**1.3 Особенности проявления эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста.**

В последние десятилетия большое внимание уделяется эмоциональному благополучию ребенка, которое расценивается как показатель оптимальности его психического развития и психологического здоровья.

Опираясь на многочисленные исследования, касающиеся данной проблемы можно сделать вывод, что именно эмоциональное благополучие является наиболее емким понятием для определения успешности развития ребенка.

Эмоциональное благополучие предусматривает удовлетворение потребности в общении, установлении доброжелательных взаимоотношений в семье, между детьми и педагогами в учебно-воспитательных учреждениях, создание благоприятного микроклимата в группах; создание благоприятных условий для пребывания детей в школе. Таким образом, оно зависит не только от культурных и индивидуальных особенностей ребенка, но и от оптимальности систем: мать-дитя, учитель-ученик.

Начало обучения в школе - один из наиболее значимых моментов в жизни человека. Дети обычно долго ждут этого события, ждут одновременно с радостью и волнением.

На этом этапе очень важно следить за развитием эмоционального состояния ребёнка. Наиболее существенные изменения происходят в сфере самосознания младших школьников. В младшем школьном возрасте, как правило, наиболее интенсивно развиваются три звена самосознания: потребность в признании, осознание прав и обязанностей, осознание времени.

Как подчеркивал В. В. Давыдов, для психологии «необходимо определить объективно возникают общественные задачи, оказывающие влияние на общее психическое развитие детей, а это в свою очередь предполагает изучение социально-психологических особенностей современной системы «ребенок–общество», разработку проблем истории детства». [6]

Начнем с потребности в признании. Ребенок в школе впервые попадает в ситуацию социально оцениваемой деятельности. Он должен соответствовать установленным в обществе для детей данного возраста нормам чтения, письма, счета для детей этого возраста. Он впервые получает возможность объективного сравнения своей деятельности с другими через систему оценок, принятую в школе.

Вследствие этого некоторые дети неизбежно впервые осознают свое «невсемогущество». А значит, возрастает зависимость от оценок взрослых, и в первую очередь учителей. Особенно важно, что самосознание и самооценка ребенка впервые получают жесткие основания для своего развития, поскольку появляются четкие критерии успеваемости и поведение в школе.

Дети начинают оценивать самих себя с «официальных» позиций.

Приведем пример:

«Я хороший мальчик. Я не бегаю на перемене, помогаю дежурным убрать класс».

«Я пишу красиво. Я думаю, что я хорошая».

«Я хорошая, потому что очень хорошо читаю, хорошо решаю задачи и пишу их красиво».

У ребенка формируется высокая самооценка, когда его школьная успешность соответствует внешним официальным критериям, то есть когда он получает частые похвалы учителя и родителей.

Ребенку очень важно хотя бы в чем-то, в каких-то учебных действиях быть одним из лучших, знать, что он что-то может делать хорошо. Тогда он ощущает себя состоятельным, у него возникает чувство уверенности в своих силах и возможностях, учёба вызывает положительные эмоции.

Но не все дети в школе попадают в ситуацию успеха в силу того, что набор критериев, по которым оцениваются действия детей, ограничен. А длительный неуспех обычно приводит к значительному снижению самооценки детей. Ребенок воспринимает свои школьные неудачи как неумение «быть хорошим».

Например:

«Я не люблю себя, потому что плохо учусь»

«Я плохо читаю. Я плохой, но я могу исправиться».

Хотя поначалу у ребенка сохраняется вера, что он сможет стать хорошим в будущем, постепенно эта вера пропадает: «Я - плохой и исправиться не могу».

Но ребенок еще хочет быть хорошим:

«Я плохой мальчик, потому что надоел учительнице и ребятам. Я хоть и самый большой в классе, а ума у меня нет. Я стараюсь исправиться, но мне не удается. Я хочу быть послушным мальчиком»

«Я нехороший. Я не могу стать хорошим, потому что не умею решать задачи».

В ситуации стойкого длительного неуспеха ребенок может не только осознать свою неспособность «стать хорошим», но уже потерять к этому стремление: «Я плохой. Но мне это безразлично».

Деривация потребности в признании может вызвать у младших школьников не только снижение самооценки, но и появление неадекватных защитных реакций.

**1.4 Условия педагогического регулирование эмоционального состояния младших школьников в учебной деятельности.**

Необходимость обращения к данной проблеме вызвана временем и социальной ситуацией перехода общества на гуманистические позиции. Сегодня педагог обязан учитывать внутренний мир ученика, оценивать проживаемое им состояние в конкретной ситуации, чтобы вовремя увидеть и понять направленность, доминантность внутренних движений ученика.

