

### Характеристика этапов урока (конспект)

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
(краткое содержание)		Планируемые результаты (Л – личностные, М – метапредметные, П – предметные)
<b>1. Мотивационное начало урока.</b> (1 мин.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О чем говорят: « ... (она) ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»?</li> <li>- Ребята, сегодня на уроке мы отправимся в увлекательное литературное путешествие в мир сказки. Готовы? Тогда в путь!</li> </ul>	Л: Самоопределение к дальнейшей деятельности.
<b>2. Актуализация знаний. Введение в тему урока.</b> Подводящий диалог (фронтальная беседа). (3 мин.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что вы знаете о сказках?</li> <li>- С какими сказками мы уже работали на уроках обучения грамоте?</li> <li>- Поделитесь друг с другом любимыми сказочными героями.</li> <li>- Кто автор этих сказок?</li> </ul>	<p>М: Строят свободные речевые высказывания о сказках, обсуждают смысл поговорки.</p> <p>П: Называют изученные ранее признаки сказок.</p> <p>М: Участвуют в диалоге. Общаются в парах.</p> <p>П: Понятие «Русские народные сказки»</p>

<p><b>3. Постановка проблемы.</b> Учебный диалог. Постановка учебных задач под руководством учителя. (3 мин.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Часто в сказках встречаются волшебные предметы и герои. Некоторые из них вы видите на слайде (Презентация, слайд 1).</li> <li>- Подумайте, почему их так называют.</li> <li>- Рассмотрите иллюстрации. Что их объединяет?</li> <li>- Действительно, это волшебные предметы из сказок А. С. Пушкина. Значит, это – авторские сказки (Слайд 1.1).</li> <li>- Что вы знаете об А. С. Пушкине? Хотели бы больше узнать о его детстве, как он стал писать сказки?</li> </ul>	<p>П: Знакомятся с понятием «волшебные предметы».</p> <p>М: Выдвигают предположения и формулируют ответы.</p> <p>П: Знакомятся с понятием «авторские сказки».</p> <p>М: Осознают цели и задач урока. Формулируют вывод о том, что нужно познакомиться с творчеством А. С. Пушкина,</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как думаете, на слайде иллюстрации ко всем сказкам А. С. Пушкина?</li> <li>- Подумайте, какие задачи стоят перед нами?</li> </ul>	<p>узнать больше о сказках поэта; продолжать учиться читать грамотно и выразительно.</p>

<p><b>4. Приобретение новых знаний.</b> Просмотр презентации, видеоматериалов по теме урока. (8 мин.)</p>	<p>1) По материалам <u>презентации</u> знакомлю с жизнью и творчеством А. С. Пушкина, формирую чувство гордости за свою Родину, культурное и духовное наследие, историю России (Приложение 1, Слайды 2-5). - Мы познакомились только с детскими годами А. С. Пушкина, если вы хотите узнать больше о его жизни и творчестве, посмотрите видеофильм на РЭШ в Основной части урока (Слайд 6). 2) - Посмотрите на <u>выставку книг</u>. Перед вами сказки А. С. Пушкина (Приложение 2). Многие из его сказок вы слышали или читали с родителями раньше.</p>	<p>Л: Познавательный интерес к новому материалу и способам решения учебной задачи. Формируется потребность в знакомстве с произведениями поэта, составляющими золотой фонд детской литературы. М: Принимают и сохраняют учебную задачу, различные пути для ее решения. П: Знакомятся с жизнью и творчеством А. С. Пушкина.</p>
<p><b>5. Освоение и совершенствование способов действий.</b> Учебный диалог. Освоение различных способов изучения материала – применение ИКТ, самостоятельная</p>	<p>1) Расширение знаний о сказках: - Я предлагаю вам самим назвать сказки А. С. Пушкина. Помогут вам в этом герои сказок, о которых вы и узнаете, выполнив задания. <u>Дифференцированное выполнение задания (самостоятельная работа):</u> <i>Группа учащихся (3 чел.)</i> – выполняют задание на ИА доске – «Строки сказок А. С. Пушкина»</p>	<p>М: Общаются в парах и малой группе, принимают цель совместной деятельности, строят план действий, договариваются. Строят устные речевые высказывания в соответствии с речевой задачей. П: Расширяют круг знакомства со сказками поэта.</p>

