**Приложение 2.**

**Веб-квест «Блины и Масленица» “Pancakes and Pancake Day”**

**(для тех, кто интересуется традициями своей страны, Великобритании и США)**

Прошла Масленница.

Предлагаем вам межпредметную игру-веб – квест «Что я не знал о блинах?" о традициях США и Британии, России. Как и во всяком квесте, в игре есть два уровня, на каждом из которых, разбившись  на четыре группы, вы будете проходить уровни, выполняя задания. На первом уровне вам предстоит работа во всемирной сети Интернет в поисках интересной информации о блинах; второй этап - самый сложный, вам предстоит обобщить все полученные на первом  этапе игры знания и создать презентацию, посвященную блинам.

Желаем вам удачи!

**УРОВЕНЬ 1.**

**Поиски во всемирной паутине.**

 Предлагаем вам 4 роли и для того,  чтобы выполнить задание в полном объеме вам необходимо будет изучить отчеты других групп. Вы будете заниматься поиском информации в сети Интернет на различных сайтах для того, чтобы разгадать тайны блинов. При выполнении этого задания вам предстоит создать свои собственные Документы в Google и представить свой отчет в виде созданной мультимедийной презентации.

Желаем вам удачи!

Цели: познакомиться с историей блинов, учиться использовать информационное пространство сети Интернет для изучения традиций и обычаев,связанных с блинами , интересных фактов, связанных с ними, познакомиться с современными обычаями, связанными с блинами; учиться анализировать полученную информацию, делать обоснованные выводы; использовать информационное пространство сети Интернет для расширения сферы своей творческой деятельности, совершенствовать навыки работы в компьютерных программах; учиться получать и отправлять электронную почту, создавать презентации, обрабатывать графические файлы для презентаций; создавать Документы Google, формировать умение работать в команде, учиться создавать совместные творческие продукты.

Для начала познакомьтесь с интересными фактами и статистикой о блинах: <http://facte.ru/food/5096.html>

http://www.sodahead.com/fun/do-you-like-pancakes/question-3485275/

Ключевые вопросы:

1. Где впервые появились блины?

2. Как готовили блины раньше?

3. Как готовят блины в наши дни?

4.Изменилось ли значение блинов в наши дни?

5. Как относятся к блинам люди разных поколений?

**Порядок работы над первым уровнем веб – квеста**

1. Выберите для себя одну из ролей, от лица которой вам бы хотелось пройти первый уровень веб - квеста, по этому принципу объединитесь в группы.
2. Заполните вводную анкту
3. Внимательно изучите задание своей группы (роли).
4. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному вопросу, это сэкономит ваше время).
5. После выполнения задания заполните анкету - отчет вашей группы (все анкеты - отчеты расположены с левой стороны блога учителя)
6. Подготовьтесь к защите свой работы, которая будет происходить на занятии.
7. После защиты работ первого уровня проведите индивидуальную рефлексию (ответьте на вопросы заключительной анкеты, оценив свою работу и работу всей группы). Если у вас появятся затруднения, обращайтесь к учителю(оставляйте свои вопросы на сайте учителя или отправляйте на электронную почту учителя).

А теперь выберите роль в игре, которая вам больше подходит.

1. Историк
2. Социолог
3. Шеф-повар
4. Аниматор

Описание роли:

1. **Шеф – повар** - находят в Интернете рецепты блинов.  (группа пользуется подготовленными учителем ссылками на сайты, содержащие данную информацию, а также занимаются самостоятельным поиском. )

***Руководство для группы шеф - поваров***:

1. Вы выбрали роль шеф - повара для путешествия по всемирной паутине в поисках рецептов блинов. Ваша задача – найти в сети Интернет описания рецептов блинов, которые были характерны раньше и в наши  дни.

2. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному рецепту, это сэкономит ваше время).Выйдите на сайт электронной библиотеки по адресу (используйте интернет- ссылки учителя). Перечислите весь состав вашей группы, блюда, а также их иллюстрации.
3. Вы можете пользоваться ссылками, которые приготовил для вас учитель  или заняться самостоятельным поиском.

4. Выполните отчет в виде мультимедийной презентации в Документах Google,
сделайте на нее ссылку в эелектронном письме к  учителю (отчет вашей группы)

**2.  Социолог**  (собирают статистические данные о блинах в Британии и США)

***Руководство для социологов:***

1. Вы выбрали роль социологов. Ваша задача – собрать статистические данные о блинах, основываясь на информации в сети Интрнет. Обратите внимание на особенности праздновния Масленицы в наши дни. Перечислите весь состав вашей группы. Сколько времени понадобилось группе для выполнения данного задания квеста?

**3. Историк** (собирают факты об истории появления блинов в России, Британии и США)

***Руководство для историков:***

1. Вы выбрали роль историков. Ваша задача – собрать как можно больше фактов об истории блинов в Британии и США, особенностях празднования Масленицы в давние времена

2. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному периоду времени, это сэкономит ваше время). Используйте интернет-ссылки учителя). Перечислите весь состав вашей группы. Сколько времени понадобилось группе для выполнения данного задания квеста?

3.  Вы можете пользоваться ссылками, которые приготовил для вас учитель  или заняться самостоятельным поиском.
4. Выполните отчет в виде мультимедийной презентации в Документах Google,
сделайте на нее ссылку в эелектронном письме к  учителю (отчет вашей группы)

**4. Аниматор**(собирают информацию о песнях, пословицах и высказываниях, обычаях и развлечениях, связанных с блинами в России, Британии и США)

***Руководство для аниматоров:***

1. Вы выбрали роль аниматоров. Ваша задача – собрать как можно больше фактов о песнях, пословицах, развлечениях, связанных с блинами в России, Британии и США в давние времена и сейчас.

