**VIII. Повторение задания № 8. (Синтаксические нормы русского языка)** Возьмите таблицу (Приложение 2). Прочитайте предложение и найдите грамматическую ошибку, исправьте ошибку, напишите во втором столбике название грамматической ошибки.

Приложение 2 (для учителя)

Задание 8. Прочитайте предложение и найдите грамматическую ошибку, напишите во втором столбике название грамматической ошибки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Придя домой со (из)школы, я пообедал и сразу сел за уроки. | Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом |
| 2 | Учитель открывает ученикам не только окно в мир знаний, а также (но и ) и свой собственный внутренний мир. | Ошибка в построении предложения с однородными членами |
| 3 | Самым популярным гаданием, сохранившихся (сохранившимся) и по сей день, является гадание по ромашке. | Нарушение в построении предложения с причастным оборотом |
| 4 | С недавних пор о полуострове Ямале (Ямал) всё чаще говорят как о кладовой российского природного газа. | Нарушение в построении предложения несогласованным приложением |
| 5 | В 1992 году ВДНХ (выставка –ж.р. достижений народного хозяйства) было (была) переименовано (переименована) в ВВЦ. | Нарушение связи между подлежащим и сказуемым |
| 6 | В своем рассказе писатель показывает, что насколько забота о ближнем представляет собой практическое осуществление любви. | Ошибка в построении сложноподчиненного предложения |
| 7 | Освещенный лес солнцем (лес) всё-таки казался тёмным и мрачным. | Нарушение в построении предложения с причастным оборотом |
| 8 | Прочитав внимательно текст, каждому станет понятной его главная мысль. | Нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом |
| 9 | По возвращению (и) из Италии я сразу же позвонил друзьям и сообщил им о своем приезде. | Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом |
| 10 | Те, кто прочил эту книгу, получил (получили) колоссальное эстетическое удовольствие. | Нарушение связи между подлежащим и сказуемым |
| 11 | Авторства своего стихотворения о Сталине «Мы живем, под собою не чуя страны» Осип Мандельштам не скрывал и после ареста готовится к расстрелу. | Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм |
| 12 | Показывая Москву, мы водили гостей из Сербии в музеи, театры, (на) концерты  | Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом |
| 13 | Идя домой, Сергей медленно вдыхал (запах мокрой травы) и наслаждался (им)запахом мокрой травы. | Ошибка в построении предложения с однородными членами |
| 14 | Мама сказала, что не дам (даст нам) вам сладкого, пока не съедите (съедим) первое. | Неправильное построения предложения с косвенной речью |

**IX. Задание 26. Повторение изобразительно-выразительных средств русского языка.** (Приложение 3)

Приложение 3 (для учителя)

**Задание.** Найдите в предложении изобразительно-выразительные средства, подчеркните, запишите ответ.

1.Было раннее утро, и озеро покрыло снежной шапкой. (**Метафора)**

2.Земля, как молоденькая девушка в новом наряде, зеленая, умытая росой, и, кажется, застенчиво смеется. **(Сравнение, олицетворение, вводное слово)**

3.С чьей-то легкой руки природу русского Севера журналисты называют неброской, неяркой и скромной. **(Фразеологизм, контекстные синонимы, эпитет, ряды однородных членов)**

4.В летние ночи думает лес. **(Олицетворение, инверсия)**

5.Лес шумит. Шумит густым, строгим гудом. **(Лексический повтор, эпитет)**

6.Лес шумит. Тихо, проникновенно. **(Парцелляция)**

7.Деревья начинают желтеть снизу: я видел осины, красные внизу и совсем еще зеленые на верхушках. **(Антитеза)**

8.Как художник создает пейзажную картину, так и целый народ постепенно, невольно даже, быть может, штрих за штрихом на протяжении столетий создает ландшафт и пейзаж своей страны. **(Сопоставление, вводное слово, ряды однородных членов)**

9.А как ласково шепчутся молодые листочки весны! **( Риторическое восклицание, эпитет)**

10.Влажные, клейкие листочки сбрасывают прочь чешую почек, что сохранила за зиму. **(Метафора)**

**X. Подведение итогов урока, выставление оценок**

Что нам удалось выполнить на уроке? (повторили задания **4, 7,8-15, 26**)

Что вызвало большую трудность? Какие задания дались легко?

