# Введение первоклассников в мир языка

Одна из основных задач начальной школы – расширять, обогащать как активный, так и пассивный словарь учащихся, т.е. развивать их речь.

 Есть огромный пласт слов из разных областей знаний, для понимания лексического значения которых, ребёнок должен выполнить следующие действия: либо спросить у знающего взрослого, либо обратиться за помощью к **толковому** словарю, который призван «толковать», объяснять значение слова. Таким образом, уже с первых дней мы учим детей «работать» со словарями.

Работа по развитию речи, в которой слова выступают как понятия, конечно, очень важна. Но этого недостаточно! Важно показать детям другую систему, в которой роль слова меняется: происходит «смещение» **от слова-понятия к** **слову-символу**.

С первых же дней обучения в школе важно начать работу по формированию у учеников представления о языке и всех лингвистических законах и явлениях как сложившейся, постоянно изменяющейся системе, в которой тесно представлена взаимосвязь различных языков.

Начинать лучше с простого: предлагать детям для анализа такие слова, лексическое значение которых они сами (возможно с небольшой помощью учителя) могут объяснить путём подбора однокоренных слов, т.е. учить «видеть» однокоренные слова.

 В такой работе учителю важно поставить себя на место ребёнка, т.к. детям порою не понятны те слова или выражения, которые для взрослого «ясны, как божий день». Важно «видеть» эти слова и добиться их правильного и полного понимания детьми.

Как это происходит на практике?

Первого сентября первоклассники получают от учителя свои первые учебники. Это уже является поводом для небольшой лингвистической беседы:

– Что это? ( Учебники.) Почему они так называются? (***Учебники*** - учебные книги, по которым мы будем учиться.)

На уроке письма дети знакомятся с понятием ***строчные буквы*** (от слова «строка») – буквы обычных размеров, т.е. размером «в строчку».

Большое внимание на многих уроках отводится знакомству с понятием ***родина*** (родить, родиться)— место, где родился человек, а также страна, в которой он родился и к судьбе которой ощущает свою сопричастность.

 Очень интересно можно строить лингвистическую работу не только на «устных предметах», но и на примере таких «точных наук», как математика.

 Задача: *«У осьминога 8 ног. Сколько всего башмаков нужно осьминогу?»*

 – **Осьминог.** Объясните название этого животного.

 – Какая часть слова подсказала вам правильный ответ? («Осьмь», созвучна со словом «восемь».)

Выслушав ответ детей, можно предложить им рассмотреть «поведение» этой же части слова в новой ситуации: «осьмушка хлеба».

 – Как вы думаете, «осьмушка» – это целая буханка хлеба или только её часть? Сколько осьмушек в буханке? Скольких детей мы сможем ими угостить?

Ещё пример: *«Царевну Будур охраняло 6 стражников: 3 пеших, а остальные конные. Сколько всего всадников охраняло царевну?»*

 Из текста данной задачипредложить детям для объяснения можно сразу несколько слов: **стражники,** **конные,**  **всадники, пешие**.

 Пример лингвистической беседы:

 – Какая известная всем шахматная фигура содержит в своём названии ту же часть, которая есть и в слове «пешие»? (Пешка.)

 – Как вы думаете, почему её так назвали? (Передвигается по полю «пешком», не может перепрыгивать через клетки.)

 Очень интересно и полезно детям узнать о происхождении терминов – компонентов сложения: **слагаемое** (слагать, складывать) и **сумма (**суммировать).

 – Понаблюдайте, есть ли в словах «сумма» и «сумка» общая часть? Близки ли они по значению? (В сумку складываем покупки; в математике складываем, суммируем числа.)

Благодаря такой лингвистической работе в голове ребёнка вычленяется корень слова как структурная единица языка.

Дети с удивлением начинают понимать, что слова – это не просто какие-то понятия, но и некие символы, выстраиваемые в языке по определённым законам как некая система.

Для более глубокого осознания детьми этого можно провести следующую аналогию: представьте себе, что слово – это кирпичный дом, в котором каждая его часть (каждый «кирпичик») играет определённую роль. Чтобы «сложить» слово, имеющее определённое значение, надо «взять» определённые «кирпичики».

Т.е. показать, что слова в родном языке возникают не просто так, неизвестно каким образом, а строятся, как дом из кирпичиков.

 Наглядно продемонстрировать такое «построение» слов можно и при знакомстве со словами – названиями дней недели.

 Древнее слово ***неделя*** образовано на базе сочетания «не дълати». Первоначальное значение слова - "день отдыха". Такое значение сохранилось во всех славянских языках, кроме русского. Позже в русском языке появилось вторичное значение (современное).

***Понедельник*** - «по недъли», "после дня отдыха";

***Вторник-*** второй день;

***Среда*** - средний день; середина недели;

***Четверг*** - четвертый день;

***Пятница*** - пятый день недели.

 Происхождение слов «суббота» и «воскресенье» не предлагаются для объяснения детям такого возраста, т.к. очень сложны для понимания.

 Знакомство с названиями профессий лучше начать с простых понятных детям слов: **музыкант (скрипач, барабанщик, трубач)**.