<p>работа, работа с иллюстрациями. Дифференцированное обучение. (8 мин.)</p>	<p>(РЭШ, урок №36, тренировочное задание №4. Приложение 3). <i>Класс (в парах)</i> – Игра «Узнай сказку!» - выполняют задания на листах «Прочитайте строки из сказок А. С. Пушкина, узнайте героя, назовите сказку» (Приложение 4). <i>Проверка и оценка выполнения задания.</i> 2) Знакомство со сказкой в учебнике: - Рассмотрите иллюстрации в Азбуке на с. 90. Прочитайте задание. - Узнали сказку? Действительно, это «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина. - Назовите героев сказки (на Слайде 7) появляются иллюстрации героев, даю краткую характеристику каждому герою). - Перед нами иллюстрации разных художников. Сказки Пушкина издавались много раз, многие художники с большим интересом иллюстрировали сказки. По всем сказка сняты мультфильмы, которые также красочно раскрашивали художники – мультипликаторы. Каждый из них старался не только изобразить чудесные картины русской природы, но и через портрет показать характеры героев.</p>	<p>М: Контролируют, оценивают выполнение задания. Л: Учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения учебной задачи.</p>
--	--	--

	<p>- Сколько испытаний пришлось пройти Королевичу Елисею, прежде он находит Царевну?</p> <p><u>Задание:</u> «Восстановите порядок событий» (Слайд 7.2).</p> <p>- Такой признак сказки, когда для достижения цели герою приходится пройти через три испытания, называется троекратным повтором.</p> <p>- Охарактеризуйте Королевича Елисея.</p>	<p>П: Знакомятся с понятием «троекратный повтор». Учатся оценивать поступки героев, давать им оценку, характеристику.</p> <p>Л: Учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения учебной задачи.</p> <p>М: Строят устные речевые высказывания в соответствии с речевой задачей. Признают существование разных мнений и точек зрения, проявляют уважение к собеседникам.</p>
<p><b>6.Первичное закрепление.</b> Учебный диалог. Освоение различных способов изучения материала – применение ИКТ, самостоятельная работа, слушание, сбор информации, работа со словарем, чтение. Дифференцированное обучение. (10 мин.)</p>	<p>1) Чтение отрывка из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина: - Послушайте отрывок в исполнении актеров из мультфильма (<u>Аудиофайл</u>). Обратите внимание на разговор героев отрывка. <i>Звучит аудиозапись, учащиеся следят за чтением по учебнику.</i></p> <p>1.1) В это время: <i>Группа детей с высоким уровнем чтения выполняют задание на ИА доске – «Вставьте рифмы» (РЭШ, урок №36, тренировочное задание №7. Приложение 5).</i></p> <p>- Понравилось чтение? Чем?</p> <p><i>Проверка задания:</i></p> <p>- Ребята, на что обратили внимание, когда вставляли слова в пропущенные строки?</p>	<p>М: Принимают и сохраняют учебную задачу, различные пути для ее решения.</p> <p>Л: Учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения учебной задачи. Приобщение к культурному наследию. Происходит формирование ценностей и чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>П: Знакомство с понятиями «Рифма», «Сказки в стихотворной форме».</p>

- Да, созвучие слов на конце строк называется рифмой, так «складываются» строчки в стихи. И у сказок А.С. Пушкина есть одна особенность – они все написаны в стихотворной форме, ведь он – великий поэт.

2) Подготовка к чтению. Лексическая работа:

- Все ли слова вам знакомы?
- Это устаревшие слова. В нашей речи они уже не встречаются, либо очень редко, среди людей старшего поколения, которые их помнят.
- Как мы можем узнать значение этих слов?
- Действительно, для этих целей существует «Словарь русского языка» С. И. Ожегова (Слайд 8). Вы сейчас сами найдете значения непонятных слов.