Педагог должен осознавать, что весь процесс личностного развития ребёнка представляет собой последовательную смену движений, поддерживающую относительный баланс, равновесие внутреннего и внешнего мира. Нарушение равновесия ведёт к искажениям, личностным проблемам («уход в себя», безразличие или, наоборот, «потерю себя» и т.д.).

В процессе воспитания педагог и поддерживает это постоянное движение через наблюдение за состоянием ребёнка. Оптимальным для любой деятельности является состояние открытости, спокойствия и уверенности в своих силах. Оно характеризуется расширением сознания, яркостью и ясностью отражения действительности, целостностью этого отражения, углублённым пониманием собственного «Я», уравновешенностью в отношениях, позитивным настроением. Потому так важно учителю уметь вовремя замечать и снижать излишнее напряжение, дабы ученик могу видеть то новое и интересное, что предлагает педагог в процессе организации совместной учебной деятельности.

Педагог должен уделять особое внимание настрою детей на предстоящую деятельность. Тогда только ученик ещё на перемене с предвкушением чего-то значимого будет спрашивать учителя: «Сегодня опять будет интересный урок?». Так осуществляется «настройка» состояний, совместная готовность к предстоящей деятельности. Именно состояние открытости позволяет человеку быть максимально чувствительным к себе, своим желаниям и возможностям и к миру. Благодаря этому, достигается баланс между внешним миром (надо) и внутренним (могу). Состояние ученика педагог «прочитывает», благодаря позе (ученик сидит прямо, слегка подавшись вперёд), взгляду (смотрит на говорящего, демонстрирующего что-либо), наклону головы (во время обсуждения голова слегка наклонена в перёд или набок, или расположена прямо),улыбке, мере вовлечённости в деятельность (работает активно, самостоятельно, с живым интересом, задаёт вопросы), общей активности т.д. [8]

Учителю необходимо поддерживать состояние оптимальной работоспособности ученика, чтобы вовремя переключать его внимание на другой вид деятельности. Вместе с тем в процессе совместной деятельности педагог может допускать проживание ребёнком определённой палитры состояний: от задумчивости, рассеянности до взволнованности, возбуждённости. Но особо привлекать внимание учителя должны крайние, полярные варианты состояний ребёнка (уныние, апатия или, наоборот, гиперактивность, агрессивность, озлобленность). Педагог должен постоянно отслеживать, какое происходит действие – созидательное или разрушительное – в контексте ситуации, чтобы быть готовы оказать ученику поддержку. К примеру, состояние раздражения по поводу неправильно решённой задачи может мешать ребёнку включиться в учебную деятельность. Это может выражаться в желании отстраниться, обособиться от окружающих или, наоборот, выступить против всех (педагога, детей и т.д.).Нередко, когда у ребёнка наблюдается несоответствие внешнего и внутреннего мира, он может самостоятельно не справиться с этими чувствами. В то же время это состояние может способствовать мобилизации, включению внутренних сил ребёнка, что приведёт к обращению за помощью к педагогу, одноклассникам, учебнику и т.д. В этом случае также наблюдается несоответствие внешнего и внутреннего мира. Только ученик реагирует уже иначе: неудача способствует мобилизации его внутренних сил и ребёнок самостоятельно или с чьей-то помощью решает возникшую проблему. В соответствии с этой логикой можно рассмотреть и другие состояния (злость, возбуждённость, боязнь и др.). Несоответствие внешнего и внутреннего мира является источником новых идей, состояний, чувств, действий и в итоге движущей силой личностного развития.

Педагогу следует учитывать, что у ученика могут преобладать процессы обособления, концентрации на себе. Но если они не способствуют включению ребёнка в деятельность, приобретают разрушительный характер, то могут стать опасными как для него самого, так и для окружающих его детей. Тогда это потребует особо пристального внимания учителя. В качестве универсального ключевого способа снижения неблагоприятного состояния ребёнка был разработан способ «концентрации на положительном». Он представляет собой регулирующее воздействие или систему воздействий, применяемых с целью снятия или снижения неблагоприятного состояния ребёнка, препятствующего активному включению его в деятельность.

Способ «концентрации на положительном» основан на том, что ребёнок должен найти и сосредоточиться на позитивном в объекте, против которого направлены его злость, агрессия, раздражение или гнев. Цель данного способа – способствовать обучению ребёнка саморегуляции, установлению равновесия между внешними влияниями, внутренними состояниями формами поведения.

