**8 класс**

**Прочитайте отрывок из повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель» и выполните задания к нему.**

 1) Прошло несколько лет, и обстоятельства привели меня на тот самый тракт, в те самые места. 2) Я вспомнил дочь старого смотрителя и обрадовался при мысли, что увижу ее снова. 3) Но, подумал я, старый смотритель, может быть, уже сменен; вероятно, Дуня уже замужем. 4) Мысль о смерти того или другого также мелькнула в уме моем, и я приближался к станции с печальным предчувствием.

 5) Лошади стали у почтового домика. 6) Вошед в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; деревянный стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и всё кругом показывало ветхость и небрежение.7) Смотритель спал под тулупом; мой приезд разбудил его; он привстал...

8) Это был точно Самсон Вырин; но как он постарел! 9) Покамест собирался он переписать мою подорожную, я смотрел на его седину, на глубокие морщины давно небритого лица, на сгорбленную спину — и не мог надивиться, как три или четыре года могли превратить бодрого мужчину в хилого старика. 10) «Узнал ли ты меня? — спросил я его, — мы с тобою старые знакомые». — 11) «Может статься, — отвечал он угрюмо, — здесь дорога большая; много проезжих у меня перебывало». — 12) «Здорова ли твоя Дуня?» — продолжал я. 13) Старик нахмурился. 14) «А бог ее знает», — отвечал он. — 15) «Так видно она замужем?» — сказал я. 16) Старик притворился, будто бы не слыхал моего вопроса, и продолжал пошептом читать мою подорожную. 17) Я прекратил свои вопросы и велел поставить чайник. 18) Любопытство начинало меня беспокоить, и я надеялся, что пунш разрешит язык моего старого знакомца.

 **(А.С. Пушкин «Станционный смотритель»)**

**Тестовые задания.**

1. Определите тему и основную мысль текста
2. Определите стиль текста.
3. Определите, к какому типу речи (**повествованию, описанию, рассуждению**) относится текст.
4. Какое изобразительно-выразительное средство использует автор в сочетании слов **«печальное предчувствие»** (предложение **4**)?
5. Замените слово **«хилый»** (предложение **9**) стилистически нейтральным **синонимом.** Запишите этот синоним.
6. Из предложений **7-10** выпишите слово с **чередующейся гласной** в корне.
7. Из предложений **6–9** выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – **«неполнота действия».**
8. Из предложений **7–10** выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: **«В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется –НН-».**
9. Из предложения **17** выпишите словосочетание со связью **примыкание**.
10. Замените словосочетание **«деревянный стол»** (предложение **11**), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите полученное словосочетание.
11. Среди предложений **5-8** найдите такое, одной из частей которого является **безличное предложение.**
12. Среди предложений **1-7** найдите предложение, одной из частей которого является **определённо-личное предложение.** Запишите его номер.
13. Среди предложений **1-8** найдите такое, где есть **вводные конструкции**. Запишите номер предложения.
14. Среди предложений **1-5** найдите предложение с **обособленным согласованным определением**. Запишите его номер.
15. Определите **количество грамматических основ** в предложении **18**. Ответ запишите цифрой.

**9 класс**

**Прочитайте отрывок из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и выполните задания к нему.**

1. «Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занемог,
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог.
2) Его пример другим наука;
Но, боже мой, какая скука
С больным сидеть и день и ночь,
Не отходя ни шагу прочь!
3) Какое низкое коварство
Полуживого забавлять,
Ему подушки поправлять,
Печально подносить лекарство,
Вздыхать и думать про себя:
Когда же черт возьмет тебя!»

\*\*\*
4) Так думал молодой повеса,
Летя в пыли на почтовых,
Всевышней волею Зевеса
Наследник всех своих родных.
5) Друзья Людмилы и Руслана!
С героем моего романа
Без предисловий, сей же час
Позвольте познакомить вас.
6) Онегин, добрый мой приятель,
Родился на брегах Невы,
Где, может быть, родились вы
Или блистали, мой читатель,

Там некогда гулял и я:
Но вреден север для меня.

