*(Приложение 4)*

**Календарно-тематическое планирование на 20\_\_\_ - 20\_\_\_ уч. г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата, время проведения занятия | ТемаЗанятия | Содержание занятия | Результат занятия |
|  |  |  |  |  |

**Комплексное планирование на 20\_\_\_ - 20\_\_\_ уч. г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата (сроки реализации) | Содержание работы | Используемые технологии и методики | Взаимодействие с родителями | Взаимодействие с социальными партнёрами | Ожидаемый результат | Критерии оценки эффективности проведённой работы |
| Сентябрь - ноябрь | 1. Подбор диагностических методик.2. Изучение индивидуальных особенностей и интересов ребёнка.3. Отслеживание эмоционального настроя ребенка в НОД.4. Разучивание песни «Дождик», «Весёлая песенка». 5. Участие в городском конкурсе- «Песенный веночек».6. Отслеживание эмоционального настроя ребенка в кружке «До-ми-соль-ка».7. Дидактическая игра -«Музыкальный магазин». 8. . Подготовка сольного номера. | Педагогический мониторинг.Определение «проблемных» и «успешных» зон развития- углублённое диагностическое обследование-Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребёнка;-Подбор методик, определение методов и приёмов работы.-подбор индивидуальных заданий;-связь с родителями и педагогами;- Использование методик направленных на обеспечение эмоционального благополучия и развития вокально-хоровых навыков-музыкотерапия;-Сказкотерапия;-Дыхательная гимнастика по методу А.Н.Стрельниковой;-Артикуляционная гимнастика;-Дикционные упражнения;-Фонопедический метод развития голоса В.В. Емельянова;Музыкальные игры;метод наблюдения за музыкой; метод сопереживания; метод моделирования художественного творческого процесса; метод интонационно стилевого постижения музыки.  | 1. Сбор данных о статусе семьи. 2.Выступление на родительском собрании по теме: «Музыкальное развитие вашего ребенка».3.Подготовка буклета «Способные дети – особое внимание! »4. Консультация: «Счастливые родители одарённых детей» | Участие в городском вокальном фетивале-конкурсе «Песенный веночек» на базе МДОУ д/с № 102 | - Создана предметно-развивающая среда по музыкальному развитию;- Тесное взаимодействие с семьей в рамках сотрудничества; -результативное участие в муниципальном конкурсе | 1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:—просит включить понравившуюся мелодию;—узнает марш, вальс, колыбельную, песню;—слушает мелодию, песню.2.Сам пытается музицировать:— поет песню, напевает мелодию;-использует музыкальные инструменты в игре.3. Проявляет воображение:—придумывает другую концовку знакомой песни, попевки. |