 Универсальность данного способа

обусловлена его характеристиками:

– поддерживающее воздействие апеллирует одновременно к рациональной, эмоциональной и практически действенной сферам личности;

– негативное поведение воспринимается как данность, хотя оно проявляется в действиях, противоречащих требованиям и ожиданиям окружающих;

– признается право ребёнка на индивидуальное проявление;

– устанавливается физическое и психическое равновесие средствами

голоса, мягкого тона, этической выдержанности, взгляда, интонаций педагога;

– наконец, совершается развитие субъективности за счёт актуализации

самосознания и активности ребёнка.

Следует учитывать, что в сознании ребёнка имеет место борьба положительных и отрицательных тенденций, личностная неудовлетворённость. В силу положительных тенденций он готов откликнуться на искреннее внимание, на предлагаемую помощь. Строить поддерживающее воздействие следует на силе ребёнка, а не на борьбе с его слабостью. Тогда положительные тенденции возрастают и заменяют собой отрицательные. В связи с универсальностью способа «концентрации на положительном», остановимся на технологической стороне его применения. Реализация данного способа возможна через сужение поля ориентировки до одного объекта, объективацию состояния в следующей последовательности. Вначале происходит обозначение и поиск реального, истинного объекта, способствующего возникновению негативных переживаний. Цель такого шага – «прочитать» состояние ребёнка в данной ситуации. Это – самый сложный и важный этап. Обратимся, к примеру: педагог просит ученика выйти поработать у доски, а тот крепко держится за край стола и не хочет идти к доске. Стараясь выявить, на что направлены его сильные переживания, педагог стремится обозначить объект, повлиявший на возникновение страха и боязни, поэтому учитель задаёт уточняющие вопросы: «Тебе не хочется отвечать у доски?» или «Ты волнуешься из-за того, что можешь получить отрицательную отметку?» и т.д. Таким способом педагог пытается установить наличие и характер психотравмирующего момента, являющегося непосредственной причиной актуального неблагоприятного состояния. Это помогает выработать индивидуальную тактику и содержание организуемого воздействия.

Существенное значение имеет заинтересованность учителя в состоянии ученика, искренняя взволнованность по поводу его положения, создание атмосферы откровенности и доверия. На данном этапе происходит сужение поля объектов и выход на ситуативном возникший мотив, явившийся побудителем неблагоприятного состояния. В нашем примере объектом страха ребенка могли быть: выход к доске сложное задание внешний вид ученика объект отметка посторонний предмет плохое самочувствие отношение одноклассников и т.д. Именно от определения объекта зависит дальнейшее воздействие педагога, которое может быть направлено на уменьшение или снятие неблагоприятного состояния в данной ситуации.

**Вывод по I- главе:**

Эмоции являются одним из главных регуляторов деятельности. Главная особенность человеческих эмоций состоит в том, что в общественно–исторической практике был выработан особый эмоциональный язык, который может передаваться как некоторое общепринятое описание.

 Следует учитывать, что в сознании ребёнка имеет место борьба положительных и отрицательных тенденций, личностная неудовлетворённость. В силу положительных тенденций он готов откликнуться на искреннее внимание, на предлагаемую помощь. Строить поддерживающее воздействие следует на силе ребёнка, а не на борьбе с его слабостью. Тогда положительные тенденции возрастают и заменяют собой отрицательные.

 Существенное значение имеет заинтересованность учителя в состоянии ученика, искренняя взволнованность по поводу его положения, создание атмосферы откровенности и доверия.

Проблема регулирования как можно быстрее адаптировать детей к работе в школе и дома, научить их учиться, тем, что многие дети приходят в школу не только не подготовленными к новой для них социально-психологической роли, углубленная и продуктивная умственная работа требует от детей сдерживания эмоций и регуляции естественной двигательной активности, сосредоточения и поддержания внимания на учебных задачах.

Опираясь на многочисленные исследования, касающиеся данной проблемы можно сделать вывод, что именно эмоциональное благополучие является наиболее емким понятием для определения успешности развития ребенка.

**Глава 2.**  **Опытно-экспериментальная работа по регулированию эмоциональных состояний младших школьников.**

**2.1 Выявление эмоционального состояния младших**

**школьников.**

 Можно считать весьма распространенной точку зрения, что психическое состояние представляет собой сложное единство противоположных переживаний.

