**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА**

Предмет – История и культура Санкт-Петербурга

Класс- 7

Тема – «Санкт-Петербург – город новой культуры»

Тип урока – урок решения учебной задачи

Вид урока – урок - деловая игра.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Время**  **(мин.)** | **Цель** | **Содержание учебного материала** | **Методы и приёмы работы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| **1.Организационный** | 3 | -Обозначить проблему, которую необходимо решить в заключительном этапе урока;  -Познакомить с ходом проведения урока (судебное заседание);  -Представить участников судебного процесса. | Постановка задачи: «Имело ли рождение Петербурга прогрессивное для России значение или же стало тяжелым испытанием для жителей нашей страны» | Проблемный метод | Организует беседу | В конспектах создают таблицу:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Преимущества появления нового города* | *Негативные последствия рождения Петербурга* | *Интересные факты* | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |
| **2. Основная часть (деловая игра)**  **2.1. Изучение моды, заимствованной из Европы, выявление положительных и негативных последствий ее.**  **2.2. Рассмотрение вопроса, связанного с просветительской деятельностью Петра Первого.**  **2.3. Изучение особенностей архитектуры петровского барокко.**  **2.4. Выявление условий, в которых рождался Петербург.** | 30 | Знакомство с негативными и положительными для России последствиями строительства Петербурга и реформами Петра I.    Рассмотреть особенности петровских реформ в области моды,  -Изучить их влияние на здоровье людей,  -Понять значение реформ для европеизации страны.  Познакомиться с учебными заведениями, появляющимися в первые годы существования Петербурга,  -Понять значение образования для людей, последствия для России петровского времени и современной России  Познакомиться с особенностями архитектуры петровского барокко,  -Понять отличие петровского барокко от европейского.  -Изучить статистику смертности при строительстве Петербурга,  -Проанализировать эти данные. | Представление аргументов каждой стороны.  Выступление «свидетелей» эпохи (элементы театрализованной игры) и докладчика, анализирующего материал с медицинской точки зрения  Знакомство с учебными заведениями, появившимися одними из первых в Петербурге, условиями, представление точек зрения различных историков.  Изучение особенностей стиля петровского барокко, анализ причин появления данного стиля.  Знакомство с демографическими последствиями строительства Петербурга. | Анализ представляемой информации, участие в дискуссии. | Учитель организовывает ведение деловой игры,  акцентирует внимание на положениях, требующих записи в конспект  Наблюдает за выступлением учащихся, организует записи в конспектах | Докладчики выступают перед классом, остальная часть класса оформляет таблицу, анализирует аргументы.  Выступление докладчиков, работа с таблицей. |
| **3. Подведение итога урока** | 5 | -Проанализировать полученную информацию,  -Сформулировать собственную позицию на тот вопрос, который был обозначен в начале урока. | Высказывание собственных суждений. | Дискуссия | Организует высказывания обучающихся. | Ученики высказывают свои мнения.  Ученики формулируют конечный результат своей работы на уроке, завершают работу над таблицей. |
| **5.Домашнее задание** | 2 |  |  |  | Формулирует домашнее задание: найти в Петербурге сохранившиеся памятники петровского барокко. | Фиксируют домашнее задание. |
| **6.Рефлексия урока** | 5 |  |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Акцентирует внимание на конечных результатах учебной деятельности на уроках | Самостоятельно формулируют выводы в конце таблицы. |

**Итого:** 45 мин.