**Календарно-тематический план 1 час в неделю, всего 34 часа**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела и тем** | Часы | **Метапредметные результаты и деятельность учащихся** | | | **Плановые сроки прохождения** | | |
| Познавательные | Регулятивные | Коммуникативные | По плану | | По факту |
| **Здравствуй, книга** (3 ч) | | | | | | | | |
|  | Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  | |  |
|  | Структура книги (элементы книги). | 1 | Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное |  | |  |
|  | Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». | 1 | Участвовать в первичном (ознакомительном) чтении. | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Использовать алгоритм самостоятельной работы |  | |  |
| **Книгочей — любитель чтения** (2 ч) | | | | | | | | |
|  | Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
|  | Выставка книг о детях. Структура книги. | 1 | Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное |  | |  |
| **Книги о твоих ровесниках** (4 ч) | | | | | | | | |
|  | Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. | 1 | Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты | Корректировать деятельность | Выявлять (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное |  | |  |
|  | Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка. Титульный лист. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  | |  |
|  | Книги Н. Носова. Типы книг. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Анализировать эмоциональные состояния | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  | |  |
|  | Книги В. Драгунского. Аппарат книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Строить схему (модель) отношений героев |  | |  |
| **Крупицы народной мудрости. Книги-сборники** (4 ч) | | | | | | | | |
|  | Книги-сборники. Малые жанры фольклора. | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово |  | |  |
|  | Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении». | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
|  | Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку». | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово |  | |  |
|  | Скороговорки и чистоговорки. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Работа над выразительностью чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи |  | |  |
| **Писатели-сказочники** (4 ч) | | | | | | | | |
|  | Книги с литературными (авторскими) сказками. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
|  | Писатели-сказочники. | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово |  | |  |
|  | Герои сказок. Викторина. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  | |  |
|  | По страницам сказок Г.Тукая | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Работа над выразительностью чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи |  | |  |
| **Книги о детях** (4 ч) | | | | | | | | |
|  | Книги о детях. В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др. Выставка книг. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
|  | Герои книг В. Осеевой. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Строить схему (модель) отношений героев |  | |  |
|  | Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  | |  |
| 1. 1 | Книги С. Михалкова, С.Я. Маршака, А. Барто: стихотворения, басни, рассказы. | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста |  | |  |
| **Старые добрые сказки** (4 ч) | | | | | | | | |
|  | Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Формулировать главную мысль рассказа: | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче |  | |  |
|  | Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Преобразовы-вать объект: импровизиро-вать, изменять |  | |  |
|  | Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  | |  |
|  | Народные сказки на страницах детских журналов. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  | |  |
| **Книги о тех, кто подарил нам жизнь** (3 ч) | | | | | | | | |
|  | Книги о семье, о маме. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Формулировать главную мысль рассказа | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче | |  |  |
|  | Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | |  |  |
|  | Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья». | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | |  |  |
| **Защитникам Отечества посвящается** (3 ч) | | | | | | | | |
|  | Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  | |  |
|  | Былины и сказы о защитниках Отечества. | 1 | Применять таблицы, схемы, модели для получения информации | Анализировать эмоциональные состояния | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  | |  |
|  | Л.Кассиль. Рассказы о войнее | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Строить схему (модель) отношений героев |  | |  |
| **По страницам любимых книг** (2ч) | | | | | | | | |
| 32  33 | Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг.  Презентация любимой книги. | 2 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  | |  |
| 34 | Летнее чтение.  Оформление «Дневника читателя». | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однознач-ного решения | Формулировать главную мысль рассказа | Различать виды текста, выбирать текст |  | |  |

**Содержание программы**

**2 класс (34ч)**

**Тема 1: Книга, здравствуй** (3 ч)

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.

Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

**Тема 2: Книгочей — любитель чтения** (2 ч)

Библиотека. Библиотечный формуляр.

Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?».

Игра «Я — библиотекарь».

**Тема 3: Книги о твоих ровесниках** (4 ч)

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова

«Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).

Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

**Тема 4: Крупицы народной мудрости. Книги-сборники** (4 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».

Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

**Тема 5: Писатели-сказочники** (4 ч)

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.

Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

**Тема 6: Книги о детях** (4 ч)

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).

Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

**Тема 7: Старые добрые сказки** (4 ч)

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка.

Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка.

Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

**Тема 8: Книги о тех, кто подарил нам жизнь** (3 ч)

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы,

сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

**Тема 9: Защитникам Отечества посвящается** (3 ч)

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Работа с рассказами о войне Л.Кассиля: чтение, беседа.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

**Тема 10: По страницам любимых книг** ( 3ч)

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.

Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.

Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.

Оформление «Дневник читателя».

**Универсальные учебные действия:**

* знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
* ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской принадлежности в открытом библиотечном фонде);
* пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
* заполнять каталожную карточку;
* систематизировать книги по авторской принадлежности;
* составлять список прочитанных книг;
* выделять особенности учебной книги;
* работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»;
* аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
* классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

**Календарно-тематический план 1 час в неделю, всего 34часа**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела и тем** | | Часы | **Метапредметные результаты и деятельность учащихся** | | | **Плановые сроки прохождения** | | |
| Познавательные | Регулятивные | Коммуникативные | По плану | | Фактически |
| **История книги. Библиотеки** (4 ч) | | | | | | | | | |
|  | Книги-сборники былин, легенд, сказов. | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста |  | |  |
|  | Первые книги. Библия. Детская библия. | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Различать особенности диалогической и монологической речи |  | |  |
|  | Летописи. Рукописные книги. | | 1 | Определять жанр и тему | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
|  | История книги. Первопечатник Иван Фёдоров. | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Различать особенности диалогической и монологической речи |  | |  |
| **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные** (3 ч) | | | | | | | | | |
|  | Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки татарского народа». | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное | |  |  |
|  | Сказки бытовые, волшебные, о животных. | | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Работа над выразительностью чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи | |  |  |
|  | Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». | | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели | Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | |  |  |
| **Книги-сборники. Басни и баснописцы** (3 ч) | | | | | | | | | |
|  | История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника. | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  | |  |
|  | Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен. | | 1 | Формировать представления об образах героев, осмысливать понятие «красота» | Анализировать эмоциональные состояния | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
|  | Русские баснописцы. Басни. Герои басен. Инсценирование басен. | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однознач-ного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста |  | |  |
| **Книги о родной природе** (3 ч) | | | | | | | | | |
|  | Родные поэты. | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать |  | |  |
|  | Стихотворения татарских поэтов | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  | |  |
|  | Проект «Краски и звуки поэтического слова». | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать |  | |  |
| **Книги Л.Н. Толстого для детей** (3 ч) | | | | | | | | | |
|  | Книги Л.Н. Толстого для детей. | | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  | |  |
|  | Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских на родных сказок. | | 1 | Определять жанр и тему | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
|  | Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей». | | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
| **Животные — герои детской литературы** (4 ч) | | | | | | | | | |
|  | Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка. | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное |  | |  |
|  | Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю». | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  | |  |
|  | Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв. | | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Работа над выразительностью чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи |  | |  |
|  | Художники-иллюстраторы книг о животных. | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста |  | |  |
| **Дети — герои книг** (3 ч) | | | | | | | | | |
|  | Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях. | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  | |  |
|  | Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». | | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Работа над выразительностью чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи |  | |  |
|  | Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - своих сверстниках». | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  | |  |
| **Книги зарубежных писателей** (2 ч) | | | | | | | | | |
|  | Книги зарубежных писателей. Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди). | | 1 | Извлекать необходимую информацию из книги | Выявлять структурные части произведения | Строить схему (модель) отношений героев |  | |  |
|  | Библиографический справочник: отбор информации | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное |  | |  |
| **Книги о детях войны** (3 ч) | | | | | | | | | |
|  | Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация. | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  | |  |
|  | Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая». | | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Работа над выразительностью чтения | Различать особенности диалогической и монологической речи |  | |  |
|  | Кто они — дети войны. Книга В. Железникова «Девушка в военном». | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  | |  |
| **Газеты и журналы для детей** (3 ч) | | | | | | | | | |
|  | Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др. | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей. | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста |  | |  |
|  | Электронные периодические издания: «Детская газета» и др. | | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  | |  |
|  | Создание классной газеты «Юный читатель». | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  | |  |
| **«Книги, книги, книги…»** (3 ч) | | | | | | | | | |
| 32  33 | | Книги, их типы и виды.  Практическая работа в библиотеке. | 2 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Корректировать деятельность | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче |  | |  |
| 34 | | Книги бывают разные.  Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочея. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  | |  |

**Содержание программы**

**3 класс (34ч)**

**Тема 1: История книги. Библиотеки** (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

**Тема 2: По дорогам сказок. Сказки народные и литературные** (3 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): сказки татарского народа. Г.Тукай «Шурале»

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

**Тема 3: Книги-сборники. Басни и баснописцы** (3 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

**Тема 4: Книги о родной природе** (3 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Татарские поэты (чтение, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

