**Технологическая карта урока литературы**

**Предмет***: литература в 5 классе*

**Тема урока:** И.С. Никитин «Утро ». Обучение анализу лирического стихотворения

**Место и роль урока в изучаемой теме:** *урок внеклассного чтения (после уроков о пейзажной лирике русских поэтов Тютчева, Фета, Есенина)*

**Тип урока:** обучающий **урок**-исследование *(урок тематического модуля «Мир природы в лирических произведениях»)*

**Цель урока:** формирование образовательных компетенций у учащихся (читательских, информационных, коммуникативных, рефлексивных, креативных) через анализ поэтического текста и достижение обучающимися предметных, метапредметных и личностных результатов.

1. **Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:**
* освоение знаний о биографии и творчестве И.С. Никитина;
* овладение умением выразительного чтения лирического стихотворения
* формирование умения и навыков литературоведческого анализа лирического произведения: внимательного отношения к особенностям языка лирического произведения и способам создания настроения в стихотворении;
* освоение знаний об изобразительно-выразительных средствах поэтического языка – тропах (эпитет, метафора, олицетворение);
* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к творчеству И.С. Никитина;
* пробуждение познавательного интереса к лирике как роду литературы, искусства слова.
1. **Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:**
* развитие умения работать с поэтическим тестом;
* развитие умения соединять теоретический материал с практической деятельностью;
* развитие аналитического мышления: сравнения, сопоставления, выделение необычного, анализа, обобщения, классификации и др. (познавательные УУД);
* формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии (регулятивные УУД)
* формирование умения грамотно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и алгоритмами действий;
* формирование умения слушать и слышать профессиональное (актёрское) чтение и эмоционально откликаться на услышанное и прочитанное;
* формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее;
* формирование умения взаимодействовать в статичных парах в режиме интерактивного обучения.
1. **Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:**
* расширение представления учащихся о внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных и эстетических ценностях.
* развитие мотивации учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои слова, принятые решения;
* развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, этических чувств;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Активные формы и методы обучения:**

* групповая, индивидуальная, фронтальная форма обучения;
* частично поисковый метод и метод формирования исследовательской деятельности

**Технологии урока:**

* проблемного обучения;
* информационно-коммуникационные;
* здоровьесберегающие;
* технологии дифференцированного, рефлексивного и диалогового обучения;

***Оборудование:***

* **Литература:** учебник для 5 класса общеобразоват. организаций: основное общее образование: в 2-х частях / Т.В.Рыжкова, М.С.Костюхина, Г.Л.Вирина и др.; под ред. И.Н.Сухих. — М.: 2015.
* «маршрутные листы» учащихся с информационными материалами: схемой условных обозначений для составления партитуры текста стихотворения; памяткой с правилами, по которой нужно нужно готовиться к выразительному чтению стихотворения; алгоритмом анализа лирического стихотворения; таблица для наблюдений в ходе чтения и анализа стихотворения.
* мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, принтер, звуковые колонки).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Время** | **Цель этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Планируемые результаты (УУД)** | **Оценка результата деятельности ученика** |
| **Организационный** | 2 мин | Включение учащихся в учебную деятельность | Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку, создаёт эмоционально-позитивный настрой (Чтение поэтического пожелания Б.Окуджавы) А что бы вы хотели пожелать нам всем сегодня на уроке? | Приветствие.Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку, высказывают пожелания друг другу и учителю на этот урок  | **Личностные:** самоопределяются, настраиваются на урок, получают позитивный заряд, концентрируют внимание**Познавательные:** ставят перед собой цель: «Что я хочу получить сегодня от урока?»**Коммуникативные:** планируют учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками | Готовность к сотрудничеству, внимательность, собранность |
| **Постановка учебной задачи. Мотивация познавательной деятельности** | 2 мин | Обсуждение необходимости введения новых знаний | Стимулирует аналитическую деятельность учащихся: после чтения эпиграфа урока – слов Бунина о Никитине – беседа о смысле слов Бунина и понимании их учащимися | Отвечают на вопросы учителя.Представляют индивидуальное домашнее задание. Проводят взаимоопрос | **Познавательные:** в ходе выполнения заданий извлекают необходимую информацию для формулировки темы урока **Регулятивные:** постановка учебных задач на основе того, что уже известно и усвоено учащимися в изученной теме**Коммуникативные:** выражают свои мысли, аргументируют свое мнение | Понимание темы и целей урока, участие в диалоге |
| **Применение приобретённых ранее ЗУНов в новых условиях** | 7мин | Включение учащихся в учебную деятельность и активизация внимания учащихся. | Вместе с классом слушает сообщение учащихся, выполненные дома самостоятельно. Задаёт вопросы, оценивает, стимулирует учащихся к диалогу. | Ученики слушают сообщения своих одноклассников, задают им вопросы, сами отвечают на вопросы докладчиков и учителя. | **Познавательные:**включение в коммуникативную деятельности (в том числе с помощью компьютерных средств)**Коммуникативные:**умение строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми  | Получают от учителя и одноклассников промежуточные оценки за свою домашнюю работу. |
| **Актуализация и создание проблемной ситуации** | 8 мин | Активизация внимания, решение проблемной ситуации | Предлагает учащимся прослушать профессиональное прочтение стихотворения. Организует обсуждение. Предлагает «маршрут» для работы на уроке и правила, которыми надо пользоваться, готовясь к выразительному чтению стихотворения | Слушают актёрское чтение, высказывают своё оценочное мнениеУченики отвечают на вопросы учителя, обосновывают свой выбор. | **Познавательные**: учащиеся дают оценку услышанному**Регулятивные:** в ситуации затруднения регулируют ход мыслей**Коммуникативные:** реагировать на учебную ситуацию | Участие в устной работе и беседе, понимание необходимости совершенствования умения выразительно читать. |
| **Физкультминутка** | 1 мин | Активизация внимания во время выполнения действий, диктуемых подготовленными одноклассниками-тренерами | Проводит физкультминутку – динамическую паузу (зарядка для глаз) | Чётко выполняют задания учителя на тренировку глаз | **Регулятивные:**волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии**Познавательные:**осмысление учебной проблемы**Коммуникативные:**умение строить продуктивное взаимодействие со сверстниками | Выполнение физкультминутки |
| **Открытие нового знания и его применение** | 15 мин | Оперирование знаниями и овладение способами деятельности в новых речевых ситуациях |  Работа с таблицей наблюдений за поэтическим языком стихотворения «Утро». Обучение анализу лирического стихотворения (см. сценарий урока) | Отвечают на вопросы учителя, в соревновательном духе ведут поиск литературоведческих находок (см. сценарий урока) | **Личностные:** самоопределяются**Познавательные:** знакомятся с новым литературоведческими понятием**Регулятивные:** проявляют познавательную инициативу**Коммуникативные:** общаются друг с другом, учатся работать в коллективе, извлекают необходимую информацию, самостоятельно или вместе с учителем заполняют таблицу. | Умение решать коммуникативную задачу, применяя ранее полученные и новые знания  |
| **Закрепление изученного материала** | 5 мин. | Оперирование знаниями и овладение способами деятельности в новых речевых ситуациях полученными знаниями | Слушает ответы учеников на вопрос «О чём стихотворение И.С.Никитина «Утро»? | Самостоятельная работа. Ответ на вопрос учителя | **Регулятивные:** проявляют познавательную инициативу**Коммуникативные:** учатся работать в группе | Умение решать коммуникативную задачу, применяя полученные знания  |
| **Рефлексия** | 4 | Обеспечение осознания учащимися своей учебной деятельности на уроке с помощью «Маршрутного листа» | Учитель мобилизует обучающихся на умение оценивать результаты своей деятельностиПоощряет, даёт возможность проявить себя в резервных заданиях | Проводят самооценку результатов своей деятельности и деятельности всего класса. | **Личностные:** проводят самооценку, учатся адекватно принимать причины успеха (неуспеха)**Познавательные:** проводят рефлексию способов и условий своих действий**Коммуникативные:** учатся работать в паре | Умение оценивать свои действия, проводить самооценку. |