При работе с данными словами можно предложить ребятам не только выделить «кирпичики», с помощью которых образовались данные слова, но и попробовать вспомнить названия представителей разных профессий, образованных при помощи таких же «узнаваемых кирпичиков»:

* Скрипач, трубач – циркач;
* Барабанщик – дрессировщик, гонщик;
* Пианист – гитарист;
* Строитель – учитель, водитель, писатель, испытатель;
* Космонавт – астронавт, акванавт.

Продолжить данную работу можно также на основе малознакомых слов, имеющих глубокие древне-русские корни:

 ***Плотник*** (др.-русск. «**плотъ» –** *"ограда, плетень") – р*абочий, занимающийся простой обработкой дерева, постройкой деревянных зданий.

* **Плотник** – плиточник, мельник, печатник.

На основе анализа «построений» слов-названий профессий, очень интересно можно подвести детей к понятию «иноязычные слова».

Например, предложить объяснить лексическое значение слова «**кок**». В классе всегда найдётся хотя бы один ребёнок, знающий, что «кок» – это повар на морском судне.

– Посмотрите внимательно на это слово. Можем ли мы увидеть, разглядеть в нём знакомые нам кирпичики? (Нет, данное слово ни на что не похоже.) Почему?

Данным проблемным вопросом мы как бы «втягиваем» детей в лингвистическую дискуссию.

Под руководством учителя дети приходят к выводу, что данное слово «родилось» в другом языке и не подчиняется правилам построения слов, которые приняты в русском языке.

Можно даже «поиграть» с детьми:

– Подумайте, а в каком языке могло родиться слово «кок»? (Кок – повар на морском судне, поэтому данное слово могло зародиться в какой-то мореходной стране, в стране, где много морей, где постоянно плавают.)

Под руководством учителя, дети приходят к мысли о том, что *русский язык – один из языков мира,* но даже в других языках слова тоже «выстраиваются» из своих «кирпичиков».

Учащиеся с большим удовольствием включаются в игру по их поиску:

**Трамвай** (англ. «tram» и «way») - «вагон» и «дорога, путь».

**Баскетбол** (*англ. «basket» и «ball») — «*корзина» и «мяч».

**Волейбол** (англ. «volley» и «ball») — «залп, отбивание на лету» и «мяч».

**Футбол** (*англ. «foot» и «ball») – «*стопа», «мяч».

**Зоо** *(греч. «zoon» – животное)* – парк животных.

**Аэроплан** (**аэро** (греч.) – воздух) – планирующий по воздуху.

**Гидро** (греч.) – относящийся к воде.

**Аква** (лат.) – вода.

 Проведя такую аналитическую работу, учащиеся под руководством учителя, переходят к синтезу: собирают слова из выделенных «кирпичиков» и объясняют их значение.

 Пример:

**Теле** (греч.) – вдаль, далеко.

 Телефон – передаёт звуки на дальние расстояния; телеграф – передаёт письменную речь; телевизор – передаёт визуальный ряд, телескоп – зрительная труба для наблюдения за объектами, находящимися на огромных расстояниях (например, за звёздами).

 Подобная работа проводится и c терминами:

**Экология** (от греч. «οικος» дом и «λόγος» понятие, учение, наука) – «наука о доме». Под словом «дом» подразумевается общий дом всех людей – планета Земля.

**Биология** (греч. «bios» жизнь и «logos» понятие, учение, наука)– «наука о жизни».

**Палеонтология** (греч. «palaios» древний, «ontos» существо и «logos» учение) - наука о вымерших растениях и животных, сохранившихся в виде ископаемых остатков, отпечатков и следов их жизнедеятельности …

Благодаря такой работе, учащиеся начинают осознавать, что в любом языке слова строятся из определённых частей по своим законам.

В новом ФГОС чётко прописано, что основная задача школы – научить детей учиться, т.е. учить себя. Поэтому уже с первого класса важно учить детей думать, рассуждать, фантазировать. И такая работа со словом в полной мере этому способствует: она как бы «открывает глаза» учащихся, заставляет их по-новому взглянуть на обыденные слова, повышает интерес к языку и различным языковым явлениям.

Памятуя о возрастных особенностях наших воспитанников, лингвистическую работу в начальной школе следует вести на основе принципов дидактики, от простого к сложному, т.е. начинать с таких слов, происхождение которых дети сами могут попытаться объяснить, пусть и с небольшой помощью учителя.

 Например, названия птиц:

**Снегирь.** Прилетает к нам с севера вместе с первым *снегом*.

**Синица.** **1)** Версия, которая в основу ставит цвет. Явно синего у птицы нет, а вот отлив *синий* и лапки *голубые*.
**2)** Звукоподражательная теория. В морозные зимние дни, вспорхнув на подоконник, синичка вместо сердитого зимнего ворчания, вдруг чисто прозвенит: «*Синь*- день! *Синь*- день!»