Что нужно сделать для преодоления возникших трудностей?

**Слайд 11. Домашнее задание**

**Сборник Цыбулько 36 вариантов, вариант № 12, решить тест, заполнить бланк ответов.**

Приложение 1(для ученика)

**Карточка. Задание 4:** расставить в словах ударение

|  |  |
| --- | --- |
| аэропорты |  плесневеть |
| нефтепровод |  завидно |
| вероисповедание |  средства |
| партер |  закупорить |
| диспансер |  докрасна |
| звонишь |  каталог |
| кремень |  начатый |
| сливовый |  щавель |
| цепочка |  квартал |
| клала |  тортов |
| мозаичный |  эксперт |
| баловать |  жалюзи |
| еретик |  исчерпать |

Приложение 2(для ученика)

**Задание 8**. Прочитайте предложение и найдите грамматическую ошибку, исправьте ошибку, напишите во втором столбике название грамматической ошибки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Придя домой со школы, я пообедал и сразу сел за уроки. |  |
| 2 | Учитель открывает ученикам не только окно в мир знаний, а также и свой собственный внутренний мир. |  |
| 3 | Самым популярным гаданием, сохранившихся и по сей день, является гадание по ромашке. |  |
| 4 | С недавних пор о полуострове Ямале всё чаще говорят как о кладовой российского природного газа. |  |
| 5 | В 1992 году ВДНХ было переименовано в ВВЦ. |  |
| 6 | В своем рассказе писатель показывает, что насколько забота о ближнем представляет собой практическое осуществление любви. |  |
| 7 | Освещенный лес солнцем всё-таки казался тёмным и мрачным. |  |
| 8 | Прочитав внимательно текст, каждому станет понятной его главная мысль. |  |
| 9 | По возвращению из Италии я сразу же позвонил друзьям и сообщил им о своем приезде. |  |
| 10 | Те, кто прочил эту книгу, получил колоссальное эстетическое удовольствие. |  |
| 11 | Авторства своего стихотворения о Сталине «Мы живем, под собою не чуя страны» Осип Мандельштам не скрывал и после ареста готовится к расстрелу. |  |
| 12 | Показывая Москву, мы водили гостей из Сербии в музеи, театры, концерты  |  |
| 13 | Идя домой, Сергей медленно вдыхал и наслаждался запахом мокрой травы. |  |
| 14 | Мама сказала, что не дам вам сладкого, пока не съедите первое. |  |

Приложение 3 (для ученика)

**Задание 26.** Найдите в предложении изобразительно-выразительные средства, подчеркните, запишите ответ.

1.Было раннее утро, и озеро покрыло снежной шапкой.

2.Земля, как молоденькая девушка в новом наряде, зеленая, умытая росой, и, кажется, застенчиво смеется.

3.С чьей-то легкой руки природу русского Севера журналисты называют неброской, неяркой и скромной.

4.В летние ночи думает лес.

5.Лес шумит. Шумит густым, строгим гудом.

6.Лес шумит. Тихо, проникновенно.

7.Деревья начинают желтеть снизу: я видел осины, красные внизу и совсем еще зеленые на верхушках.

8.Как художник создает пейзажную картину, так и целый народ постепенно, невольно даже, быть может, штрих за штрихом на протяжении столетий создает ландшафт и пейзаж своей страны.

9.А как ласково шепчутся молодые листочки весны!

10.Влажные, клейкие листочки сбрасывают прочь чешую почек, что сохранила за зиму.

|  |
| --- |
|  |