока могут использовать учителя начальной школы во 4 классе на уроках литературного чтения.

**Перечень используемых программ мультимедиа и оборудования необходимого на уроке**. Оборудование: компьютер, проектор, экран. При составлении данной работы использовала следующие программы: Move Maker, Photo Story, Audacit, Picture Manager,Poind Word

**Ссылки, на используемые источники** [**https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%20%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B0&\_=1444976030719&family=yes%3Byes**](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%20%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B0&_=1444976030719&family=yes%3Byes)