**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №147**

**620141 г. Екатеринбург, проезд Теплоходный, 6 тел.(факс) 323-57-11 (14,15)**

**ПРИКАЗ**

**15 января 2016 №06/1-о**

**О подготовке и проведении**

**школьного конкурса видеофильмов «СтопКадр»**

В соответствии с планом мероприятий Дня науки в 2015-2016 учебном году, на основании решения Методического совета МАОУ СОШ №147 Протокол№2 от15.01.16, а также в целях создания необходимых организационно-содержательных условий для поддержки и развития юных талантов, проявления детской инициативы, последовательной реализации детьми и подростками их творческих и интеллектуальных способностей

**Приказываю:**

1. Утвердить положение о школьном конкурсе видеофильмов «СтопКадр» (Приложение №1).

2. Классным руководителям обеспечить подготовку и участие обучающихся в конкурсе видеофильмов «СтопКадр» в период с 18.01.16 по 25.01.16;

3. Контроль над исполнением приказа возложить на заместителя директора по УВР Шарипову Е.Э.

Директор Н.Ф. Соболева

Приложение № 1

к [приказу](#sub_100000) № от 18.01.2016 г.

 «О подготовке и проведении

школьного конкурса

видеофильмов «СтопКадр»

**Положение**

**о  школьном конкурсе видеофильмов «СтопКадр»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует  порядок проведения школьного конкурса видеофильмов «СтопКадр» (далее - Конкурс), требования к участникам и работам Конкурса, порядок их предоставления на Конкурс, сроки проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Конкурс проводится администрацией МАОУ СОШ №147.

1. **Цели конкурса**
	1. Совершенствование гражданско-патриотического и нравственно-эстетического воспитания детей, воспитание уважительного отношения к российскому кинематографу, науке, к школе, учителям, школьной жизни и традициям.
	2. Привлечение детей к поисковой и исследовательской работе по теме кинематография, наука, школьная жизнь, традиции школы.
	3. Формирование практических навыков работы с техническими средствами и программными средами обработки графической информации.
2. **Задачи конкурса**
	1. Развитие наблюдательности, эстетического вкуса, творческого подхода к решению поставленных задач.
	2. Формирование интереса к российскому кинематографу, науке, к школьной жизни и традициям, расширение кругозора, повышение общего уровня эрудированности.
	3. Формирование практических навыков работы с цифровой техникой.
	4. Формирование практических навыков обработки видео.

**4.** **Условия участия в Конкурсе**

4.1. Для участия в  Конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные работы учащихся МАОУ СОШ №147 1-11 классов.

**5. Требования к работам конкурса**

* 1. Участники конкурса сами определяют жанр медиа продукта (репортаж, видеоклип, документальный фильм, анимационный ролик и т.д.).
	2. В ролике могут использоваться архивные и современные фотографии, отрывки из кинохроники и прочее.
	3. Предоставляемая информация должна быть корректной и достоверной.
	4. Необходимо ограничить использование ресурсов сети Интернет.
	5. Видеоролик должен быть представлен в формате \*.avi
	6. Длительность видеоролика 3-5 минут.

5.6 Видеофильм должен быть предоставлен в конкурсную комиссию не позднее **24.01.16.**

**6. Порядок организации и проведения Конкурса**

* 1. В рамках конкурса видеофильмы могут быть представлены по следующим темам:

-**«Школьные науки»** (видеоролики об уроках, особенностях школьных наук, интересных и ярких занятиях, любимых уроках, рекламы одного или нескольких школьных предметах);

- **«Школьный ералаш»** (Юмористические видео-ролики из школьной жизни и досуга молодежи. Они могут быть реальными или постановочными, но главное смешными);

- **«Телеурок»** (познавательные программы) Учебные видео-уроки по различным школьным предметам помогут лучше изучить школьный материал. Физические и химические опыты, исторические видео-презентации, литературное творчество.

- **«Наш дом - школа»** (сюжеты об истории, традициях школы). Создание школьниками телероликов об истории школы, учителях, известных учениках, достижениях школы.

Конкурс проводится в 3 этапа:

**I этап** – «Прием видеофильмов для участия в конкурсе» с 18 по 24 января 2016 года.

**II этап** – «Презентация работ в рамках Дней науки» с 25-26 января 2016 года.

**III этап** – «Награждение победителей конкурса».

6.3. Информация о победителях будет размещена информационных стендах и на сайте МАОУ СОШ №147.