 Смех может быть смехом сквозь слезы, радость - сопровождаться печалью, а гневу - сопутствовать радость. Для обозначения двойственности переживаний существует специальный термин, предложенный Э. Блейером - «амбивалентность чувств». Он интерпретируется как внутренне противоречивые эмоциональные состояния и переживания, связанные с двойственным отношением к человеку или явлению.

 Например - принятием и отвержением, удовольствием и неудовольствием, симпатией и антипатией. В этих случаях лишь выявление ведущей, доминирующей эмоции позволяет отнести их к группе положительных или отрицательных психических состояний.

 Изучение структуры аффективной сферы с использованием факторного анализа и других математико-статистических методов обработки эмпирических данных привело исследователей к выводу об определенной независимости приятных и неприятных эмоций.

 Фактор позитивной эффективности, включающий в себя шкалы

социальной доминантности, мотивации достижения, связан с позитивными

психическими состояниями, в то время как фактор негативной эффективности, объединяющий шкалы агрессии и отчужденности, связан с негативными психическими состояниями. Получены эмпирические данные, подтвердившие тесную связь между двумерным пространством состояния и двумерным пространством личности в измерениях экстраверсии и нейротизма.

 Эмоциональные характеристики психических состояний тесно связаны с таким параметром состояния, как его полярность (знак). Во многих случаях нетрудно отнести эмоциональные состояния к «приятным» или «неприятным», включающим переживание удовольствия или неудовольствия, однако так бывает не всегда. Возможность однозначно оценить полярность состояния является спорным вопросом с более чем вековой историей. Существование средних, нейтральных состояний не может являться препятствием к тому, чтобы использовать такую характеристику, как полярность, то есть преобладание приятных (положительных) или неприятных (отрицательных) эмоций. Она необходима в теоретическом обсуждении и весьма полезна для решения практических вопросов (диагноза, прогноза, экспертизы).

 Представление об эмоциях как разновидности процессов психической регуляции деятельности характерно для теоретических воззрений Я. Рейковского (1979). С этих позиций возникновение эмоций расценивается как реакция на жизненно значимое воздействие, вызывающая разнообразные изменения в телесных проявлениях, в протекании других психических процессов и деятельности субъекта в целом. [7]

 Весьма существенное значение для описания психического состояния имеет интенсивность переживаемых эмоций - их сила, яркость. Количественные различия эмоций в значительной мере определяют качественную специфичность психического состояния.

 Таким образом, описание психического состояния не может быть полным без указания его эмоциональных характеристик, к основным можно отнести широту спектра переживаемых индивидом эмоций, доминирующую эмоцию, интенсивность эмоций, полярность — преобладание приятных (положительных) или неприятных (отрицательных) эмоций.

 Общий эмоциональный фон не следует представлять как некоторый статистический баланс или математический интеграл отдельных влияний разного знака эмоций и чувств. Такую картину нельзя было бы представить, даже если анализировать эмоции, исходя только из их биологического смысла. «Биологический смысл отрицательных эмоций, сопровождающих любые неудовлетворенные потребности, состоит в том, что они побуждают организм к преодолению препятствий, мешающих удовлетворению существующих потребностей. Удовлетворение потребности приводит к возникновению другого крайнего состояния организма — положительной эмоции». Субъективно оно сопровождается ощущениями удовлетворенности, наслаждения, радости. Фон аффективной сферы человека является синтезом множества эмоций и чувств, переживаемых человеком. Их возникновение и протекание обусловлено многими потребностями и мотивами, их сложным соотношением. Естественно, что в большинстве случаев удовлетворение различных потребностей в каждый момент времени находится в различной стадии. Более того, многие человеческие потребности по самой своей природе не могут быть исчерпаны на стадии удовлетворения (насыщения), подобно основным витальным потребностям. Поэтому для человека характерна смешанная гамма чувств и эмоций, далекая по своей

динамике от алгебраического суммирования, в котором положительные эмоции и чувства гасят (или ослабляют) отрицательные, и наоборот.

 Бывает так, что сквозь слезы прорывается смех, к радости примешивается печаль. Это подтверждают и результаты исследований с использованием факторного анализа. Двухфакторная структура аффективного пространства построена таким образом, что по одной ортогональной оси располагается позитивный, а по другой — негативный аффект. Многие термины, относящиеся к настроению, являются смешанными выражениями этих параметров. Так, приятное настроение определяется сочетанием высокого позитивного и низкого негативного аффекта; неприятное —сочетанием высокого негативного и низкого позитивного аффекта. Факторы позитивного и негативного аффектов выделяются при факторном анализе данных, полученных в многочисленных исследованиях по самооценке настроения.