Дифференцированное выполнение задания (самостоятельная работа):

*Группа учащихся (3 чел.) – выполняют задание на ИА доске – «Сказочный словарик» (РЭШ, урок №36, тренировочное задание №6. Приложение 6).*

*Класс – определяют значения незнакомых слов по статьям из толкового словаря С. И. Ожегова (Приложение 7).*

*Проверка и оценка выполнения задания – Класс «сверяется» с заданием группы на ИА доске.*

П: Знакомятся с понятием «Устаревшие слова», с нормативным толковым «Словарем русского языка» С. И. Ожегова.

Л: Учебно-познавательный интерес к новому материалу.

М: Сбор, обработка и передача информации из публицистической статьи собеседникам. Строят устные речевые высказывания в соответствии с речевой задачей.

	<p>3) Повторное чтение учащимися отрывка:  - Мы послушали отрывок в исполнении актеров, узнали значение устаревших слов, значит, нам предстоит самим прочитать отрывок.  - С какой просьбой обратился Королевич к месяцу?  - Какими словами они обращаются друг к другу?  - Как эти выражения характеризуют героев?  - Сколько лиц будет читать отрывок?  <u>Задание – Подготовиться к чтению «по ролям».</u>  <i>Группа детей с высоким уровнем чтения –</i> подготовить чтение роли Королевича Елисея.  <i>Группа со средним уровнем чтения –</i> подготовить чтение роли автора и месяца.  <i>Проверка выполнения задания –</i> Выразительное чтение по ролям.</p>	<p>М: Используют операцию сравнения.  Контролируют, оценивают выполнение задания.  М: Принимают и сохраняют учебную задачу.  М: Строят устные речевые высказывания в соответствии с речевой задачей. Признают существование разных мнений и точек зрения, проявляют уважение к собеседникам.</p> <p>П: Демонстрируют умения читать плавно с переходом на чтение целыми словами, «по ролям», с применением средств выразительности.</p>
<p><b>7.Обобщение.</b>  <b>Первичная проверка усвоения темы.</b>  Учебный диалог.  Освоение различных способов изучения</p>	<p>1)- Кому понравилась сказка?  - Почему Королевичу Елисей удалось найти и спасти Царевну?  - Чему учит нас «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»?  - Прочитайте вопрос №1 на с. 91.  2) Работа с текстом учебника:  - Прочитайте статью в Азбуке на с.91 (вверху).</p>	<p>Л: Формируется потребность в знакомстве с произведениями поэта, составляющими золотой фонд детской литературы.  М: Строят устные речевые высказывания в соответствии с речевой задачей. Признают существование разных мнений и точек зрения, проявляют уважение к собеседникам.</p>

<p>материала – работа с иллюстрациями. (5 мин.)</p>	<p>- Почему А. С. Пушкина называют «славой и гордостью нашей страны»?</p> <p>- Действительно, он написал много сказок для детей, стихов, поэм и других произведений для взрослых. Его сказки развивают, учат, воспитывают детей, дарят нам радость. Поэтому в конце урока мы опять повторим поговорку «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».</p> <p><u>Задание</u> (Слайд 9): -Какие сказки А.С.Пушкина «соединились»? Назовите правильно сказки</p> <p>- Прочитайте вопрос №3 на с.91. Это задание можно сделать дома. Также можно нарисовать рисунок к любимой сказке А. С. Пушкина.</p>	<p>П: Демонстрируют знание сказок поэта.</p> <p>Л: Формируется потребность в знакомстве с произведениями поэта, составляющими золотой фонд детской литературы.</p>
<p><b>8.Итог урока.</b> <b>Рефлексия.</b> Обучение рефлексии. (2 мин.)</p>	<p>- Молодцы, ребята! Я вижу, что вас заинтересовало творчество великого русского поэта. Я предлагаю вам оценить свою работу на уроке, закончив высказывания (Слайд 10):</p> <p><i>Сегодня на уроке я узнал(а)....</i></p> <p><i>На уроке мне было интересно ....</i></p> <p><i>Я сделал(а) для себя открытие ...</i></p> <p><i>Мне захотелось узнать (прочитать) ....</i></p> <p><i>Мне было непонятно, что (как) ...</i></p> <p>- Урок закончен.</p>	<p>Л: Оценивают свою работу на основе уровня успешности.</p> <p>П: Подводят итоги своей работы по теме урока.</p>