**Веб-квест «Рождество в Британии»**

**(для тех, кто интересуется Великобританией)**

Приближается католическое Рождество.

Предлагаем вам игру-веб – квест « Новое лицо древнего праздника" о Рождестве в Британии. Как и во всяком квесте, в игре есть два уровня, на каждом из которых, разбившись на пять групп, вы будете проходить уровни, выполняя задания. На первом уровне вам предстоит работа во всемирной сети Интернет в поисках интересной информации о Рождестве; второй этап - самый сложный, вам предстоит обобщить все полученные на первом этапе игры знания и создать презентацию, посвященную одному из аспектов Рождества.

Желаем вам удачи!

**УРОВЕНЬ 1.**

**Поиски во всемирной паутине.**

Предлагаем вам 5 ролей и для того, чтобы выполнить задание в полном объеме вам необходимо будет изучить отчеты других групп. Вы будете заниматься поиском информации в сети Интернет на различных сайтах для того, чтобы разгадать загадки католического Рождества. При выполнении этого задания вам предстоит создать свои собственные Документы в Google и представить свой отчет в виде созданной мультимедийной презентации.

Желаем вам удачи!

Цели: познакомиться с историей Рождественнских праздников, учиться использовать информационное пространство сети Интернет для изучения рождественских традиций и обычаев, , интересных фактов, связанных с этим праздником, познакомиться с современным праздником Рождества; учиться анализировать полученную информацию, делать обоснованные выводы; использовать информационное пространство сети Интернет для расширения сферы своей творческой деятельности, совершенствовать навыки работы в компьютерных программах; учиться получать и отправлять электронную почту, создавать презентации, обрабатывать графические файлы для презентаций; создавать Документы Google, формировать умение работать в команде, учиться создавать совместные творческие продукты.

Для начала познакомьтесь со статистикой: <http://visual.ly/truth-about-christmas>

Ключевые вопросы:

1. Откуда появился обычай отмечать Рождество?

2. Как праздновали Рождество раньше?

3. Как празднуют Рождество в наши дни?

4.Изменилось ли значение праздника в наши дни?

5. Как относятся в Рождествулюди разных поколений?

**Порядок работы над первым уровнем веб – квеста**

1. Выберите для себя одну из ролей, от лица которой вам бы хотелось пройти первый уровень веб - квеста, по этому принципу объединитесь в группы.
2. Заполните вводную анкту
3. Внимательно изучите задание своей группы (роли).
4. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному персонажу, это сэкономит ваше время).
5. После выполнения задания заполните анкету - отчет вашей группы (все анкеты - отчеты расположены с левой стороны блога учителя)
6. Подготовьтесь к защите свой работы, которая будет происходить на занятии кружка.
7. После защиты работ первого уровня проведите индивидуальную рефлексию (ответьте на вопросы заключительной анкеты, оценив свою работу и работу всей группы). Если у вас появятся затруднения, обращайтесь к учителю(оставляйте свои вопросы на сайте учителя или отправляйте на электронную почту учителя).

А теперь выберите роль в игре, которая вам больше подходит.

1. Историк
2. Дизайнер
3. Социолог
4. Шеф-повар
5. Аниматор

Описание роли:

1. **Шеф – повар** - находят в Интернете рецепты рождественнских блюд. (группа пользуется подготовленными учителем ссылками на сайты, содержащие данную информацию, а также занимаются самостоятельным поиском. )

***Руководство для группы шеф - поваров***:

1. Вы выбрали роль шеф - повара для путешествия по всемирной паутине в поисках блюд для рождественского стола. Ваша задача – найти в сети Интернет описания рецептов блюд и рождественских угощений, которые были характерны для рождественского стола тогда и в наши дни.

2. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному персонажу, это сэкономит ваше время).Выйдите на сайт электронной библиотеки по адресу (используйте интернет- ссылки учителя). Перечислите весь состав вашей группы, блюда, а также их иллюстрации.  
3. Вы можете пользоваться ссылками, которые приготовил для вас учитель  или заняться самостоятельным поиском.

4. Выполните отчет в виде мультимедийной презентации в Документах Google,  
сделайте на нее ссылку в эелектронном письме к учителю (отчет вашей группы)

**2. Социолог** (собирают статистические данные о праздновании Рождества в Британии)

***Руководство для социологов:***

1. Вы выбрали роль социологов. Ваша задача – собрать статистические данные о Рождестве, основываясь на информации в сети Интрнет.
2. Обратите внимание на особенности праздновния Рождества в наши дни. Перечислите весь состав вашей группы.
3. Сколько времени понадобилось группе для выполнения данного задания квеста?

**3. Дизайнер** (собирают особенности оформления интерьера домов и улиц к Рождеству, особенности одежды и украшений к празднику)

***Руководство для дизайнеров:***

1. Вы выбрали роль дизайнеров. Ваша задача – выделить особенности оформления улиц, городов и домов, внутреннего убранства домов к Рождеству. Обратите внимание на особенности одежды, украшений, открытки, подарки.

2. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному вопросу, это сэкономит ваше время). Используйте интернет- ссылки учителя, заполните форму отчета. Перечислите весь состав вашей группы. Сколько времени понадобилось группе для выполнения данного задания квеста?

3. Вы можете пользоваться ссылками, которые приготовил для вас учитель  или заняться самостоятельным поиском.  
4. Выполните отчет в виде мультимедийной презентации в Документах Google,  
сделайте на нее ссылку в эелектронном письме к учителю (отчет вашей группы)

**4. Историк** (собирают факты об истории появления и празднования Рождества в Британии)

***Руководство для историков:***

1. Вы выбрали роль историков. Ваша задача – собрать как можно больше фактов об истории Рождества в Британии, особенностях празднования рождественнских праздников в давние времена

2. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному периоду времени, это сэкономит ваше время). Используйте интернет-ссылки учителя). Перечислите весь состав вашей группы. Сколько времени понадобилось группе для выполнения данного задания квеста?

3. Вы можете пользоваться ссылками, которые приготовил для вас учитель  или заняться самостоятельным поиском.  
4. Выполните отчет в виде мультимедийной презентации в Документах Google,  
сделайте на нее ссылку в эелектронном письме к учителю (отчет вашей группы)

**5. Аниматор** (собирают информацию о песнях, хораллах, обычаях и развлечениях во время празднования Рождества в Британии)

***Руководство для аниматоров:***

1. Вы выбрали роль аниматоров. Ваша задача – собрать как можно больше фактов о песнях, хораллах, развлечениях во время празднования Рождества в Британии в давние времена и сейчас.

2. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному разделу, это сэкономит ваше время). Используйте интернет-ссылки учителя. Перечислите весь состав вашей группы. Сколько времени понадобилось группе для выполнения данного задания квеста?

3. Вы можете пользоваться ссылками, которые приготовил для вас учитель  или заняться самостоятельным поиском.  
4. Выполните отчет в виде мультимедийной презентации в Документах Google,  
сделайте на нее ссылку в эелектронном письме к учителю (отчет вашей группы)

**УРОВЕНЬ 2.**

**Виртуальный музей страноведения «Рождество в Британии: история и современность. Новое лицо древнего праздника»**

Переходим к итоговому уровню нашего веб – квеста – созданию виртуального музея «Рождество в Британии: история и современность. Новое лицо древнего праздника.» На этом этапе 5 рабочих групп попытаются создать музейный зал в виде мультимелийной презентации, посвященной теме группы. Необходимо также разработать концепцию и дизайн презентации, которая будет представлять вашу тему (для созданияпрезентации предлагается использовать программу MS PowerPoint).

Желаем удачи!  
  
Цели: Формировать навыки информационной деятельности; формировать критическое мышление, умение устанавливать логические связи между явлениями; учиться собирать и анализировать материалы из различных источников, относясь к ним с критической точки зрения, рассматривая в конкретном историческом контексте; учиться грамотно организовывать материал в целях повышения эффективности сообщения вне зависимости от того, устное оно или письменное; совершенствовать навыки работы в компьютерных программах; формировать умение работать в

команде, достигать компромисса, воспитывать культуру общения, коммуникативные навыки.  
  
**Ключевые вопросы второго уровня веб – квеста**  
Что такое католическое Рождество? Как праздновали Рождество в разные периоды истории Британии? Как отмечают Рождество сейчас?Что изменилось в праздновании Рождества с течением ремени?Как изменилось отношение жителей Британских островов к Рождеству?**Порядок работы над вторым уровнем веб - квеста.**  
1. Внимательно изучите задание своей группы (роли).  
2. Распределите роли в вашей группе.   
3.Для выполнения отчета вам потребуется не только отобрать и систематизировать материал по вашей теме, но также разработать концепцию и дизайн вашей будущей презентации.  
4. Подготовьтесь к защите свой работы, которая будет происходить на занятии кружка.  
7. После защиты работ этого уровня проведите индивидуальную рефлексию (ответьте на вопросы итоговой анкеты, оценив свою работу и работу всей группы). Если у вас появятся затруднения, обращайтесь к учителю (оставляйте свои вопросы на сайте учителя или пишите на электронную почту учителя.)

Роли:

1.Дизайнер

2. Технический редактор.

3. Редактор

4. Корректор

5. Презентатор.

Описание роли:

1. Дизайнер-разрабатывает дизайн и оформление виртуального музея.

* Вы выбрали роль дизайнера. Ваша задача разработать оформление виртуального музея.
* Распределите обязанности в группе. Обсудите проект оформления.

1. Технический редактор- осуществляет техническое оформление проекта.

* Вы выбрали роль технического дизайнера. Ваша задача техническо грамотно оформить проект виртуального музея
* Распределите обязанности в группе. Обсудите техничекую сторону оформления проекта.

1. Редактор-отбирает информационный материал для виртуального музея.

* Вы выбрали роль редактора. Ваша задача отобрать материал и информациюдля проекта виртуального музея
* Распределите обязанности в группе. Обсудите информационное наполнение проекта

1. Корректор-проверяет языковое оформление проекта

* Вы выбрали роль корректора. Ваша задача грамотно в языковом плане оформить проект виртуального музея. (синтаксис, стиль, орфография, грамматика)
* Распределите обязанности в группе. Обсудите языковое оформления проекта

1. Презентатор-представляет проект в устной форме.