 В сходных по объективным параметрам стрессовых ситуациях у людей возникают качественно различные эмоции. Те из них, кто и раньше обнаруживал склонность к гневу, проявляют гнев, у склонных к страху возникает страх. Значительную роль в детерминации устойчивых индивидуальных качественных особенностей эмоциональной сферы играют индивидуально-типичные отношения между эмоциями разного качества.

**2.2. Анализ результатов исследования.**

 Ребенок — частица окружающего мира.

 Ребенок должен понимать, чем отличается человек от других живых существ, что общего у нас с животными, как животные общаются друг с другом и что в процессе эволюции легло в основу коммуникативных навыков человека, какую роль играют наши органы чувств (глаза, уши, нос, рот, кожа).

Важную роль в процессе общения играет умение выражать свои эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника. Владение выразительными движениями предполагает понимание всех оттенков и нюансов выражения лица, жестов и движений другого человека. Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение детей между собой и со взрослыми. Непонимание другого — причина страха, отчужденности, враждебности.

Жест, выразительные движения дают дополнительную возможность усилить воздействие нашей речи на собеседника, ярче и образнее донести наши мысли и чувства.

Мимика, выражающая мысли и чувства, способна заменить нам обычную речь. Использование и постоянное развитие мимических средств позволит не только лучше понять своего собеседника, (но и привнести захватывающую живость и подлинную радость в, общение друг с другом).

Способность понять эмоциональное состояние человека и возможность передать свои эмоции всеми доступными средствами — более высокая ступень человеческого общения.

Следует помнить, что мимика, жесты, пантомимика — наши первые помощники в общении. Понимание и овладение языком жестов и движений нашего тела позволят нам не только стать интересными в общении, но и познавать людей и завоевывать друзей. В этом плане важную роль играет и человеческая память, которая позволяет сохранить и своевременно воспроизвести информацию, необходимую в процессе общения ребенка с окружающим миром.

Возможные типы заданий:

1. Упражнения на развитие мимических движений (поднять брови, опустить брови, нахмурить брови, сдвинуть и надуть губы, опустить уголки  губ, улыбнуться, оттопырить губы, наморщить нос и т. д.).

2. Игры на тренировку умений распознавать эмоциональные состояния по мимике с помощью разрезных эмоциональных профилей («Угадай и собери»).

3. Мини-конкурсы по определению и передаче эмоциональных состояний человека, выраженных при помощи жестов и мимики («Назови  и покажи»).

4. Этюды на развитие умения выражать эмоциональные чувства радости, удовольствия («Золотые капельки», «Ласка», «Вкусные конфеты»).

Выразительные средства: движения (наклон головы, характерные движения рук, ног...), мимика (закрытые глаза, улыбка). [

 В момент прохождения практики мною была проведена опытная экспериментальная работа по самостоятельному регулированию учителя.

Детям были предоставлены на уроке 2карточки (смайлики)каждому ребёнку,1а карта с улыбкой,2ая с грустным выражением. В начале и в конце урока школьники демонстрировали 1у из карточек, это определяло их эмоциональное состояние. Мною были проведены наблюдения за изменением эмоционального состояния ребёнка, выявлялась причина. Если же были изменения, дети рассказывали что этому способствовало. [9]

**Вывод по II- главе:**

 Эмоциональные характеристики психических состояний тесно связаны с таким параметром состояния, как его полярность (знак). Во многих случаях нетрудно отнести эмоциональные состояния к «приятным» или «неприятным», включающим переживание удовольствия или неудовольствия, однако так бывает не всегда.

Важную роль в процессе общения играет умение выражать свои эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника. Владение выразительными движениями предполагает понимание всех оттенков и нюансов выражения лица, жестов и движений другого человека. Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение детей между собой и со взрослыми. Непонимание другого — причина страха, отчужденности, враждебности.

 Существенное значение для описания психического состояния имеет интенсивность переживаемых эмоций - их сила, яркость. Количественные различия эмоций в значительной мере определяют качественную специфичность психического состояния. Важную роль в процессе общения играет умение выражать свои эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника. Владение выразительными движениями предполагает понимание всех оттенков и нюансов выражения лица, жестов и движений другого человека.

 Способность понять эмоциональное состояние человека и возможность передать свои эмоции всеми доступными средствами — более высокая ступень человеческого общения.

