**Календарно-тематический план 1 час в неделю, всего 33 часа.**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела и тем** | | **Часы** | **Метапредметные результаты и деятельность учащихся** | | | | **Плановые сроки прохождения** | |
| Познавательные | Регулятивные | Коммуникативные | | **По плану** | **По Факту** | |
| **Здравствуй, книга** (2 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой. Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке. | | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | | Формировать умение слушать и слышать художественное слово |  |  | |
|  | Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение). | | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | | Анализировать произведения |  |  | |
| **Книги о Родине и родной природе** (2 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Книги о Родине и природе. | | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Различать особенности диалогической и монологической речи | |  |  | |
|  | Н.Сладков «Золотой дождь» | | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Формулировать главную мысль рассказа | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | |  |  | |
| **Писатели детям** (3 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник. | | 1 | Различать книги | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче | |  |  | |
|  | Книги-сборники писателей-классиков о детях. | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью | |  |  | |
|  | Книги современных писателей о детях. | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные собственные операции | Различать виды текста, выбирать текст | |  |  | |
| **Народная мудрость. Книги-сборники** (2 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки». | | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче | |  |  | |
|  | Загадки о животных. Игра «Загадай загадку». | | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | |  |  | |
|  | Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». | | 1 | Участвовать в первичном (ознакомительном) чтении. | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Использовать алгоритм самостоятельной работы | |  |  | |
| **По страницам книг В. Сутеева**(3 ч) | | | | | | | | | | |
|  | По страницам книг В.Сутеева (книги-сборники, книги - произведения). | | 1 | Определять жанр и тему | Выявлять структурные части произведения | Моделировать обложку | |  |  | |
|  | В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей. | | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | |  |  | |
|  | Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева». | | 1 | Определять жанр и тему | Выявлять структурные части произведения | Моделировать обложку | |  |  | |
| **Сказки народов мира** (3 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок. | | 1 | Определять жанр и тему | Выявлять структурные части произведения | Моделировать обложку | |  |  | |
|  | Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением | | 1 | Выявлять читательский опыт | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | |  |  | |
|  | Библиотечный урок. Народная татарская сказка «СУ АНАСЫ» (Водяная) | | 1 | Определять жанр и тему | Выявлять структурные части произведения | Моделировать обложку | |  |  | |
| **Книги русских писателей-сказочников** (3 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Толстой «Приключения Буратино». | | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели | Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных) | |  |  | |
|  | По страницам книги А.Н.Толстого «Приключения Буратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй. | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Характеризовать образы героев и персонажей | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста | |  |  | |
| **Детские писатели** (3 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Книги С. Маршака. Выставка книг. | | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Корректировать деятельность | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | |  |  | |
|  | Книги-сборники произведений К. Чуковского. | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью | |  |  | |
|  | Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг. | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Различать особенности диалогической и монологической речи | |  |  | |
| **Сказки зарубежных писателей** (3 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. | | 1 | Определять жанр и тему | Читать, выполняя задания к  тексту | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной | |  |  | |
|  | Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». | | 1 | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения | Удерживать цель деятельности до получения ее результата | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | |  |  | |
|  | В гостях у сказки. | | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Различать особенности диалогической и монологической речи | |  |  | |
| **Книги-сборники стихотворений для детей** (2 ч) | | | | | | | | |  | |
|  | Стихотворения для детей. Книги-сборники. | | 1 | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции | Выявлять (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное | |  |  | |
|  | Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов. | | 1 | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Различать особенности диалогической и монологической речи | |  |  | |
| **Дети — герои книг** (3 ч) | | | | | | | | | | |
|  | Дети — герои книг детских писателей. | | 1 | Формировать умение слушать и слышать художественное слово | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать | |  |  | |
|  | Литературная игра «Вопросы и ответы». | | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | |  |  | |
|  | Книги В. Бианки, Г. Скребицкого. | | 1 | Определять жанр и тему | Анализировать эмоциональные состояния | Составлять небольшие устные монологические высказывания | |  |  | |
| **Книги о животных** (4ч) | | | | | | | | | | |
|  | | Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». | 1 | Исследовать собственные нестандартные способы решения | Корректировать деятельность | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью | |  |  | |
|  | | Книга Чаплиной В. «Питомцы зоопарка». Творческая работа «Мой маленький друг». | 1 | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу | Выявлять структурные части произведения | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) | |  |  | |
| **32**  **33** | | Итоговое занятие. Выставка книг «По страницам любимых книг». | 2 | Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты | Анализировать эмоциональные состояния | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор | |  |  | |