**ЖУРНАЛ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Фамилия, имя:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Место:** музыкальная лаборатория

**Дата:**

**Тема исследования: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **ТЕКСТ**  **УСТНАЯ РЕЧЬ МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ**  **ПРЕДЛОЖЕНИЯ**  **МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**  **МУЗЫКАЛЬНАЯ РЕЧЬ МЕЛОДИЯ**  **СЛОВА**  **МУЗЫКАЛЬНЫЕ СЛОВА** |

**Скорость исполнения музыкального произведения – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Темп:** быстрый, средний, медленный

**Подготовительная работа для следующего эксперимента:**

1. Изучить научные материалы «Шишкина школа».
2. Определить средства выразительности музыкальной речи и записать их в журнал экспериментальной работы.

**\***Вспомнить героев мультфильмов и сказок, в музыкальной речи которых есть изменение темпа, и нарисовать их портреты для создания новой вокальной группы.