*Приложение 1*

Таблица 1

Основные принципы при разработке критериев оценивания материалов портфолио

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Обеспечение полноты оценивания | * параметры и критерии оценивания вырабатываются на основе уже имеющихся в культуре представлений о качестве портфолио-продукта и собственного творческого вклада участников создания портфолио, необходимого для полноты оценивания;
* чем более уникальный портфолио-продукт создаётся, тем большим будет собственный вклад участников его создания в разработку критериев оценивания.
 |
| 2. Совместная деятельность | * выработка системы оценивания (процедуры и критерии оценки), должна строиться в процессе совместного обсуждения всех сторон и участников, заинтересованных в успешных результатах использования портфолио-технологии.
 |
| 3. Цикличность деятельности  | * совместная деятельность по выработке критериев оценивания циклически встраивается в два такта портфолио-технологии:
* проба по созданию и использованию портфолио и оценка работы,
* при этом выработка критериев оценивания может как сопровождать каждый из двух тактов, так и предвосхищать их.
 |