**Голубь.** Дикая и одомашненная птица, с серовато-*голубым* или белым оперением и большим зобом.

 В поддержку учебника Плешакова А. А. по курсу «Окружающий мир» предлагается «Атлас-определитель», в котором доступным для детей языком объясняется происхождение многих названий различных живых существ (растений, грибов, птиц):

**Астра** получила название от греческого слова «астер» – звезда. Согласно старинной легенде, этот цветок вырос из пылинки, упавшей со звезды.

 **Драцена** имеет вид деревца, нередко высокого (может вырасти до 3 метров). Название переводится как «самка дракона».

 **Тюльпан** получил название от персидского слова «тюрбан» – чалма. Это головной убор, который носят в некоторых странах. Цветок тюльпана и вправду напоминает перевёрнутую чалму.

**Лисичка** очень известный съедобный гриб. Ярким цветом он напоминает лисий мех, за что и получил своё название.

**Маслёнок** получил название из-за слизистой, словно смазанной маслом, клейкой шляпки.

**Поползень** умеет «ползать», передвигаться по стволам вниз головой.

**Пищуха** **–** маленькая птичка. Обшаривая ствол, она негромко попискивает, за что и получила своё название.

**Трясогузку** можно встретить почти всюду: на городской улице и луговой тропинке, у воды и в поле. Её легко узнать по одной особенности: она постоянно трясёт хвостиком. Отсюда название «трясогузка» («гузка» – задняя часть тела птицы). Можно также предложить детям провести аналогию со словом «подгузник», предварительно выделив общий «кирпичик».

 Учащимся даже предлагается на основе картинок самим попробовать свои силы в объяснении этимологии таких названий растений, как «**зведчатка, медуница, копытень, недоторога, Иван-да-Марья, подорожник, одуванчик, колокольчик»** или таких насекомых, как **«жук-олень, жук-носорог, жук-слоник**».

 Мир первоклассника – это мир игры, мир фантазии, мир сказки. Очень часто на уроках мы встречаем имена различных сказочных персонажей, которые просто не имеем права оставить без внимания:

**Дюймовочка** *(голл. «duim», буквально большой палец)* – единица длины, равная 2,54см.

– Какие слова «спрятались» в именах: **Мойдодыр, Айболит, Тянитолкай** …?

 Очень полезно предложить детям самим стать сказочниками и придумать своих героев, наделённых особыми качествами. Первоклассники достаточно быстро справляются с данным заданием: *зоочеловек, акулоед, трансхамелеон...*

 Важно похвалить детей, ведь они обогатили наш русский язык новыми словами, т.е. поработали настоящими лингвистами.

Таким образом, получается, что на основе наблюдений, через выполнение определённой аналитической работы, через структурирование языка, у детей начинает формироваться «лингвистическое сознание». И на его основе учащиеся постепенно переходят к собственному творчеству.

 На уроках в 1 классе также происходит практическое знакомство с различными лингвистическими понятиями и явлениями, такими как:

* Союзы

 После составления детьми предложений по картинке, их внимание обращается на маленькое слово – союз «и». Выясняется, какова его функция в предложении и почему оно так называется.

Союз (др.-русск.) – связь, узы; соединяет слова в единое целое.

 Важно обратить внимание детей на «кирпичик» со, значение которого, возможно, ученики пока не осознают в полной мере. Зато, в дальнейшем, на уроке окружающего мира, когда дети встретятся с понятием «соцветие», полезно будет не только вспомнить слова «союз» и «соединяет», но и попытаться вспомнить, какие ещё слова в русском языке начинаются с «кирпичика» со и имеют похожее значение: «соседи», «собирать», «содружество» …

* Сложные слова

 Знакомство со сложными словами происходит на уроках окружающего мира (млекопитающие, богомол, первобытный человек, электроприборы, самолёты …), обучения грамоте (первоучители, первопечатник, скороговорки …), математики (треугольники, четырёхугольники, прямоугольники, пятиугольники …) и т.д.

* Многозначные слова (иголка, кисть, плитка, ручка, кран, ключ, язык, хвост …)

 При работе над многозначностью слов, полезно предложить учащимся поразмышлять на следующие темы:

 – Почему щётки для очистки стёкол у автомобиля называют «дворниками»?

 – Почему человека, который купается в проруби, называют «моржом»?

* Омофоны (др. греч. «ὁμόφωνος» созвучный, согласный) – разные слова, одинаково звучащие, но различающиеся на письме: плод – плот, луг – лук.
* Омонимы (греч. homonymos, от «homos» похожий и «onoma» имя) – «одинаковое имя»: зелёный лук – стрелковый лук.
* Омографы (греч. «homos» одинаковый и «граф» писать) – разные слова, совпадающие по написанию: зАмок – замОк, Ирис – ирИс, плАчу – плачУ, сЕло – селО.
* Синонимы (греч. «synonymos» одноимённый) – слова, близкие по смыслу, но разные по звучанию.
* Антонимы (греч. «anti» против и «onoma» имя) - слова одной и той же части речи, различные по звучанию и написанию, имеющие противоположное значение.

Приведённые в статье примеры вопросов и заданий помогают реализовать одну из основных задач начальной школы: «ввести» детей в мир языка, заинтересовать лингвистической наукой, тем самым, проведя пропедевтическую работу для успешного овладения этой наукой в средней школе.