**Ход урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** **урока** | **Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения** | **Деятельность учителя** | **Осуществляемая деятельность учащихся** | **Формы организации взаимодействия** | **Формируемые умения** **(УУД)** |
| I. Организационный момент. | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | Приветственное слово:- ***Рада приветствовать вас на сегодняшнем уроке. Всё ли готово, все ли готовы. Мы продолжаем с вами неустанно трудиться и познавать все тайны языка, на котором мы говорим***. | Слушают учителя, участвуют в диалоге с учителем. Размещают учебные материалы на рабочем месте, демонстрируют готовность к уроку. | Фронтальная | Познавательные: понимают познавательную задачу. Регулятивные:Планируют необходимые действия, операции. |
| II. Актуализация опорных знаний и умений. | Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях, эвристическая беседа | Организует деятельность по проверке д/з* Проверка в парах
* Проверка дополнительного задания (отмечает самое оригинальное)
* // 1 человек работает у доски, выполняет задание, оппонент готовит 2-3 вопроса по изученным темам

(*индивидуальное задание*: указать звуки, которые обозначают гласные в слабой позиции, подобрать слова, где эти гласные стоят в сильной позиции *Пятак, дарю, окно, ледник, трясти*)* Запись числа и темы
* Устный опрос

- ***Какой раздел науки о языке мы изучаем?******-Как переводится корень «фон» с греческого?******- В каких словах ещё встречается? Последний, сказавший слово,- победитель.******- Перечислите жителей страны Фонетика***.(слайд 1) | Обдумывают ответы на вопросы, участвуют в диалоге с учителем. Демонстрируют выполненную дома работуОсуществляют взаимопроверку Выполняют предложенную работу | Фронтальная, индивиуальная, парная | *Познавательные*: осуществляют умственные действия для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи*Коммуникативные*: слушают, задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации и отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.  |
| III. Постановка учебной задачи. Мотивация учебной деятельности.  | Создание проблемной ситуации, формулирование темы, целей и задач урока | *Подводит к теме урока, помогает формулировать цели урока*- ***Итак, мы в стране Фонетика, перед нами жители этой страны. Послушаем, о чём они говорят.**** Инсценировка силами учащихся *(Приложение №1)*
* Беседа

- ***О каких звуках идёт речь в сказке?******- О каких фонетических процессах, связанных с согласными звуками, упоминается в сказке***? ( Озвончение и оглушение.)- ***Сформулируйте тему урока.*** (слайд 2)***- Чему вы хотите научиться на этом уроке?*** (запись на доске задач: научиться находить, узнавать, слышать глухие и звонкие согласные; понимать, чем звонкие согласные отличаются от глухих) | Инсценируют сказкуФормулируют тему, проблему.Ставят перед собой целии оговаривают пути их достижения. | фронтальная | **Личностные:** осознают свои трудности и стремятся к их преодолению; проявляют способность к самооценке своих действий, поступков. |
| IV. Основная часть урока. «Открытие» нового знания. | Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся.  | *Усвоение новых знаний и способов действий.** Эксперимент.

- ***На чём основано деление согласных на звонкие и глухие? Как понять звонкий согласный или глухой?***( 2 способа определения звонкости-глухости)-***Что вы чувствуете, когда произносите? Можете ли объяснить, почему так получается?**** Лабораторная работа «Засели дом жильцами» (сл.3) *(Приложение №2)*

***- Почему в доме 2 этажа?******- Все ли комнаты заселены?******-Назовите буквы, в которых голос, звук преобладает над шумом при образовании. Это сонорные согласные.**** Закончите предложение. (сл.4)
* Сравните наши выводы с учебником на стр. 130
 | Осваивают новый способ определения глухости – звонкостиДиалог с учителемДелают предложенную работу.Анализируют языковое явлениеОбобщают выводы, сравнивают с учебникомРаботают с учебником | Фронтальная Групповая | **Личностные**: осознают свои возможности в учении, способы адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении связывая с усилиями, трудолюбием.**Познавательные:** извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания. |
| V. Первичное закрепление изученного материала. | Обобщение и систематизация знаний, формирование рациональных способов применения их на практике | * Физкультминутка на верхнюю часть туловища.
* Упр. 284 (устно)