**Тема 5: Книги Л.Н. Толстого для детей** (3 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого»,

«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

**Тема 6: Животные — герои детской литературы** (4 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией

А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

**Тема 7: Дети — герои книг** (3 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателе».

**Тема 8: Книги зарубежных писателей** (2 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

**Тема 9: Книги о детях войны** (3 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

**Тема 10: Газеты и журналы для детей** (3 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

**Тема 11: «Книги, книги, книги…»** (3 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

**Универсальные учебные действия:**

* работать с книгой-сборником басен И. Крылова;
* сравнивать басни по структуре и сюжету;
* выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
* собирать информацию для библиографической справки об авторе;
* составлять таблицу жанров произведений писателя;
* выполнять поисковую работу по проекту;
* презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
* готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
* находить по каталогу нужную книгу;
* заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
* писать отзыв о книге или героях книги;
* пользоваться библиографическим справочником;
* рассматривать и читать детские газеты и журналы;
* находить нужную информацию в газетах и журналах;
* собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;
* готовить материал для классной и школьной газеты;
* пользоваться электронными газетами и журналами.

**Календарно-тематический план 1 час в неделю, всего 34 часа**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела и тем** | Часы | **Метапредметные результаты и деятельность учащихся** | | | **Плановые сроки прохождения** | |
| Познавательные | Регулятивные | Познавательные | По плану | По факту |
| **Страницы старины седой** (4 ч) | | | | | | | |
|  | Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники. | 1 | Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче |  |  |
|  | Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Корректировать деятельность | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  |  |
|  | Библия. Библейские предания. Коран для детей. | 1 | Применять таблицы, схемы, модели для получения информации | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  |  |
|  | Творческая работа: история книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Корректировать деятельность | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  |  |
| **Крупицы народной мудрости** (4 ч) | | | | | | | |
|  | Героические песни о героях России. Песня-слава. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
|  | Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове. | 1 | Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
|  | Русь великая в произведениях фольклора. | 1 | Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче |  |  |
|  | День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
| **Мифы народов мира** (2 ч) | | | | | | | |
|  | Мифы народов мира. Книги-сборники. | 1 | Применять таблицы, схемы, модели для получения информации | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  |  |
|  | Мифологические герои. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Различать особенности диалогической и монологической речи |  |  |
| **Русские писатели-сказочники** (3 ч) | | | | | | | |
|  | Мир сказок: сказки народные и авторские. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели | Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных) |  |  |
|  | Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунок». | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  |  |
|  | Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели | Анализировать произведения с целью выделения признаков |  |  |
| **«Книги, книги, книги…»** (4 ч) | | | | | | | |
|  | Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку. | 1 | Применять таблицы, схемы, модели для получения информации | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  |  |
|  | Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Выявлять структурные части справочного аппарата книги | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче |  |  |
|  | Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
|  | Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы». | 1 | Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в тетради | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче |  |  |
| **Книги о детях и для детей** (3 ч) | | | | | | | |
|  | Дети — герои книг писателей XIX века. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  |  |
|  | Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др. | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Формулировать главную мысль рассказа | Различать виды текста, выбирать текст |  |  |
|  | Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  Тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  |  |
| **Словари, справочники, энциклопедии** (3 ч) | | | | | | | |
|  | «Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью |  |  |
|  | Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
|  | Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой. | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Выявлять структурные части произведения | Различать виды текста, выбирать текст |  |  |
| **Родные поэты** (3 ч) | | | | | | | |
|  | Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  |  |
|  | Читаем и слушаем стихотворения о Родине и природе Р.Миннулин , А.Алиш, Р. Харис, Г.Тукай, Ш.Галиев. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
|  | Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе». | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной цели |  |  |
| **Писатели о писателях. Очерки и воспоминания** (4 ч) | | | | | | | |
|  | Очерки и воспоминания. Писатели о писателях. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  |  |
|  | Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
|  | Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Формулировать главную мысль рассказа | Различать виды текста, выбирать текст |  |  |
|  | Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге. | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Читать, выполняя задания к  тексту | Составлять небольшие устные монологические высказывания |  |  |
| **Мир книг** (4 ч) | | | | | | | |
|  | Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Формулировать главную мысль рассказа | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
| 3233 | Детские газеты и журналы. Татарский журнал «Сабантуй» | 2 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Формулировать главную мысль газетного текста | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) |  |  |
| 34 | Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы,  подготовленные презентации. | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Анализировать произведения |  |  |

**Содержание программы**

**4 класс (34 ч)**

**Тема 1. Страницы старины седой** (4 ч)

Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре»

в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Библия. Библейские предания. Коран для детей.

