Приложение №1

**ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО «ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»**

***Группа раннего возраста***

- учить детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения с наглядным и без наглядного сопровождения;

- предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;

- учить играть в хорошо знакомую сказку;

- приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах;

- формировать интерес к книге.

 ***Младшая группа***

- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;

- учить повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;

- учить с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок;

- учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;

- приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах;

- формировать интерес к книге.

 ***Средняя группа***

- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, запоминать небольшие и простые по содержанию считалки;

- помогать становлению личностного отношения к произведению;

- учить правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;

- развивать внимание и интерес к слову в литературном произведении;

- формировать интерес к книге;

- приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, книжные иллюстрации Ю. Васнецова, Е. Рачева, Е. Чарушина.

 ***Старшая группа***

- воспитывать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, запоминать считалки, скороговорки, загадки;

- прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);

- формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям;

- побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа; понимать скрытые мотивы поведения героев произведения;

- объяснять (с опорой на прочитанные произведения) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

- воспитывать чуткость к художественному слову (описания, сравнения, эпитеты);

- учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;

- помогать выразительно, с естественными интонациями участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;

- формировать интерес к художественной литературе, к книге;

- обращать внимание на оформление книги, иллюстрации;

- сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

  ***Подготовительная группа***

- воспитывать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, запоминать считалки, скороговорки, загадки;

- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившемся персонажем;

- развивать чувство юмора;

- обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова, выражения, эпитеты, сравнения);

- помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения;

- прививать чуткость к поэтическому слову;

- совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях;

- объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;

 - формировать интерес к художественной литературе, к книге;

- обращать внимание на оформление книги, иллюстрации;

- сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.