**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Опорный конспект по теме «Личность. Социализация»**

Личность – ядро, связывающее воедино все психические процессы и служащее для них основанием.

Слово «личность» происходит от слова «личина», что вначале означало маску актера, надеваемую во время спектакля и соответствующую особенностям характера персонажа. Слово «персона» - происходит от греческого «persona», что также означает актерскую маску.

**Личность** – это человек, взятый в системе таких его психологических характеристик, которые проявляются в общественных связях, являются устойчивым и определяют социально значимые поступки человека.

Наряду с понятием «личность», часто употребляют понятия «индивид» и «индивидуальность».

Термин **«человек»** включает не только психологические характеристики, но физиологические особенности биологического вида, его образ жизни, культура и т.п. Понятие «человек» часто называют родовым и включают в его содержание все свойства, присущие людям в отличие от животных.

**Индивид** – это отдельно взятый, конкретный человек с присущими ему свойствами.

**Индивидуальность** указывает на своеобразие человеческих свойств у данного индивида, другое понимание этого понятия подчеркивает то, чем данный человек отличается от других (от лат. individuum — неде­лимое).

«Индивидом рождаются, личностью становятся, а индивидуальность отстаивают» (А.Г.Асмолов)



**Рисунок 1. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность»**

**Основные положения:**

* личность формируется и проявляется в процессе предметной деятель­ности и общения;
* представление о личности человека нельзя получить про­стым перечислением его свойств: целое не есть сумма отдельных свойств;
* личность описывает не настоящее состояние, а всю ис­торию жизни человека («история личности есть лич­ность»);
* личность нельзя наблюдать непосредственно: представ­ление о ней складывается в процессе разделения соци­ально значимых качеств на существенные и несущест­венные и последующего объединения их в целостный образ;
* личность человека складывается (меняется) в процессе его развития, при этом более зрелая личность больше стремится сохранить неизменность (стабильность) ос­новных своих качеств.

**Структура личности**

Существует около 50 теорий личности различных авторов. Наиболее известные авторы этих теорий: Зигмунд Фрейд, Альфред Адлер, Карл Густав Юнг, Карл Роджерс, Абраам Маслоу и др.

Рассмотрим две теории наших соотечественников.

1. Ананьев В.Г. Выделя­ется три уровня организации личности: биологический (психо­физиологическая конституция), поведенческий (выработан­ные в процессе воспитания, типичные формы поведения) и духовный (сфера ведущих мотивов, личностных смыслов, убеждений) (Рисунок 2).



**Рисунок 2. Три уровня организации личности:**

**1 — биологический;** 2 — **поведенческий; 3 — духовный**

*Способности —* это психологические особенности человека, определяющие его успешность в приобретении знаний, уме­ний и навыков. Задатки – природная основа для развития способностей.

*Темпераментом* называют комплекс относительно устойчи­вых, биологически обусловленных характеристик, описываю­щих *динамику* протекания психических процессов индивида.

*Характер* — это основанная на приобретенном опыте об­щения и деятельности устойчивая система личностных ка­честв, определяющая типичные для индивида способы поведе­ния.

*Направленностью* называют совокупность устойчивых мо­тивов (потребностей), ориентирующих деятельность личности в самых различных ситуациях. Направленность личности можно охарактеризовать через преобладающие склонности, интересы, установки, убеждения и мировоззрение.

Представление о самом себе составляет устойчи­вую внутреннюю картину, называемую «образом Я» (Я-концепцией).

*Состояние* в отличие от характера и темперамента — это изменчивая категория, отражающая сиюминутную обстановку на всех уровнях организации человека (например, состояние биологического нездоровья, состояние готовности к действи­ям, состояние разочарования в идеалах).

Роль (социальная роль) — это поведенческий стереотип, обусловленный типом межличностных (групповых) взаимоотношений.

*Маска —* это целенаправленное сокрытие своих чувств и намерений.

1. Платонов К.К. Структура личности представляет собой соотношение биологических и социальных свойств. Она имеет 4 подструктуры и является комплексным психологическим образованием (Рисунок 3).

|  |  |
| --- | --- |
| *Название подструктуры* | *Содержание подструктуры* |
| **Социальные свойства** |
| Направленности Отношения и моральные черты личности:  убеждения, мотивы, мировоззрение, интересы, личностные смыслы Опыта Знания, умения, навыки, привычки  (приобретены в результате личного опыта,  путем обучения) Форм отражения Особенности познавательных процессов  (ощущений, восприятия, мышления,  памяти, внимания);  особенности эмоциональных процессов  (эмоции, чувства)Биологических, Типологические свойства личностиконституциональных (скорость протекания нервных процессов) свойств баланс возбуждения и торможения); половые, возрастные свойства |
| **Биологические свойства** |

**Рисунок 3. Структура личности (по К.К.Платонову)**

**Социализация личности** – это процесс вхождения каждого индивида в социальную структуру, в результате которого происходят изменения в структуре каждой личности, а также в самой структуре общества.

Результат развития личности зависит от согласованности действий трех факторов: наследственности, окружающей среды и воспитания. Важную роль в развитии личности имеет также деятельность самого индивида.



**Воспитание** – специфический фактор развития личности, способный скорректировать влияние среды и наследственности. В отличие от факторов наследственности и среды, действующих бессознательно, воспитание – специально организованный процесс формирования и развития человека, который основывается на сознании человека и требует его участия.

|  |  |
| --- | --- |
|  | http://ok-t.ru/studopediaru/baza7/1445218477404.files/image010.gif |

**Рисунок 4 – Схема взаимодействия факторов развития личности**

На схеме (Рисунок 4) точка **С0**условно обозначает гармоничное развитие личности под влиянием всех трех, согласованно действующих факторов; точки **С1** и **С2** иллюстрируют негармоничное (искаженное) развитие в случае недостаточного влияния одного и чрезмерного действия другого фактора.