Приложение 4.

Материал для защиты макетов оформления окна

**Мы сделали макет окна для (кухни спальни гостиной детской, общей ) комнаты**

**Окно оформили- гардиной (**шторой, шторкой с ламбрекеном…)

**В оформлении окна использовали** гардину способом перекида , сваг

**Использовали для оформления окна ткань одного (двух) цветов потому, что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сочетается**

 **Мы считаем (думаем )**

Для общей комнаты хороши ткани насыщенных цветов с выразительными рисунками.

 В спальных комнатах уместны мягкие пастельные тона, спокойная гамма цветов.

 В кухне применяют материалы с выразительными рисунками - в клетку, полоску, горошек, с цветовым орнаментом.

 Если вы хотите зрительно увеличить оконный проем, нужно выбрать карниз пошире, так чтобы висящие на нем шторы закрывали часть стены.

 А если окно наоборот большое, подберите карниз точно соответствующий ширине окна.

если вы планируете повесить шторы с ламбрекеном, карниз лучше повесить под самым потолком, чтобы ламбрекен не закрыл часть окна).

**Для оформления окна использовали** драпировку, тесьму ,ленты, бусинки.

**Полученную драпировку закрепили подхватом, ( лентой) на уровне(выше, ниже) подоконника.**

**Штору( гардину )лучше закрепить** (на карнизе , струне.)

 **Гардина не мешает освещению комнаты она рассеивает прямые солнечные лучи.**

 **Чтобы в комнате было светло шторы можно раздвинуть образуя драпировку** (закрепить подхватами)

На наше окно потребуется основной ( дополнительной) \_\_\_\_\_\_\_\_ ткани \_\_\_\_\_м.