222-083-798

222-084-063

**Приложения**

Приложение 1

**Анкета**

1.Знаете ли вы, что такое кукла? Да Нет

2.Знаете ли вы, что такое обрядовая кукла? Да Нет

3.Предположите, что обрядовая кукла – это: (можно выбрать 2-3 варианта)

* Известная всем, популярная кукла
* Кукла для праздников и обрядов
* Древняя кукла у разных народов
* Современная кукла какой-нибудь страны
* Кукла, сделанная своими руками

4.Умеете ли вы делать обрядовую куклу? Да Нет

5.Хотите ли вы научиться делать обрядовую куклу? Да Нет

Приложение 2

**Таблица 1 Анализ ответов на анкету**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  вопроса | Варианты ответов | Ответы  второклассников | |
| 1 | Да  Нет | 50  0 | 100% |
| 2 | Да  Нет | 35  15 | 70%  30% |
| 3 | Известная всем, популярная кукла  Кукла для праздников и обрядов  Древняя кукла у разных народов  Современная кукла какой-нибудь страны  Кукла, сделанная своими руками  Не определили | 6  25  10  2  18  7 | 17%  71%  28%  6%  51%  14% |
| 4 | Да  Нет | 18  32 | 36%  64% |
| 5 | Да  Нет | 44  6 | 88%  12% |

Приложение 3

**Классификация текстильных обрядовых кукол.**



Приложение 4

**Интервью с сотрудником ЦВР Кижаевой О.В.**

***- Ольга Владимировна расскажите, пожалуйста, как вы пришли к увлечению обрядовыми куклами.***

 - Мой путь к куклам был долгим. Я с ними рассталась еще в детстве и никогда не думала, что когда-то к ним вернусь. С куклами я столкнулась в музее. Как-то я вернулась из отпуска, и начальник поставил меня перед фактом, что я остаюсь в отделе одна. Через 3 дня начинались занятия с детьми по изготовлению и истории традиционных народных кукол. Мне все быстро объяснили на пальцах, но этого оказалось недостаточно. Тогда я взялась за книги и Интернет. Первая моя кукла получилась совершенно корявая, она конечно же не сохранилась. Вторая получилась уже лучше. Вот эта кукла.

В процессе изучения обрядовых кукол я узнала, что бывают не только тряпичные куклы (закрутки), но и куклы из пряжи (мотанки). Поработав и с теми, и с другими, я поняла, что все же закрутки мне ближе. Вообще куклами я занимаюсь уже около двух лет. А сейчас меня заинтересовала коллекция кукол в национальных костюмах. Я уже приобрела 4 куклы в свою коллекцию.



Первая кукла в костюме московской губернии, вторая в костромском, третья в карачаево-черкесском, ну а последняя в украинском национальном костюме.

Но все же обрядовые куклы мне ближе они несут человеческое тепло, а такие куклы просто хранят под стеклом, что бы радовали глаз.

 ***- Расскажите, пожалуйста, о своей коллекции обрядовых кукол.***

Первая обрядовая кукла была найдена в Прибалтике и называлась она **вебсская.** Изготавливались такие куклы из старых юбок и полотенец. Каждая кукла имеет свое значение и изготавливалась в разные периоды времени жизни крестьянской семьи. Им никогда не делали лиц, чтобы злые духи не могли вселитьсяв куклу через лицо. Вот кукла **пеленашка.** Ее изготавливала мама, когда ждала ребенка. Клала куклу в люльку, пока ребенок еще не родился, что бы она согревала ее. А когда рождался ребенок, подвешивала пеленашку на веревочку над люлькой, чтобы малыш смотрел на куклу и не плакал, пока мама занята делами по хозяйству.

А вот это куклы **мотанки** (изготавливаются из ниток). Эти куклы называются **неразлучники**. Их дарили молодым на свадьбу.

Вот еще одна интересная кукла - **Десятиручка**. Такую куклу делала мама и дарила молодой невесте на свадьбу. Чтобы работа в доме спорилась и молодая жена все успевала. Наша Десятиручка может дат фору даже богу Шиве, у которого как известно было всего лишь 6 рук.

**Крупеничка** - эту куклу набивали крупой. Считалось, что она приносит богатство. Богатством для крестьян был хороший урожай хлеба. Поэтому и набивалась кукла крупами. Делали ее полной с большим животом. Но своей кукле я решила сделать талию и не делать большого живота. Вот так и получилась более современная кукла с привлекательными формами на современный лад.

Еще в моей коллекции есть вот такая гирлянда - **Трясовицы**. Она должна состоять из тринадцати кукол. Но у меня их в гирлянде всего пять, чтобы удобно было показывать детям на занятиях. У каждой из 13 кукол было свое имя. Огнея, Трясея, Ледея и т.д. Эти куклы отвечали за здоровье в доме и вешались над печкой. Хозяйка, вставая рано утром в четыре-пять часов и начиная готовить, просила у них здоровья для своей семьи. Если же в семье кто-то заболевал и у него появлялся жар, хозяйка обращалась к только к Огнее, что бы жар спал, если же нападала лихорадка, то к Трясеи, что бы болезнь спала, и так к каждой кукле в зависимости от заболевания.

***- Чем отличается обрядовая кукла от современной (фабричной) куклы?***

- С обрядовыми куклами никогда не разрешалось играть. В крестьянской семье скапливалось до 500 кукол. Хранились они в ларце или туяске подальше от чужих глаз. И если в дом приходила беда, доставали определенную куклу и просили у нее благополучия, молились ей, а потом снова убирали на место.

***- А почему кукла называется обрядовая?***

- Куклы посвящались определенным обрядам. Если чего-то не хватало, просили у куклы. Совершали обряд.

***- Ольга Владимировна. скажите, а у всех народов существовали обрядовые куклы?***

- Я затрудняюсь сказать про народы мира. Но у всех славянских народов были свои куклы. Пусть не все они изготавливались из ниток и тряпочек. Были куклы из лозы и соломы, какие-то народы изготавливали куклы из глины. Отсюда и пошли филимоновские и дымковские игрушки.

***- А применялись ли обрядовые куклы для вызова злых духов?***

Никогда. У славянских народов все куклы были добрые. И несли только положительную энергию людям.

- ***Каково значение обрядовой куклы в современном мире?***

- Существуют целые сообщества по изготовлению обрядовых кукол. Кто-то изготавливает куклы для себя, кто-то в подарок, а кто-то кукол продает.

В интернете можно найти множество закруток стоимостью от 250 руб. Кто-то, делая кукол на продажу, рисует им глаза, наряжает в бусы, но это уже не те народные обрядовые куклы. Мое занятие куклами заинтересовало мою сестру, и она попросила подарить ей какую-нибудь куклу. Вот на этот Новый год я сделала ей куклу в подарок. Вообще я считаю,что это очень хороший подарок сделанный от души. Увлечение куклами затягивает всех вокруг. На занятия с детьми мне приходится брать с собой множество лоскутков, так вот мои коллеги по работе с удовольствием приносят мне всякие тряпочки, отрезы ситца.

Проводя занятия с детьми, я заметила насколько это им интересно. Дети с удовольствием делают самые простые закрутки, и у каждого получается своя кукла не похожая ни на одну другую, но очень похожая на человека, который ее изготавливал. Вот делает куклу худенькая девочка и куколка у неё такая худенькая-прехуденькая получается. А если девочка полненькая, то и кукла вполне упитанная. Легко по кукле распознать и настроение, с которым человек её изготавливал.

Желаю тебе, Настя, научиться делать традиционные народные куклы и радовать ими дорогих тебе людей.