Приложение 3

 ***Игра «И все-таки у них много общего».*** Возьмите наугад два существительных, которые принадлежат к совершенно разным сферам лексики. Для простоты можно воспользоваться словарем. Выбрав два понятия, которые не имеют между собой ничего общего, попытайтесь  «найти» между ними некую связь.  Даже если понадобится придумать совершенно невероятную историю, сюжет которой свяжет эти слова между собой. Это упражнение тренирует  мозг на сознание непривычных комбинаций и учит пользоваться  «ингредиентами», находящимися в  разных его секторах.

 ***«Что общего между глазом и водопроводным краном»?***

Оба слова - из четырех букв; в обоих случаях буква «А» - третья по счету; при помощи глаза кран можно увидеть, при помощи крана – глаз помыть; и то и другое может блестеть; и из них иногда льется вода; когда они портятся, из них течёт вода.

Вывод: ремонт глаза в тысячу раз дороже, чем ремонт крана.

 ***«Сумасшедший архитектор».* Задание:**необходимо нарисовать дом. Для этого вам  понадобится выбрать любых 10 слов (можно из словаря, можно наугад назвать). Задача такая: вы архитектор, к вам обратился заказчик, который готов заплатить большие деньги за эскиз своего жилья. Его условие: в эскизе должны быть представлены… (далее следует 10 выбранных слов). Рисуйте дом прозрачным, чтобы внутри можно было разместить мебель.

 **Например: «Кастрюля» -** отлично, дом будет иметь   форму кастрюли. «Ворона»… пусть крыльцо будет черным, как ворона.  «Солнце» круглый потолок, пол. «Сад»… Отведем комнату под зимний сад и посадим там полезное растение.

Рисуя, пусть схематично, старайтесь одновременно представлять, как это могло бы быть в действительности.

 ***«Десять плюс десять».***Возьмите любое существительное и напишите в столбик 10 прилагательных, которые к нему подходят. Например, «шляпа – большая, зеленая,  теплая, модная, красивая  и т. д.». Это легко.  А вот теперь попробуйте написать в другой столбик десять прилагательных, которые этому существительному не подходят. Это не так просто, как может показаться на первый взгляд. Та же шляпа не может быть, скажем, кислой. … Старайтесь подбирать прилагательные из разных сфер восприятия.

 ***« И это называется…»***Упражнение можно повторять несколько раз в день. Каждый раз, когда ваше внимание привлекает что-либо, вообразите, будто видите это на картине. А теперь придумайте картине подходящее название. Можно короткое, можно развернутое. Главное, чтобы оно понравилось вам самим.

Например, «Вид из окна, когда у меня плохое настроение» и т.д.