- ***Что сделали со словами парные звуки? (***смыслоразличители)* Игра «Зоопарк» (по вариантам, 2 к доске. 1-ый вариант – звонкие, 2-ой вариант - глухие) (сл.5)
* Письмо «До первой ошибки»

*-* ***Почему особенно внимательными нужно быть с парными согласными***? (оглушение и озвончение)Людоеда людоедПриглашает на обедЛюдоед ответил: « Нет!Не пойду к тебе, сосед,На обед попасть не худо,Но отнюдь не в виде блюда!* Наблюдение над языком поэтов.

- ***Какое отношение наша сегодняшняя тема имеет к писателям и поэтам?*** (звукопись)- ***Поэты и писатели - виртуозы слова, создавая свой поэтический мир, рисуют словами не только образы, которые можно зрительно представить, но и звуковые образы: вой ветра, грохот грозы, таинственную тишину***. - ***Прислушайтесь к стихотворению мастера игры со звуком К. Бальмонта «Чёлн томленья» и скажите, какие согласные и гласные помогают создать звуковую картину***.(сл. 6)***- Какой согласный звук повторяется в первых двух строках? Какой образ он вам навевает?*** (вой ветра, плеск волн)- ***Какие согласные передают грозное звучание бури?******- Какой согласный звук нагнетается в последней строке? Что, по-вашему, он передаёт?*** ***- Посмотрите на эти звуки с высоты освоенных сегодня знаний, что это за звуки? (противопоставляются по глухости –звонкости). Звонкие звуки передают гул стихии, борьбу в природе, а тихий звук - тишину и желание покоя. Здесь это несоответствие показано на фонетическом уровне.*** ***- Этот приём называется АЛЛИТЕРАЦИЯ*** | Выполняют обучающие упражненияКорректируют написанное, Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.Анализируют фонетический строй стихотворения. Участвуют в диалоге с учителемЗнакомятся с новым понятием | Фронтальная,индивидуальная | **Личностные:** имеют желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе.**Познавательные:** выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы.**Регулятивные:** адекватно оценивают свои достижения, осознают возникающие трудности, ищут их причины и пути преодоления.**Коммуникативные:** формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. |
| VI. Самостоятельная работа. | Подбор своих примеров, иллюстрирующих природу изучаемого языкового явления, составление связных рассказов об изученных нормах. Письменная работа. | * Задание на выбор: *(Приложение №3)*

А) подобрать проверочное слово, выделить орфограмму.Б) исследование – наблюдение за поэтическими текстами.В) создать миниатюру, используя приём аллитерации.- Проверяем задания  | Работают с заданием. Отвечают на вопросы. Выполняют упражнение в раздаточном материалеСамопроверка Участвуют в обсуждении | Индивидуальная, парная | **Познавательные:**  осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника и рассказа учителя, по воспроизведению в памяти)**Регулятивные:** самостоятельно планируют необходимые действия, операции, действуют по плану, осуществляют самопроверку**Коммуникативные:** формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. |
| VII. Подведение итогов урока. Рефлексия. | Рефлексия учебной деятельности на уроке  | * Беседа по вопросам

- ***Чему был посвящён сегодняшний урок? Что было знакомо, что нового вы узнали?******- Решили ли мы поставленные задачи?******- Какое задание вам больше всего понравилось?******- Какие трудности встретились сегодня, как вы справились?******-Теперь покажите на руке, какую оценку вы сегодня ставите себе за работу?******- За нашу общую работу***? | Отвечают на вопросы, оценивают работы одноклассников и свою работу | Фронтальная, индивидуальная | **Познавательные**: приобретают умения использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.**Регулятивные:**Оценивают свою работу, исправляют и объясняют ошибки.**Коммуникативные:** формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. |
| VIII. Домашнее задание. |  | * Объяснение д/з

- Всем §56, теория, упр. 285- по желанию: подобрать небольшой текст (отрывок), где используется приём аллитерации. | Слушают и записывают домашнее задание | индивидуальная |