**\*\*\***

7) Когда же юности мятежной
Пришла Евгению пора,
Пора надежд и грусти нежной,
Monsieur прогнали со двора.
8) Вот мой Онегин на свободе;
Острижен по последней моде,
Как dandy лондонский одет —
И наконец увидел свет.
9) Он по-французски совершенно
Мог изъясняться и писал;
Легко мазурку танцевал
И кланялся непринужденно.
10) Чего ж вам больше? 11) Свет решил,
Что он умен и очень мил.

*\*\*\**

12) Всего, что знал еще Евгений,
Пересказать мне недосуг.
13) Но в чем он истинный был гений,
Что знал он тверже всех наук,
Что было для него измлада
И труд, и мука, и отрада,
Что занимало целый день
Его тоскующую лень, —
Была наука страсти нежной,
Которую воспел Назон,
За что страдальцем кончил он
Свой век блестящий и мятежный
В Молдавии, в глуши степей,
Вдали Италии своей.
  **(А.С. Пушкин «Евгений Онегин»)**

**Тестовые задания.**

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для **обоснования** ответа на вопрос: «Почему Евгений Онегин спешит к умирающему дядюшке?»

1) Он хочет проститься с умирающим родственником.

2) Он решил ухаживать за больным дядюшкой.

3) Он должен делать вид любящего племянника, чтобы получить наследство.

4) Он рассчитывал прославиться, совершая данный поступок.

1. Определите стиль текста.
2. Определите, к какому типу речи (**повествованию, описанию, рассуждению**) относится текст.
3. Какое изобразительно-выразительное средство использует автор в сочетании слов **«низкое коварство» (**предложение **3**)?
4. Замените слово **«занемог»** (предложение 1) стилистически нейтральным **синонимом.** Запишите этот синоним.
5. Из предложений **3-6** выпишите слово с **чередующейся гласной** в корне.
6. Из предложений **1-3** выпишите слово, написание которого соответствует правилу: «На конце приставки пишется -**З-** если корень начинается со **звонкой согласной**».
7. Из предложений **6–9** выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «**В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется –Н-**».
8. Из предложений **7-10** выпишите слова, в которых правописание **суффикса** определяется правилом: **«В наречии пишется столько –Н-, сколько в прилагательном, от которого оно образовано».**
9. Замените словосочетание **«легко танцевал»** (предложение 9), построенное на основе **примыкания**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите полученное словосочетание.
10. Из предложения **5** выпишите **грамматическую основу**.
11. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **при обращении.**

 *Онегин, (1) добрый мой приятель, (2)
Родился на брегах Невы, (3)
Где, (4) может быть, (5) родились вы
Или блистали, (6) мой читатель, (7)*

*Там некогда гулял и я:*

*Но вреден север для меня.*

1. Среди предложений **3-6** найдите такое, где есть **вводное слово**. Запишите номер предложения.
2. Среди предложений **2-6** найдите предложение с **обособленным приложением.** Запишите его номер.
3. Определите **количество грамматических основ** в предложении **11**. Ответ запишите цифрой.
4. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **подчинительной связью**.

*Мой дядя самых честных правил, (1)
Когда не в шутку занемог, (2)
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог.*

*Когда же юности мятежной
Пришла Евгению пора, (3)
Пора надежд и грусти нежной, (4)
Monsieur прогнали со двора.*

1. Среди предложений **6-13** найдите сложноподчиненное предложение с **однородным и параллельным подчинением.** Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений **5-8** найдите сложное предложение с разными видами связи - **союзной подчинительной и бессоюзной связью между частями**. Напишите номер этого предложения.