**7. Порядок определения и награждения победителей Конкурса**

7.1. С целью определения победителей Конкурса создается экспертная группа в состав которой входят:

- директор МАОУ СОШ№147;

- заместитель директора по УВР;

- учитель информатики.

7.2. Экспертная группа Конкурса оценивает каждую конкурсную работу по 5-балльной системе по следующим критериям:

* соответствие работы заявленной теме;
* качество технической реализации;
* содержательность работы: законченность сюжета, наличие титульного кадра и т.п.;
* социальная значимость, позитивность и креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления) конкурсной работы;
* грамотность, точность и доходчивость языка и стиля изложения;

7.3. Для оценки и экспертизы, представленных проектов Экспертная группа Конкурса вправе привлекать специалистов, пользующихся авторитетом в соответствующей сфере деятельности.

7.4. Всем участникам конкурса будут вручены свидетельства, руководители и авторы наиболее значимых и интересных работ будут отмечены благодарностями, дипломами победителей.

**ЭКСПЕРТНЫЙ ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ ВИДЕОРОЛИКОВ «СТОПКАДР»**

**Ф.И.О. эксперта:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название работы** | **Класс** | **Номинация** | **1. Соответствие работы заявленной теме****5 баллов** – содержание и название соответствует номинации, прослеживается на протяжении всего фильма.**4 балла** – содержание и название соответствует номинации, но не прослеживается на протяжении всего фильма.**3 балла** – заявленной номинации соответствует только содержание фильма.**2 балла** - заявленной номинации соответствует только название фильма.**1 балл –** критерий проявлен минимально в содержании и названии.**0 баллов** – критерий не проявлен. | **2. Качество технической реализации****5 баллов** – в конкурсной работе прослеживается наличие фото, видео материалов, звуковое и текстовое сопровождение, все материалы представлены лаконично и последовательно.**4 балла** - в конкурсной работе прослеживается наличие фото, видео материалов, звуковое и текстовое сопровождение, однако смонтированы не достаточно последовательно и лаконично.**3 балла** – в конкурсной работе прослеживается наличие фото, видео материалов, отсутствует звуковое и текстовое сопровождение фильма.**2 балла –** в конкурсной работе присутствуют только фото-материалы, представлены последовательно и лаконично.**1 балл –** в конкурсной работе присутствуют только фото-материалы, смонтированы не последовательно и не лаконично. | **3. Содержательность работы: законченность сюжета, наличие титульного кадра****5 баллов** – в конкурсной работе прослеживается идея, введение в сюжет, развитие сюжета, кульминация и развязка. Наличие титульного и финального кадров.**4 балла** - в конкурсной работе прослеживается идея, введение в сюжет, развитие сюжета, кульминация и развязка. Титульный и финальный кадры требуют доработки.**3 балла** – в конкурсной работе прослеживается только идея, сюжет раскрыт не в полной мере.**2 балла –** в конкурсной работе не прослеживается идея, сюжет раскрыт недостаточно.**1 балл –** Наличие сюжета в фильме не прослеживается, работа представляет из себя набор фото и видео-материалов.**0 баллов -** критерий не проявлен | **4. Социальная значимость, позитивность и креативность** **5 баллов** – в конкурсной работе прослеживается новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления, позитивность, креативность и социальная значимость.**4 балла** - в конкурсной работе прослеживается новизна идеи, оригинальность креативность и социальная значимость.**3 балла** – в конкурсной работе прослеживается новизна идеи, оригинальность и гибкость мышления, социальная значимость представлена частично.**2 балла –** в конкурсной работе прослеживается новизна идеи, оригинальность, креативность, но не представлена социальная значимость работы.**1 балл –** в конкурсной работе частично прослеживается новизна идеи, оригинальность, креативность, не представлена социальная значимость работы**0 баллов** – критерий не прослеживается. | **5. Грамотность, точность и доходчивость языка и стиля изложения****5 баллов -** прослеживается грамотность, доходчивость языка и наличие единого стиля на протяжении всего фильма.**4 балла** - прослеживается грамотность, доходчивость языка, единый стиль прослеживается ситуативно.**3 балла** – прослеживается грамотность, доходчивость языка, единый стиль не прослеживается.**2 балла –** прослеживается доходчивость языка, единый стиль не прослеживается, имеются незначительные опечатки.**1 балл –** прослеживается доходчивость языка, единый стиль не прослеживается, имеются грамматические ошибки.**0 баллов -** критерий не проявлен | **ИТОГ** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Комментарий эксперта:**