**Заключение**

В ходе проделанной работы были определены теоретико-методологические основы исследования эмоций и регуляции эмоциональных состояний у детей младшего школьного возраста культурно-историческая концепция развития высших психических функций в аспекте развития произвольности и осознанности эмоционально-регуляционных процессов, значение социальной ситуации развития в изучении и формировании способов совладения с эмоциональными состояниями; концепция субъекта деятельности, определяющая активную позицию младшего школьника.

В наши дни педагог обязан учитывать внутренний мир ученика, оценивать проживаемое им состояние в конкретной ситуации, чтобы вовремя увидеть и понять направленность, доминантность внутренних движений ученика. Педагог должен осознавать, что весь процесс личностного развития ребёнка представляет собой последовательную смену движений, поддерживающую относительный баланс, равновесие внутреннего и внешнего мира. Нарушение равновесия ведёт к искажениям, личностным проблемам («уход в себя», безразличие или, наоборот, «потерю себя» и т.д.).

 Эмоции определяют качественную и количественную характеристику поведения. Эмоции богаты многообразием. Человек может любить, ненавидеть, бояться и т. д. Эмоций столько, сколько различных ситуаций, в которых находится личность. Формирование эмоционального благополучия детей младшего школьного возраста. В последние десятилетия большое внимание уделяется эмоциональному благополучию ребенка, которое расценивается как показатель оптимальности его психического развития и психологического здоровья. Эмоциональное благополучие предусматривает удовлетворение потребности в общении, установлении доброжелательных взаимоотношений в семье, между детьми и педагогами в учебно-воспитательных учреждениях, создание благоприятного микроклимата в группах; создание благоприятных условий для пребывания детей в школе.

Важную роль в процессе общения играет умение выражать свои эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника. Владение выразительными движениями предполагает понимание всех оттенков и нюансов выражения лица, жестов и движений другого человека.

Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение детей между собой и со взрослыми. Способность понять эмоциональное состояние человека и возможность передать свои эмоции всеми доступными средствами — более высокая ступень человеческого общения.

**Список литературы**

* 1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М., 1991

Педагогическая психология/под ред. В.в. давыдова. – М:Педагогика-Пресс, 1996. – С.10-19

<http://www.ido.rudn.ru/psychology/pedagogical_psychology/ch1_1.html>

* 1. Бабаева Т.И. 2004 г., Изд.: Детство-пресс

http://www.chtivo.ru/book/329623

* 1. Акопян, Л.С. Эмоциональные состояния и их регуляция у детей (на материале детских страхов): монография / Л.С. Акопян. – Самара:ПГСГА,2011.–218с.

http://www.dissercat.com/content/psikhologiya-emotsionalnykh-sostoyanii-i-ikh-regulyatsiya-u-detei-mladshego-shkolnogo-vozras

* 1. Рубинштейн С.Л.Основы общей психологии. –М.1998

<http://www.pedlib.ru/Books/1/0180/1_0180-1.shtml>

* 1. Лернер И.Я. Процесс обучения и его закономерности. - М., 1980

http://www.pedlib.ru/Books/7/0030/7\_0030-163.shtml

* 1. Давыдов В.В.Психология младшего школьника/В кН. пед. и возрстная психология. Пермь 1974,140с.

http://www.ido.rudn.ru/psychology/pedagogical\_psychology/5.html

* 1. Рейковский Я. Экспериментальная психология эмоций. М.: Прогресс, 1979.
	2. ПоповаС.И. Изучение динамики эмоционально состояния младших школьников в процессе педагогического регулирования. Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология 2011. Вып. 2 (21). С. 89–102

<http://www.school2100.ru/upload/iblock/e21/e213cab58abcf27bbbce24c4780a4f5b.pdf>

http://pstgu.ru/download/1315378723.89-102.pdf

* 1. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе, ТЦ «Сфера», 1996.

 <http://www.pedlib.ru/Books/3/0051/3_0051-1.shtml>

* 1. Ковалев Г.А. Три парадигмы в психологии - три стратегии психологического воздействия // Вопросы психологии. - 1987, №3, с. 41-49

http://yapsy.ru/articles/89-kovalev-3-paradigm.html

Абраменкова В.В. Психология детства в контексте развития отношений ребенка в мире / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии.2002.-№1.-С.14-18

http://www.vash-psiholog.info/voprospsih/219/18208-socialnaya-psixologiya-detstva-v-kontekste-razvitiya-otnoshenij-rebenka-v-mire.html

* 1. Акопов Г.В. Общие вопросы эмоциональной регуляции / Г.В. Акопов.Самара,ИздательствоСамИКП,2002

http://www.twirpx.com/file/960702