\*Дневник Чацкого (в 4-х записях).

*Запись 1.*

Скачу без устали и страха,

Пусть ветер зол, пусть всё наперекор…

Мне, право, всё равно, пойду даже на плаху,

Чтобы поймать любимой нежный взор.

Облик её, её душа, пытливый ум,

Манера речи, взор, волшебным светом полный,-

Всё стало центром моих дум

В столице мира или в пустоши безмолвной.

И вот уж я в Москве, и близок час волненья…

Ах, Софья, примешь ли меня?

И примет ли тот дом, где царствуют старин

Забытых мненья

И где дворяне ночью или днём

Жизнь тратят на пустые наслажденья?

*Запись 2.*

Как холодна была она! Как неприступна!

Как лёд, нет, как стена из льда!

Меня преследовало чувство неотступно,

Что предо мною, видно, не она!

Да, думаю, дворянская трясина

Из самых просветлённых сделает

слепцов.

Во всех этих теплицах с мезонином

Выращивают только подлецов.

Плодятся подлецы, растут, как плесень…

Молчанин, например, вот молодец!

Тут шаркнет, там подсунется, подлезет,

Да и врастёт в болото под конец.

Хм… Софья странно на него смотрела,

Неужто любит этого?.. Нет, вздор!

Такими мыслями её я оскорбляю, тут дело

Может непростым…

Терзания

Душе все эти мысли причиняют!..

А Фамусов совсем не изменился,

Таких немало

Я на службе повидал.

За них всю их работу исполняют

Букашки, жалко ждущие похвал.

Вот как Молчалин… Нет, мне думать о нём

мерзко.

Уж лучше крепостными голову

занять.

Как им улучшить жизнь? Эх, было бы мне

место

По службе…

Я мог бы что-то предпринять.

А впрочем – нет, не надо службы.

В трясине жизнь такая невозможна.

Средь лжи, средь жадности и подлой дружбы

Служить нельзя, прислуживаться тошно.

*Запись 3.*

Сегодня бал. Собрался весь презренный свет.

Да ведь я вырос средь этих людей!

Когда-то, думал я, цены им нет.

Теперь же вижу пред собой шутов и змей.

И не могу не впечатлиться чудесами.

Как получилось, что у солнечных славян

дворяне

Похожи на французов больше, чем французы

сами?

Спасибо, мода! И теперь в глубокой яме

Весь русский дух, вся мудрость предков

скрыты.

А наши барышни? Им ум затмил роман

французский.

И чистота, и простота забыты,

И русских истин больше не признает

русский.

О, Софья, знать, и ты читала эти книги,

Что душу молодую развращают,

И в голове теперь одни интриги,

Что сердцу честности и правды не

прощают.

С какого времени ты впечатлительна

настолько,

Чтоб пережить ушиб слуги не в силах.

Упала в обморок ты, как узнала

только:

Молчалинскую тушу лошадь не сносила…

Я чувства ей с трудом вернул, она,

Не пророня ни ласкового слова,

К Молчалину, в волнение погружена.

Неужто, Софья, любишь ты такого?

Любовь – смертельный яд, отрава.

Когда она хладна – страдаешь от

озноба.

А ежели жарка, то, право,

Удушит, ты лишь шевельнись немного.

Вот как Платон Михайлович, друг

старый мой.

Лихой был, буйный, точно ветер,

Теперь же при жене он, как немой,

Как на цепи, и тяжело ему на свете.

Ах, да! Ещё один поклонник

У Софьи объявился- Скалозуб.

Военный, карьерист, полковник,

А по лбу если стукнешь – дубом дуб.

О, нравы! Как вы прогнили за время,

Что капает, беспечностью маня.

Зачем свалилось на душу всё это бремя?

Хм…Люди странно смотрят на меня…

*Запись 4.*

Унижен! Оскорблён! Я уезжаю!

И не вернусь уж больше никогда!

Мою обиду ко всему этому краю

Не истребят ни войны, ни года.

Как вы слепы, как вы глухи, дворяне!

Простейших истин вам понять невмочь!

Живёте, сибариты, горожане,

Ну а в России наступает ночь.

Она заглатывает все наши просторы,

Не оставляя света и следа.

Всё оттого, что правят лишь мошенники и воры,

Одни мерзавцы во главе всегда!

И ваши мысли уж настолько стары,

Что из них пыль посыпаться должна,

А у кого идей родится новых пара,

Тех сумасшедшими клеймите. Никогда

Не ожидал я от тебя такого, Софья!

Ведь ты была умна, честна, чиста,

Но, видимо, совсем прозрачной кровью

Любовь сменилась в сердце без труда.

Да и на что? На розовых Амуров

Ты променяла крепкую любовь!

Сдаётся мне, что ты иль просто дура,

Иль ветрена твоя младая кровь.

Но ведь мои к тебе порывы

Не изменили годы и моря.

На моём сердце гнойные нарывы,

О, Софья, не любила ты меня!

Я уезжаю. Далеко. Надолго.

Страдания в дороге утоплю.

Да, жизнь вонзилась в сердце колко,

И больше я, увы, не полюблю.

Какое странное смятенье,

Ищу далёкие я сердца закрома,

Чтобы упрятать туда боль и униженье,

Какое страшное, ты, горе от ума! (Иванова Лариса)