Экскурсия в типографию или книжный магазин.

**Тема 2. Крупицы народной мудрости** (4 ч)

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами.

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц

по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги

«Русь великая в пословицах и поговорках».

Сбор дополнительной информации о героях России, оформление постера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

**Тема 3. Мифы народов мира** (2 ч)

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг.

Работа с системным каталогом.

Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

**Тема 4. Русские писатели-сказочники** (3 ч)

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского,

М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

**Тема 5. «Книги, книги, книги…»** (4 ч)

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

**Тема 6. Книги о детях и для детей** (3 ч)

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича,

Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва,

А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

**Тема 7. Словари, справочники, энциклопедии** (3 ч)

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь

синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

**Тема 8. Родные поэты** (3 ч)

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.

Чтение и слушание стихотворений о Родине и природе Р.Миннулина, А. Алиша, Р.Хариса, Ш.Галиева, Г.Тукая.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

**Тема 9. Писатели о писателях. Очерки и воспоминания** (4 ч)

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «НиколайАлексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

**Мир книг** (4 ч)

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк

В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита».

Литературная игра «Тайны учебной книги».

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

**Универсальные учебные действия:**

* составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам;
* различать виды и типы книг;
* писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом;
* знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;
* пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;
* писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;
* пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;
* составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;
* задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
* выполнять роль библиотекаря — выдавать книги и заполнять формуляры;
* собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, кон-
* курсы и т. д.);
* работать с детскими газетами и журналами.

**Формы и средства контроля**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей со стороны педагога :

1. Проверка техники чтения.

2. Проверка читательского кругозора.

3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 2, 3 и 4-х классов)

**Проверка читательских УУД во 2 классе.**

В работе с книгой второклассник должен :

* использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;
* определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления;
* пользоваться сносками и примечаниями книги;
* отвечать на типовые вопросы о книге;
* составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

**Проверка читательского кругозора**

Проверка читательского кругозора второклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Во 2 классе проверить читательский кругозор учеников учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
2. Что мы узнаем о книге с титульного листа?
3. Назови писателей - авторов сказок
4. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
5. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.
6. О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
7. Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.
9. Чем отличаются стихи от прозы?
10. О чем вы любите читать?
11. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
12. Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о взрослых? о труде? и т.д. по всем темам чтения
13. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

**Проверка читательских умений в 3 классе.**

В работе с книгой третьеклассник должен уметь:

* выбирать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;
* характеризовать книгу в целом;

\_ сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;

- представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям.

В работе с текстом третьекласснику нужны умения,

-готовиться к восприятию нового произведения;

* эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;
* составить рассказ о герое произведения;
* кратко передать события (сюжет);
* самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

**Проверка читательского кругозора**

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.

**Проверка читательских умений в 4 классе.**

В работе с книгой закрепляются и совершенствуются следующие читательские умения четвероклассников:

1. выбирать новую книгу для самостоятельного чтения;
2. определять и сопоставлять содержание книги после рассматривания и после чтения;
3. устанавливать тему и жанр просмотренной книги;
4. называть тип книги, ее особенности и способ прочтения (в целом, по частям, выборочно);
5. ставить перед собой цель чтения книги.
6. давать оценку собственному навыку чтения (самоанализ).

**Проверка читательского кругозора.**

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения 11 книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.)
2. Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)
3. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).
4. Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: Барто, Михалков, Чуковский, Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: Пушкин, Тютчев, Фет, Бунин и др.)
5. Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.
6. Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
7. Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
8. Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение - это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)

***Проверка техники чтения проводится в соответствии с программой по предмету на уроках чтения.***

**Список литературы**

1. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
2. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост.П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
3. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав.ред.П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
4. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
5. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
6. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
7. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
8. Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
9. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под.ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
10. Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006
11. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

***Анкета «Читательская активность обучающихся» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Любишь ли ты читать?  -да-  -нет- | 2. Почему ты любишь читать?  -можно многое узнать  -интересно |
| 3.Посещаешь ли ты библиотеку?  -да  -нет- | 4. Что ты любишь читать?  -стихи  -сказки  -смешные рассказы  -рассказы о животных |
| 5.Что любишь больше всего?  -читать сам  -слушать чтение взрослых | 6. Читают ли в вашей семье книги вслух?  -читают  -не читают |
| 7. Как ведут себя родители во время твоего чтения?  -хвалят  -ругают, сердятся | 8.Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал?  -могу  -не могу |