**Образовательные ресурсы**

**Список используемой литературы:**

1. **Программа**:

***Литература***: **программа для 5—9 классов** общеобразовательных учреждений: основное общее образование / [Т. В. Рыжкова, И. Н. Сухих, И. Н. Гуйс, Ю. В. Малкова]; под ред. И. Н. Сухих. — М. : Издательский центр «Академия», 2014. — 157 с. <http://www.academia-moscow.ru/>

1. **Базовый учебник:**

***Литература***: учебник для 5 класса: основное общее образование: в 2 ч. / [Т.В. Рыжкова, М.С. Костюхина, Г.Л. Вирина и др.]; под ред. И.Н. Сухих. – 4-е изд. — М.: Издательский центр «Академия», 2013.

1. **Методическое пособие для учителя:**

**Методические рекомендации** и тематическое планирование по литературе для 5 класса: методическое пособие: основное общее образование / Т.В. Рыжкова. — М.: Издательский центр «Академия», 2010.— 144 с.

1. **Н.В.Беляева.** Уроки изучения лирики в школе. М.: Вербум – М., 2004. – 238 с.
2. **Каганович С.Л.** Новые подходы к школьному анализу поэтического текста.// «Литература», 2004, №6,: <https://lit.1sept.ru/article.php?ID=200400602>
3. **Ксензова, Г.Ю**. Успех рождает успех/ Г.Ю.Ксензова.-М.: Гардарики,- 2004.-52с.
4. **Лотман Ю.**М. О поэтах и поэзии. – СПб., 1996. - 252 с.
5. **Маранцман В.Г.** Интерпретация художественного текста как технология общения с искусством // «Литература в школе», 1998. № 8
6. **Рез З.Я.** Методика преподавания литературы [Текст] / З.Я. Рез // Методика преподавания литературы. - М.: Просвещение, 1985. - 450 с.
7. **Храмцова Р.А.** Анализ поэтического текста в 5-11 классах. — М.: 2006

**Электронные источники информации:**

1. Приложение «Литература» к газете «Первое сентября» (<http://lit.1september.ru/> ); «Я иду на урок литературы» (<http://lit.1september.ru/urok/> )
2. Методико-литературный Интернет-сервер (МЛИС) «Урок литературы» (<http://mlis.ru> ) — профессиональные проблемы учителя-словесника, повышение его научной и методической компетенции. Форум — сетевой сервис, позволяющий посетителям вести на сайте дискуссии, обсуждать интересующие их проблемы.