Текст

(1)Белоснежный лебедь упал в камыши, ещё не понимая, что с ним произошло, пытался взлететь в синее небо.

(2) Его правое крыло безжизне(н, нн)о повисло. (3) Браконьер лишил птицу самого дорого – полета. (4)Лебедь неподвижно лежал в камышах. (5) Его подруга, белая лебёдушка, волновалась. (6) Птица издавала тревожный, горта(н, нн)ый крик. (7)Стая уже снялась с островка и полетела дальше, на север. (8) Отстать не хотелось, но ведь и друга не бросишь в беде. (9) И тогда она приблизилась стала заботливо обирать его пёрышки. (10)Я приплыл в залив рано утром. (11)Лебёдушка взлетела и стала тревожно кружиться. (12)Я решил обследовать камыши. (13)Тут и нашел подбитую птицу.

(14)Оставил лебедя в безопасном месте привез лекарство и перевязал ране(н, нн)ое крыло. (15)На другой день я снова появился на маленьком островке. (16)Обошёл его, убедился – хищников нет. (17) “Как же вас назвать? – подумал я. – Лебедь отныне будет Лотос, а лебёдушка – Лилия”.

(18) Весь месяц плавал к лебеди(н, нн)ому острову. (19)Лотос повеселел и горта(н, нн)ым криком приветствовал меня. (20) Однажды, придя к шалашу, я увидел: в устрое(н, нн)ом гнезде лежали два яйца. (21)Лебедь медле(н, нн)о подплыл к моей лодке и взял из рук пищу. (22)Я знал что Лотосу никогда не придется летать: крыло было перебито.

(23)Пришла осень. (24)Вместе с Лотосом и Лилией по синей глади озера плавали еще два молодых лебедя. (25)А в это время начался отлёт птиц. (26) В небе всю ночь слышались прощальные голоса. (27) Лилия тревожно прислушивалась к ним.

(28)На моих глазах дети Лотоса и Лилии взлетели, присоединились к стае и полетели в далёкие края, сделав прощальный круг над озером, словно простившись с родителями перед дальней дорогой. (29) Лебёдушка волновалась, тревожно вытягивая шею, но вскоре приплыла к Лотосу и стала прихорашивать его перья. (30)Весь вид её говорил: “Пускай улетают наши дети зимовать в тёплые края. А нам и здесь неплохо”.

(31)А вскоре до меня донеслась лебеди(н, нн)ая песня. (32)Её пел красавец Лотос. (33)Нет, это была не прощальная песня – это был гимн жизни!

*(К. Хромов)*

**Тест**

**А-1. Определите тип речи и стиль текста.**

1. описание, разговорный стиль;
2. рассуждение, публицистический стиль;
3. повествование, художественный стиль;
4. описание, научный стиль.

**А-2 . В каком предложении наиболее ясно выражена основная мысль текста?**

1. 1
2. 8
3. 22
4. 31

**А–3. Какое высказывание не противоречит содержанию текста?**

1. Дети Лотоса и Лилии остались зимовать на озере.

2. Лебёдушка осталась на озере, так как боялась одна лететь дальше.

3. Красавец Лотос тяжело переживал, что вынужден жить без полётов, часто была слышна его грустная песня.

4. Пережить можно все беды и несчастья, если рядом с тобой верное, любящее сердце.

**А-4. Что означает фразеологизм ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ?**

1. красивые звуки;
2. объяснение в любви;
3. неблагозвучие;
4. самый главный, зачастую последний поступок человека.

**А-5. Замените словосочетание ЛЕБЕДИНАЯ ПЕСНЯ (согласование) на словосочетание(управление):**