|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ход урока** | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Виды упражнений, запланированных на урок:** | | | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **5 – 7 минут**  АМО для определения темы урока  **Середина урока 25-30 минут**  АМО направленный на вовлечение учащихся в процесс обучения | **1. Психологический настрой.**  *(Учитель читает стихотворение)*  Прозвенел звонок весёлый.  Мы начать урок готовы.  Будем слушать, рассуждать,  И друг другу помогать.  **2. Коллективная работа. Стартер.**  **Активный метод «Третий лишний».**  - Отгадайте зашифрованное слово по первым буквам названия предметов.  ÐÑÐ°ÑÐ¸Ð²ÑÐµ Ð¿Ð¾ÑÐ¾Ðº Ð²Ð¾Ð´Ð¾Ð¿Ð°Ð´Ð° Ð¾Ñ ÑÐºÐ°Ð»Ñ. ÐÐµÐºÑÐ¾Ñ â ÑÑÐ¾ÐºÐ¾Ð²ÑÐ¹ Ð²ÐµÐºÑÐ¾Ñhttps://thumbs.dreamstime.com/z/%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8C-%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0-%D0%BC%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B0-8811575.jpgÐ¨ÐºÐ¾Ð»ÑÐ½ÑÐ¹ ÐºÐ¾Ð»Ð¾ÐºÐ¾Ð»ÑÑÐ¸Ðº - ÐÐµÐºÑÐ¾ÑÐ½ÑÐ¹ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ | School bell - Stock Vectors **(звук)**  **Метод дифференциации через вопросы.**  - Что вы знаете о звуке?  - Чем буква отличается от звука?  - Можно ли звук потрогать?  - Что общего в этих картинках?  - Чем они отличаются?  - Какая картинка, по вашему мнению, лишняя и почему?  - Прислушайтесь.  - Какие звуки слышны?  - Все ли эти звуки издают естественные источники?  **ФО «Аплодисменты»**  **-** Ребята, определите тему урока?  - Какие цели урока мы поставим перед собой?  **ФО «Дорожка успеха»**  - Определите свои знания по цели урока на начальном этапе.  **Коллективная работа.**  **Игра «Волшебный сундучок»**  - Человек, который внимательно к чему-то прислушивается, говорят, что у него «ушки на макушке».  - Сейчас мы проверим, можно ли это выражение применить ко всем вам.  - Передо мной волшебный сундучок, в котором лежат предметы, которые издают различные звуки.  - Отгадайте что звучит. (Учащиеся по звуку могут определить, какой предмет издаёт тот или иной звук.)  - Все ли услышанные звуки, издавались естественными источниками?  - Как по-другому называются естественные источники звука?  - Мы живём в мире различных звуков. В мире существуют не только естественные источники звука, но и искусственные источники звука. Вы сейчас назвали эти искусственные источники звука. Ещё раз перечислите их.  - Как вы думаете, почему эти источники звука называют искусственными?  **Вывод:** Искусственные источники звука – это инструменты и приспособления, сделанные руками человека. | | | **Картинки**  [**https://www.google.kz/**](https://www.google.kz/)  Раздаточный материал: дорожка успеха  Руководство стр. 88  **Предметы:** сундучок, погремушка, ребёнок, молоток, птица, железные крышки, магнитофон, аудиозаписи (погремушки, плач ребёнка, стук молотка, пение птиц, звук удара железных крышек.) |
| АМО направленный на вовлечение учащихся в процесс обучения  АМО способствующий достижению цели урока  АМО направленный на вовлечение учащихся в процесс обучения  АМО способствующий достижению целей каждым учащимся.  ФО поддерживающее цель обучения с КО  АМО способствующий достижению целей каждым учащимся.  ФО поддерживающее цель обучения | **Работа по иллюстрации учебника.**  **Дифференциация через постановку вопросов.**  **-** Кого вы видите на картинке? (Дети, животные, мамы)  - Чем занимаются ребята? (Делают пробежку, выполняют физические упражнения.)  - Для чего они это делают? (Чтобы быть здоровыми.)  - Как вы думаете, почему плачет ребёнок? (Слышен громкий лай собаки)  - По вашему мнению, как влияют громкие звуки на слух человека? (Человек плохо потом слышит.)  **Задание:**  - Рассмотрите иллюстрацию и составьте 3-4 предложения.  **Метод дифференциации через классификацию уровня мыслительных навыков.**  Учащиеся с низким уровнем мыслительных навыков.  Учащиеся со средним уровнем мыслительных навыков.  Учащиеся с высоким уровнем мыслительных навыков.  **Метод дифференциации через ресурсы.**  ***Учащиеся с низким уровнем мыслительных навыков*** – учебник и карточки с недостающими словами. (В городском сквере слышно \_\_\_\_\_ птиц. В коляске \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ребёнок. Качая коляску, раздаётся \_\_\_\_\_\_\_\_\_ колеса.); (Собака, увидев кошку, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на неё. Мальчики бегут по дорожке и раздаётся \_\_\_\_\_\_\_\_. Мальчик, дела упражнения, тяжело \_\_\_\_\_\_\_\_\_.)  ***Учащиеся со средним уровнем мыслительных навыков*** – учебник и карточки с опорными словосочетаниями. (Смех ребёнка, пение птиц, скрип колеса, беседа молодых мамочек, бег спортсменов.)  ***Учащиеся с высоким уровнем мыслительных навыков*** – учебник.  **Парная работа.**  **Активный метод «Ты мне, я тебе»**  **Метод дифференциации через задание.**  - Рассмотрите иллюстрацию учебника.  **Задание для I варианта.-** Рaсскажите по картинке о звуках, которые мы слышим в доме.  **Задание для II варианта.** – Расскажите по картинке о звуках, которые мы слышим на улице.  **ФО «Сигнальные квадраты» (Взаимооценивание)**  **Всё рассказали** **правильно** -  **Не совсем верно** –  **Динамическая пауза**  **Коллективная работа.**  **Игра «Звyкоподражание»**  - Давайте поиграем в звукоподражание. Я буду показывать картинки, а вы будете воспроизводить звуки этих предметов, сопровождая движениями.  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ°ÑÑ Ñ ÐºÑÐºÑÑÐºÐ¾Ð¹ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ°Ð³Ð¸ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð»ÑÑÑÐ°ÑÑÑ Ð²Ð¾Ð´Ð° ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÑÑÐº Ð¼Ð¾Ð»Ð¾ÑÐºÐ° ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¼ÑÑÐºÐ°Ð½Ð¸Ðµ ÐºÐ¾ÑÐºÐ¸ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÐºÐ°ÑÐºÐ°Ð½Ð¸Ðµ Ð²Ð¾ÑÐ¾Ð½Ñ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð»Ð°Ð¹ ÑÐ¾Ð±Ð°ÐºÐ¸ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð³ÑÐ» ÑÐ°Ð¼Ð¾Ð»ÑÑÐ° ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¸Ð³ÑÐ° Ð½Ð° ÑÐºÑÐ¸Ð¿ÐºÐµ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¼ÑÑÐ°Ð½Ð¸Ðµ ÐºÐ¾ÑÐ¾Ð²Ñ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ  **Групповая работа.**  **Активный метод «Мини исследование».**  **Метод дифференциации через группирование.**  **-** Когда мы слушаеммузыку,то какие источники звука её воспроизводят? **(музыкальные инструменты)**  **-** К каким источникам звука они относятся и почему?  -Какие музыкальные инструменты вы знаете?  (На партах у каждого ребёнка лежит картинка с изображением музыкального инструмента.)  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð±Ð°ÑÐ°Ð±Ð°Ð½ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÑÑÐ±Ð° Ð¼ÑÐ·ÑÐºÐ°Ð»ÑÐ½ÑÐ¹ Ð¸Ð½ÑÑÑÑÐ¼ÐµÐ½Ñ ÑÐ¸ÑÐ¾Ð²Ð°Ð½Ð½Ð°ÑÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿Ð¸Ð°Ð½Ð¸Ð½Ð¾  -Те, у кого картинка с изображением пианино, сядьте в 1 группу.  - Те, у кого картинка с изображением трубы, сядьте во 2 группу.  - Те, у кого картинка с изображением барабана, сядьте в 3 группу.  **1 группа** (высокий, высокий, высокий)  **2 группа** (средний, средний, средний)  **3 группа** (низкий, низкий, низкий)  **Метод дифференциации через задание.**  **Задание для 1 группы** – назвать и определить услышанные источники звука и объяснить важность их в повседневной жизни.  **Задание для 2 группы** - определить услышанные источники звука и составить сложную диаграмму Кэрролла по 4 характеристикам, вписав источники звука (естественный источник звука, искусственный источник звука, громкий, тихий)  **Задание для 3 группы –** определить услышанные источники звука исоставить простую диаграмму Кэрролла, распределив источники звука на естественные и искусственные.  **Метод дифференциации через ресурсы.