**ЭТАП 17. Завязка сказки или начинающееся противодействие.**

*Задачи: Развивать творческие речевые умения, вызвать у детей эмоциональный отклик, состояние сопереживания, сочувствия герою.*

**1.** Знакомство с завязкой – основными 3 функциями сказки: посредничество, начинающееся противодействие, отправка героя в путь-дорогу.

**2.** Чтение и обсуждение некоторых отрывков из сказок. Например, посредничество («Иди, Марьюшка, братца искать…»), начинающееся противодействие («Позволь и мне, царь, попытать счастья…»), отправка героя в путь – дорогу («Отправился царевич в дальнюю дорогу за своим счастьем… »).

**3.** Дидактическая игра-импровизация «Взятие на себя роли понравившегося героя». «Попробуйте рассказать не как сказочники, а как сам герой. Покажите нам, какие чувства вы испытываете (страх, жалость, гнев и т.п.)».

**3.** Оценочный анализ.

*Родителям: записать со слов ребенка рассказ об эмоциональном отклике, сопереживании, сочувствии герою.*