* Вы выбрали роль презентатора. Ваша задача грамотно, логично, презентабельно устно представить проект виртуального музея.
* Распределите обязанности в группе. Обсудите форму устного представления проекта

**Заключение**

**Работая над веб – квестом, учащиеся научатся:**

1. совершенствовать навыки анализа интернет-контента по теме;
2. использовать информационное пространство сети Интернет для изученияматериала о Рождестве, интересных фактов, связанных с ним;
3. самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из области истории, информатики, искусства, социологии;
4. прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения;
5. устанавливать причинно-следственные связи, ориентироваться в информационном пространстве;
6. использовать информационное пространство сети Интернет для расширения сферы своей творческой деятельности;
7. делать выводы;
8. учиться критически мыслить;
9. совершенствовать навыки работы в компьютерных программах;
10. работать в команде, достигать компромисса;
11. получать и отправлять электронную почту;
12. создавать презентации;
13. обрабатывать графические файлы для презентаций;
14. 15.создавать Документы Google

**Вводная анкета участника.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Имя, фамилия |  |  |
| Выбранная роль |  |  |
| Адрес эл. почты |  |  |
| Что бы вы хотели узнать о Рождестве? |  |  |
| Какие технические затруднения испытываете при выполнении задания? |  |  |

**Форма итогового отчета группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Перечислите состав группы |  |
| 2 | Сколько времени вы затратили на выполнение задания? |  |
| 3 | Какие затруднения испытывали при выполнении задания? |  |
| 4 | Оцените работу вашей группы. |  |
| 5 | Оцените ваш вклад в работу группы |  |
| 6 | Что нового вы узнали,выполняя задание? |  |

**Критерии оценки работ обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Отлично** | **Хорошо** | **Удовлетворительно** |
| **Понимание задания** | Работа демонстрирует точное понимание задания | Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней; используется ограниченное количество источников. | Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме; используется один источник, собранная информация не анализируется и не оценивается. |
| **Выполнение задания** | Оцениваются работы разных периодов; выводы аргументированы; все материалы имеют непосредственное отношение к теме; источники цитируются правильно; используется информация из достоверных источников. | Не вся информация взята из достоверных источников; часть информации неточна или не имеет прямого отношения к теме. | Случайная подборка материалов; информация неточна или не имеет отношения к теме; неполные ответы на вопросы; не делаются попытки оценить или проанализировать информацию. |
| **Результат работы** | Четкое и логичное представление информации; вся информации имеет непосредственное отношение к теме, точна, хорошо структурирована и отредактирована. Демонстрируется критический анализ и оценка материала, определенность позиции. | Точность и структурированность информации; привлекательное оформление работы. Недостаточно выражена собственная позиция и оценка информации. Работа похожа на другие ученические работы. | Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно; не дается четкого ответа на поставленные вопросы. |
| **Творческий подход** | Представлены различные подходы к решению проблемы. Работа отличается яркой индивидуальностью и выражает точку зрения микрогруппы. | Демонстрируется одна точка зрения на проблему; проводятся сравнения, но не делаются выводов. | Ученик просто копирует информацию из предложенных источников; нет критического взгляда на проблему; работа мало связана с темой веб-квеста. |

**Критерии оценки работы учащихся по квесту**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии оценки | "Умничка» (5 баллов) | "В общем не плохо» (3 балла) | "Можно было постараться» (1 балл) | Комментарий учителя |
| 1. Задание понятно | Да, я в теме. Много знаю, не раз читал обо всем этом, особых трудностей при выполнении заданий не будет. | Я, в принципе, знаю обо всем этом, могу найти информацию в интернете и книгах и спользовать ее в работе. | Да я вообще в первый раз обо всем этом слышу |  |
| 2. Полнота раскрытия темы. | Ответил все, даже то, чего сам не знал, но нашел в интернете | Много чего ответил, надо было еще немного поискать, тогда бы точно все ответил | Не, ну я же что-то сказал, а дальше меня учитель просто завалил |  |
| 3. Изложение материала. | Представил интересно настолько, что даже двоечники меня поняли | Хорошо рассказал, апплодисментов не было, но одобрение на лицах видел | Почему-то все смеялись, хотя я о серьезных вещах говорил |  |
| 4. Разнообразие форм деятельности | У меня в работе было всё | Я много всего использовал, надо было еще пару штучек применить | Я честно написал несколько строк |  |
| 5. Личностные качества | Все от моего выступления в восторге, а чего мне стесняться, я все знаю | Да немножко волновался, но все обошлось | Говорил, что попало, не помню о чем |  |
|  | | | | |
| Закрасьте тот квадрат, описание которого больше всего вам подходит. За работу над квестом вы могли получить 25 баллов. Отлично, если вы набрали 19-25 баллов, хорошо, если набрали 14-18 баллов, все остальные оценки - удовлетворительно. | | | | |