**9 класс**

**Прочитайте отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» и выполните задания к нему.**

1) Над омраченным Петроградом
Дышал ноябрь осенним хладом.
2) Плеская шумною волной
В края своей ограды стройной,
Нева металась, как больной
В своей постеле беспокойной.
3) Уж было поздно и темно;
Сердито бился дождь в окно,
И ветер дул, печально воя.
4) В то время из гостей домой
Пришел Евгений молодой…
5) Мы будем нашего героя
Звать этим именем. 6) Оно
Звучит приятно; с ним давно
Мое перо к тому же дружно.
7) Прозванья нам его не нужно.
8) Хотя в минувши времена
Оно, быть может, и блистало
И под пером Карамзина
В родных преданьях прозвучало;
Но ныне светом и молвой
Оно забыто. 9) Наш герой
Живет в Коломне; где-то служит,
Дичится знатных и не тужит
Ни о почиющей родне,
Ни о забытой старине.
10) Итак, домой пришед, Евгений
Стряхнул шинель, разделся, лег.
11) Но долго он заснуть не мог
В волненье разных размышлений.
12) О чем же думал он? 13) О том,
Что был он беден, что трудом
Он должен был себе доставить
И независимость и честь,
Что мог бы бог ему прибавить
Ума и денег. 14) Что ведь есть
Такие праздные счастливцы,
Ума недальнего ленивцы,
Которым жизнь куда легка!
15) Что служит он всего два года;
Он также думал, что погода
Не унималась; что река
Все прибывала; что едва ли
С Невы мостов уже не сняли
И что с Парашей будет он
Дни на два, на три разлучен.
16) Евгений тут вздохнул сердечно
И размечтался, как поэт:
17) «Жениться? 18) Ну… зачем же нет?
19) Оно и тяжело, конечно,
Но что ж, он молод и здоров,
Трудиться день и ночь готов,
Он кое-как себе устроит
Приют смиренный и простой
И в нем Парашу успокоит.
20) Пройдет, быть может, год-другой –
Местечко получу – Параше
Препоручу хозяйство наше
И воспитание ребят…
21) «И станем жить, и так до гроба
Рука с рукой дойдем мы оба,
И внуки нас похоронят…»

**(А.С. Пушкин «Медный всадник»)**

**Тестовые задания.**

1. О чём мечтал Евгений накануне наводнения?
2. О головокружительной карьере.
3. О счастливой семейной жизни с Парашей.
4. О доходном месте и несметном богатстве.
5. О том, чтобы прекратилось ненастье.
6. Определите стиль текста.
7. Определите, к какому типу речи (**повествованию, описанию, рассуждению**) относится часть текста (предложения **6 – 21**) .
8. Какое изобразительно-выразительное средство использует автор в сочетании слов **«сердито бился дождь в окно» (**предложение **3**)?
9. Замените слово **«дичится»** (предложение **9**) стилистически нейтральным **синонимом.** Запишите этот синоним.
10. Из предложений **5-9** выпишите слово с **чередующейся гласной** в корне.
11. Из предложений **14-19** выпишите слова, написание которых соответствует правилу: «На конце приставки пишется - **З -**, если корень начинается со **звонкой согласной**».
12. Из предложений **7-11** выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется тем, что глагол, от которого оно образовано, относится **к первому спряжению**.
13. Из предложений **1-5** выпишите слово, в которых правописание **суффикса** определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса -**Н**- от существительного, основа которого оканчивается на -**Н**, пишется **НН»**.
14. Замените словосочетание **«осенним хладом» (**предложение **1**), построенное на основе **согласования**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите полученное словосочетание.
15. Из предложения **11** выпишите **грамматическую основу**.
16. Среди предложений **3-8** найдите предложение с **обособленным обстоятельством.** Запишите его номер.
17. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) **при вводном слове.**

*Оно и тяжело, (1) конечно, (2)*

*Но что ж, (3)он молод и здоров, (4)
Трудиться день и ночь готов, (5)
Он кое-как себе устроит
Приют смиренный и простой
И в нем Парашу успокоит.*

1. Среди предложений **12-15** найдите предложение с **обособленным приложением.** Запишите его номер.
2. Определите **количество грамматических основ** в предложении **3**. Ответ запишите цифрой.
3. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной связью**.

 *Пройдет, (1) быть может, (2) год-другой –
Местечко получу – Параше
Препоручу хозяйство наше
И воспитание ребят…
 «И станем жить, (3) и так до гроба
Рука с рукой дойдем мы оба, (4)
И внуки нас похоронят…»*

1. Среди предложений **10-14** найдите сложноподчиненное предложение с **однородным подчинением.** Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений **1-6**  найдите сложное предложение с разными видами связи - **союзной сочинительной и бессоюзной связью между частями**. Напишите номер этого предложения.

**Список литературы**

1. Пушкин А.С. Собрание сочинений в трёх томах. - Издательство «Художественная литература», М., 1983 г.