***Приложение 1.***

***Анкета выявления голосовых нагрузок***

1.Ф.И.О., возраст, род занятий, стаж.

2.Насколько важен вам собственный голос?

3.Много ли вы поёте (одна, в хоре, пели ли раньше)?

4.Какое музыкальное образование имеете?

5.Была ли профессиональная подготовка по владению голосом, продолжали ли свою подготовку дальше?

6.Приходится ли много говорить в шумной обстановке?

7.Путают ли ваш голос с голосом другого человека?

8.Трудно ли петь и говорить громко?

9.Трудно ли петь и говорить тихо?

10.Обследовались ли у ЛОР-специалиста (когда, где, что установлено, получали ли лечение и какое)?

11.Были ли заболевания ушей?

12.Были ли травмы носа, искривление носовой перегородки?

13.Были ли травмы полости рта (в т.ч,. тонзиллотомия)?

14.Обследовались ли у фониатора, было ли повреждение шеи, ларингит, периоды сильного кашля, теряли ли Вы голос)?

15.Как проходила мутация (изменение)? Опишите этот период, были ли «провалы» высоты тона?. Замечаете ли изменения голоса перед и во время говорения, пения?

16.Курите ли вы, сколько, когда начали курить, курят ли дома?

17.Употребляете ли алкоголь, крепость, количество, как часто?

18.Есть ли у вас аллергические реакции или заболевания, часто ли болеете ОРЗ, бронхитами?

19.Есть ли у кого-либо в семье нарушение голоса?

20.Похож ли ваш голос на кого-либо из членов семьи, друзей,

коллег?

21.Кричали ли вы или плакали больше других в детстве?

22.Имело ли место нарушение дыхания?

23.Возникают ли чувства першения, щекотания, напряжения или какие-нибудь необычные ощущения при использовании голоса?

24.Бывают ли боле в горле, при каких условиях?

25.Есть ли в голосе чрезмерное придыхание?

26.Меняется ли голос в зависимости от времени года, усталости,

стресса и т.д.?

27.Утрачены ли высокие или низкие тона по сравнению с предыдущим периодом?

28.Считаете ли вы, что у вас есть нарушение голоса, какое, тяжесть и длительность, в каких условиях проявляется?

29. Хотели бы вы добавить что-либо вышеизложенного?