*(Приложение 4)*

**Календарно-тематическое планирование на 20\_\_\_ - 20\_\_\_ уч. г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата,  время проведения занятия | Тема  Занятия | Содержание занятия | Результат занятия |
|  |  |  |  |  |

**Комплексное планирование на 20\_\_\_ - 20\_\_\_ уч. г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата (сроки реализации) | Содержание работы | Используемые технологии и методики | Взаимодействие с родителями | Взаимодействие с социальными партнёрами | Ожидаемый результат | Критерии оценки эффективности проведённой работы |
| Сентябрь - ноябрь | 1. Подбор диагностических методик.  2. Изучение индивидуальных особенностей и интересов ребёнка.  3. Отслеживание эмоционального настроя ребенка в НОД.  4. Разучивание песни «Дождик», «Весёлая песенка». 5. Участие в городском конкурсе- «Песенный веночек».  6. Отслеживание эмоционального настроя ребенка в кружке «До-ми-соль-ка».7. Дидактическая игра -«Музыкальный магазин». 8. . Подготовка сольного номера. | Педагогический мониторинг.  Определение «проблемных» и «успешных» зон развития- углублённое диагностическое обследование  -Построение маршрута с ориентированием на зону ближайшего развития ребёнка;  -Подбор методик, определение методов и приёмов работы.  -подбор индивидуальных заданий;  -связь с родителями и педагогами;  - Использование методик направленных на обеспечение эмоционального благополучия и развития вокально-хоровых навыков-музыкотерапия;  -Сказкотерапия;  -Дыхательная гимнастика по методу А.Н.Стрельниковой;  -Артикуляционная гимнастика;  -Дикционные упражнения;  -Фонопедический метод развития голоса В.В. Емельянова;  Музыкальные игры;  метод наблюдения за музыкой; метод сопереживания; метод моделирования художественного творческого процесса; метод интонационно стилевого постижения музыки. | 1. Сбор данных о статусе семьи. 2.Выступление на родительском собрании по теме: «Музыкальное развитие вашего ребенка».  3.Подготовка буклета «Способные дети – особое внимание! »  4. Консультация: «Счастливые родители одарённых детей» | Участие в городском вокальном фетивале-конкурсе «Песенный веночек» на базе МДОУ д/с № 102 | - Создана предметно-развивающая среда по музыкальному развитию;  - Тесное взаимодействие с семьей в рамках сотрудничества; -  результативное участие в муниципальном конкурсе | 1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:  —просит включить понравившуюся мелодию;  —узнает марш, вальс, колыбельную, песню;  —слушает мелодию, песню.  2.Сам пытается музицировать:  — поет песню, напевает мелодию;  -использует музыкальные инструменты в игре.  3. Проявляет воображение:  —придумывает другую концовку знакомой песни, попевки. |