Приложение

1. **Исходные материалы, которые обучающиеся трансформируют в англоязычную версию**

Материалы дела № 1

В ходе возникшей ссоры и драки Григорьев с криками «Убью негодяя!» ножом с выбрасывающимся клинком длиною 89 мм нанес своему соседу по коммунальной квартире Матвееву пять проникающих ранений в брюшную полость. Проживающая в этой же квартире их соседка, врач- психиатр Сидорова отказалась выходить из своей комнаты, чтобы оказать потерпевшему помощь, сославшись на отсутствие у нее необходимых в этом случае медицинских познаний, однако сразу же по своему телефону вызвала бригаду скорой медицинской помощи. В стабильно тяжелом состоянии Матвеев был доставлен больницу. Хирург Павлов в ходе операции не заметил повреждения задней стенки толстого кишечника и не устранил его, кроме того во время операции в брюшной полости врачом был оставлен марлевый тампон. Спустя 15 дней Матвеев умер в больнице. Как показала судебно-медицинская экспертиза, смерть наступила вследствие развившегося гнойного перитонита (воспаления брюшины). Дайте правовую оценку поведению врачей Сидоровой, Павлова. Квалифицируйте содеянное Григорьевым. Дайте оценку возможным причинам смерти Матвеева. Проанализируйте причинную связь между деянием и наступившими последствиями в виде смерти Матвеева.

1. **Пример координационных ролевых карт, позволяющих избежать отклонение от намеченных целей и задач урока**

Координационная ролевая карта

Поздравляю- Вы-судья. На Вас лежит огромная ответственность, ведь Вам предстоит решить судьбу подсудимых, которые могут быть невиновны. В ходе судебного слушания Вам предстоит выполнить ряд обязательных предписаний. Остальные действия-реплики-на Ваше усмотрение исходя из уместности ситуации.

1. После обьявления прокуром фразы «Встать!Суд идет» объявите слушание открытым и подтвердите это ударом молоточка ( несильно)
2. Представьте аудитории подсудимых. Затем, попросите прокурора огласить материалы дела.
3. Предоставьте подсудимым право огласить свою версию произошедшего по очереди. В случае неадекватного поведения потребуйте уважения к суду и пригрозите удалением из зала суда, используя пассивный залог.
4. После каждого выступления подсудимых, приглашайте прокурора и адвоката для того, чтобы они задали интересующие их вопросы. Следите за их уместностью. При возникновении протестов-принимайте или отклоняйте их на ваше усмотрение (используя пассивный залог)
5. Позволяйте прокурору и адвокату приглашать свидетелей с их сторон, предоставлять улики, не указанные в материалах дела
6. По окончанию выступлений участников процесса-отправьте присяжных на совещательное заседание.
7. Исходя из их приговора-вынесите вердикт, используя при этом УК РФ.
8. Если обвиняемые начнут проявлять несогласие с решением суда в грубой форме, попросите их удалиться. Обьявите заседание закрытым. Стукните молоточком (опять несильно)

**Story map ( для второй группы, не имеющей предварительной подготовки к мероприятию)**

**Write notes in each section**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | **Victim’s name** |  |
| 2. | **What happened?** |  |
| 3. | **Crime, criminal** |  |
| 4. | **Where it happened?** |  |
| 5. | **Why did it happen?** |  |
| 6. | **Was the criminal caught?** |  |
| 7. | **What punishment would be?** |  |
| 8. | **What advice can you give?** |  |

**Критерии оценки устных развернутых ответов**

**(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

**Устные ответы**оцениваются по пяти критериям:

**1. Содержание**(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

**2. Взаимодействие с собеседником**(умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

**3. Лексика**(словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

**4. Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

**5. Произношение**(правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание** | **Коммуникативное взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произношение** |
| 5 | Соблюден объем высказывания. Высказывание  соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании,  стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.  Редкие  грамматические ошибки не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| 4 | Не полный объем высказывания. Высказывание  соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании,  стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими).  Общая интонация  обусловлена влиянием родного языка. |
| 3 | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере  соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании,  стилевое оформление речи не в полной мере  соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых  лексических  ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества  фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |

**Лист самооценки и взаимооценки в в ходе ролевой игры**

**Критерии оценивания от 0 –до 5 баллов**

Ф.И. ученика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Самооценка** | **Взаимоценка** | **Оценка учителя** |
| 1. **Мотивация к учебной деятельности** |  |  |  |
| 2.**Актуализация и пробное учебное действие** |  |  |  |
| 3. **Решение задач творческого уровня** |  |  |  |
| 4**. Локальные затруднения** | **Мне было Сложно:** | **Другим было сложно (их ошибки):** |  |
| 5 **План реализации по решению затруднения** |  |  |  |
| 9. **Я понял, какие мне нужны стратегии, чтобы хорошо учиться** |  |  |  |
|  |  | | |