**  **Для 1 группы** – аудиозапись звуков (звонок телефона, шум дождя, звучание мелодии, лай собаки)  **Для 2 группы** – аудиозапись звуков (звук работающего пылесоса, писк комара, раскаты грома, тикание часов), таблица, маркеры, картинки:  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿ÑÐ»ÐµÑÐ¾Ñ ÑÐ°ÑÐºÑÐ°ÑÐºÐ° ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÐºÐ¾Ð¼Ð°Ñ Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð³ÑÐ¾Ð·Ð° ÑÐ°ÑÐºÑÐ°ÑÐºÐ° ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ°ÑÑ Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  |  | | **Естественные** |  |  | | **Искусственные** |  |  |   **Для 3 группы** – аудиозапись звуков (гул самолёта, пение птиц, рычание льва, шум вентилятора), таблица, клей, картинки:  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð³ÑÐ» ÑÐ°Ð¼Ð¾Ð»ÑÑÐ° ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¿ÑÐ¸ÑÐ° Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¶Ð¸Ð²Ð¾ÑÐ½Ð¾Ðµ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð²ÐµÐ½ÑÐ¸Ð»ÑÑÐ¾Ñ ÐºÐ»Ð¸Ð¿Ð°ÑÑ   |  |  | | --- | --- | | **Естественные** | **Искусственные** | |  |  |   (Спикер каждой группы рассказывает и демонстрирует перед классом работу группы.)  **Критерии оценивания:**  **Для 1 группы** - 1. Называет источники звука.  2. Объясняет важность их в  повседневной жизни.  **Для 2 группы** – 1. Называет естественные и  искусственные источники звука.  2. Различает их по громкости.  **Для 3 группы** - 1. Различает естественные и  искусственные источники звука.  **ФО «Две звезды, одно пожелание»**  Если работа группы соответствует всем критериям оценивания, то получают две звёздочки и одно пожелание.  Если же работа группы не соответствует какому-либо критерию, то получают только пожелание.  **(Устная обратная связь ученик ученик).**    **Индивидуальная работа.**  **Активный метод «Галерея источников звука»**  (Каждому учащемуся раздаю листы формата А4 с изображёнными источниками звука (муха, свисток, ладошки рук, мотоцикл, магнитофон, вулкан, ручеёк).  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¼ÑÑÐ° Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÑÐ²Ð¸ÑÑÐ¾Ðº ÑÐ°ÑÐºÑÐ°ÑÐºÐ° ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð»Ð°Ð´Ð¾ÑÐºÐ¸ ÑÑÐº ÑÐ°ÑÐºÑÐ°ÑÐºÐ° ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¼Ð¾ÑÐ¾ÑÐ¸ÐºÐ» ÑÐ°ÑÐºÑÐ°ÑÐºÐ° ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð¼Ð°Ð³Ð½Ð¸ÑÐ¾ÑÐ¾Ð½ Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð³Ð¾ÑÐ½Ð°Ñ ÑÐµÐºÐ° Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð²ÑÐ»ÐºÐ°Ð½ Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹  - Обведите зелёным маркером естественные источники звука, а красным – искусственные.  **Дескрипторы:**  - Правильно выбирает зелёный маркер;  - Правильно обводит 3 естественных источника звука;  - Правильно выбирает красный маркер;  - Правильно обводит 4 искусственных источника звука.  - Ребята, перед вами на столах листы оценивания, в которые вы будете записывать баллы за выполненное задание.  **Лист оценивания:**   |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания:** | **Баллы** | | Естественные источники звука |  | | Искусственные источники звука |  | | Итого: |  |   Разработать с учащимися критерии оценивания.  **Критерии оценивания:**  Если правильно обвёл зелёным маркером каждый естественный источник звука — по 1б (3б);  Если правильно обвёл красным маркером каждый искусственный источник звука — по 1б (4б);  (На экран вывожу шаблон правильного ответа)  **ФО «Пиктограмма»**  На столах лежат картинки (колокольчик, гармошка и барабан).  ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ ÐºÐ¾Ð»Ð¾ÐºÐ¾Ð»ÑÑÐ¸Ðº Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹ Ð¼ÑÐ·ÑÐºÐ°Ð»ÑÐ½ÑÐ¹ Ð¸Ð½ÑÑÑÑÐ¼ÐµÐ½Ñ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð³Ð°ÑÐ¼Ð¾ÑÐº Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹ Ð¼ÑÐ·ÑÐºÐ°Ð»ÑÐ½ÑÐ¹ Ð¸Ð½ÑÑÑÑÐ¼ÐµÐ½Ñ ÐÐ°ÑÑÐ¸Ð½ÐºÐ¸ Ð¿Ð¾ Ð·Ð°Ð¿ÑÐ¾ÑÑ Ð±Ð°ÑÐ°Ð±Ð°Ð½ Ð¼ÑÐ»ÑÑÑÑÐ½ÑÐ¹ Ð¼ÑÐ·ÑÐºÐ°Ð»ÑÐ½ÑÐ¹ Ð¸Ð½ÑÑÑÑÐ¼ÐµÐ½Ñ  Кто набрал за это задание 6-7 баллов – выбирает колокольчик, кто 5-4 балла - гармошку, а кто 3 балла и менее – барабан.  Кто получил колокольчик, наклейте поочерёдно в первый столбик. Во второй столбик наклейте те, кто получил гармошку. В третий столбик – барабан.  (На флипчарте изображение:    )  - Посчитаем, сколько у нас получилось колокольчиков?  - Сколько гармошек?  - Сколько барабанов?  **(Устная обратная связь учитель ученик, похвала.)** | | | Учебник Естествознание стр.84  Учебник, карточки незаконченных предложений.  Учебник,  карточки с опорными словосочетаниями.  Учебник.  Учебник Естествознание стр.85  **Сигнальные квадраты** **у каждого ученика.**  **Иллюстрированные картинки** [**https://www.google.kz/**](https://www.google.kz/) **:**часы, шаги, вода, молоток, кошка, ворона, собака, самолёт, скрипка, корова.  **Картинки**  [**https://www.google.kz/**](https://www.google.kz/)с изображением барабана, трубы, пианино.  Магнитофон, аудиозапись данных звуков  Магнитофон, аудиозапись данных звуков ,лист формата А4 на котором изображена таблица, маркеры,  **картинки**  [**https://www.google.kz/**](https://www.google.kz/)  Магнитофон, аудиозапись данных звуков,  лист формата А4 на котором изображена таблица, клей, **картинки**  [**https://www.google.kz/**](https://www.google.kz/)данных предметов.  ИКТ, слайд на экране.  Звёздочки.  [**https://www.google.kz/**](https://www.google.kz/)  ÐÐ¾ÑÐ¾Ð¶ÐµÐµ Ð¸Ð·Ð¾Ð±ÑÐ°Ð¶ÐµÐ½Ð¸Ðµ  Лист формата А4 с изображениями данных предметов [**https://www.google.kz/**](https://www.google.kz/), красный и зелёный маркеры, листы оценивания.  ИКТ, слайд на экране.  **Картинки** [**https://www.google.kz/**](https://www.google.kz/)  Флипчарт с изображением оси координат, картинки с изображением данных музыкальных инструментов |
| **Конец урока**  **5 - 7 минут**  ФО поддерживающее цель обучения | **Рефлексия. ФО «Дорожка успеха»**  - А теперь вернёмся к нашей дорожке успеха.  - Определите по дорожке успеха как далеко вы продвинулись, достигая цели урока.  - Какие задания помогли нам достичь цели урока?  **-** Вы молодцы. Сегодня очень активно и продуктивно поработали.  Дети демонстрируют свои дорожки успеха.  Спасибо за урок! | | |  |
|  | | | | |
| **Дополнительная информация** | | | | |
| **Сортирование – как планируете оказать большую поддержку ученикам?**  **Как вы разнообразите задания для более способных учеников? (Задание способных учеников) Перечислить методы дифференциации.** | | **Оценивание – как планируете оценивать знания учеников? (Перечислю все инструменты ФО)** | **Межпредметная связь; здоровье и безопасность, связь с ИКТ, взаимосвязь с ценностями (элементы воспитания)** | |
| **Методы дифференциации:**   * через постановку вопросов; * через классификацию уровня мыслительных навыков; * через задание; * через группировани; * через ресурсы; * цели обучения; * через оказание поддержки учащимся с разными потребностями и уровнем. | | **Инструменты ФО:**   * «Аплодисменты» * Словесная оценка (устная обратная связь учитель ученик) * «Сигнальные квадраты» * «Две звезды, одно пожелание» * Устная обратная связь ученик ученик) * Пиктограмма * Диаграмма Кэрролла | * Слишком громкие звуки могут вызвать боль в ушах; * Динамическая пауза игра «Звукоподражание», где учащиеся воспроизводят звуки, сопровождая движениями; * Межпредметная связь: музыка, математика; * Развитие навыков сотрудничества; умение рaботать индивидуально; * Развитие творческого потенциала и любознательности. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рефлексия**  Доступны ли цели урока / цели обучения?  Чему научились сегодня ученики?  Какая обстановка была на уроке?  Хорошо ли реализован запланированное сортирование?  Были ли отклонения во времени? | **Используйте нижеуказанные места для обдумывания о проведенном уроке.**  **Ответьте на вопросы слева, относящиеся к вашим урокам.** |  |
|  |  |
| **Оценивание** Два момента, которые прошли наиболее успешно (относительно обучения и учебы)1: 2:  Какие два момента или задания могут содействовать проведению занятия более успешно(относительно обучения и учебы)?  1:  2:  Какую информацию о классе или об отдельных учениках я узнал(а), какая информация сможет быть полезной для следующего урока? | | |