2. Распределите роли в вашей группе (каждый участник может собирать материал по конкретному разделу, это сэкономит ваше время). Используйте интернет-ссылки учителя. Перечислите весь состав вашей группы. Сколько времени понадобилось группе для выполнения данного задания квеста?

3.  Вы можете пользоваться ссылками, которые приготовил для вас учитель  или заняться самостоятельным поиском.
4. Выполните отчет в виде мультимедийной презентации в Документах Google,
сделайте на нее ссылку в эелектронном письме к  учителю (отчет вашей группы)

**УРОВЕНЬ 2.**

**Виртуальный музей страноведения «Блины в России, Британии и США: история и современность. Новое лицо древнего блюда»**

Переходим к итоговому уровню нашего веб – квеста – созданию виртуального музея «**Блины вРоссии, Британии и США: история и современность. Новое лицо древнего блюда**» На этом этапе 5 рабочих группы попытаются создать музейный зал в виде мультимелийной презентации, посвященной теме группы. Необходимо также разработать концепцию и дизайн презентации, которая будет представлять вашу тему (для создания презентации предлагается использовать программу MS PowerPoint).

Желаем удачи!

Цели: Формировать навыки информационной деятельности; формировать критическое мышление, умение устанавливать логические связи между явлениями; учиться собирать и анализировать материалы из различных источников, относясь к ним с критической точки зрения, рассматривая в конкретном историческом контексте; учиться грамотно организовывать материал в целях повышения эффективности сообщения вне зависимости от того, устное оно или письменное; совершенствовать навыки работы в компьютерных программах; формировать умение работать в команде, достигать компромисса, воспитывать культуру общения, коммуникативные навыки.

**Ключевые вопросы второго уровня веб – квеста**
Что такое католическая Масленица? Как праздновали Масленицу в разные периоды истории России, Британиии и США? Как отмечают ее сейчас? Что изменилось в праздновании Масленицы с течением ремени? Как изменилось отношение жителей России, Британских островов и США к блинам?**Порядок работы над вторым уровнем веб - квеста.**
1. Внимательно изучите задание своей группы (роли).
2. Распределите роли в вашей группе.
3.Для выполнения отчета вам потребуется не только отобрать и систематизировать материал по вашей теме, но также разработать концепцию и дизайн вашей будущей презентации.
4. Подготовьтесь к защите свой работы, которая будет происходить на занятии кружка.
7. После защиты работ этого уровня проведите индивидуальную рефлексию (ответьте на вопросы итоговой анкеты, оценив свою работу и работу всей группы). Если у вас появятся затруднения, обращайтесь к учителю (оставляйте свои вопросы на сайте учителя или пишите на электронную почту учителя.)

Роли:

1.Дизайнер

2. Технический редактор.

3. Редактор

4. Корректор

5. Презентатор.

Описание роли:

1. Дизайнер-разрабатывает дизайн и оформление виртуального музея.
* Вы выбрали роль дизайнера. Ваша задача разработать оформление виртуального музея.
* Распределите обязанности в группе. Обсудите проект оформления.
1. Технический редактор- осуществляет техническое оформление проекта.
* Вы выбрали роль  технического дизайнера. Ваша задача техническо грамотно оформить проект виртуального музея
* Распределите обязанности в группе. Обсудите техничекую сторону оформления проекта.
1. Редактор-отбирает информационный материал для виртуального музея.
* Вы выбрали роль  редактора. Ваша задача отобрать материал и информациюдля проекта виртуального музея
* Распределите обязанности в группе. Обсудите  информационное наполнение  проекта
1. Корректор-проверяет языковое оформление проекта
* Вы выбрали роль  корректора. Ваша задача  грамотно в языковом плане оформить проект виртуального музея. (синтаксис, стиль, орфография, грамматика)
* Распределите обязанности в группе. Обсудите языковое оформления проекта
1. Презентатор-представляет проект в устной форме.
* Вы выбрали роль  презентатора. Ваша задача  грамотно, логично, презентабельно  устно представить проект виртуального музея.
* Распределите обязанности в группе. Обсудите форму устного представления проекта

**Заключение**

***Работая над веб – квестом, учащиеся научатся:***

1. совершенствовать навыки анализа интернет-контента по теме;
2. использовать информационное пространство сети Интернет для изученияматериала о блинах, интересных фактов, связанных с ними;

3. самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из области истории, информатики, искусства, социологии;

4. прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения;

5. устанавливать причинно-следственные связи, ориентироваться в информационном пространстве;

6. использовать информационное пространство сети Интернет для расширения сферы своей творческой деятельности;

7. делать выводы;

8. учиться критически мыслить;

9. совершенствовать навыки работы в компьютерных программах;

10. работать в команде, достигать компромисса;

11. получать и отправлять электронную почту;

12. создавать презентации;

13. обрабатывать графические файлы для презентаций;

15.создавать Документы Google

**Вводная анкета участника.**

|  |  |
| --- | --- |
| Имя, фамилия |   |
| Выбранная роль |   |
| Адрес эл. почты |   |
| Что бы вы хотели узнать о блинах? |   |
| Какие технические затруднения испытываете при выполнении задания? |   |

**Форма итогового отчета группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Перечислите состав группы |   |
| 2 | Сколько времени вы затратили на выполнение задания? |   |
| 3 | Какие затруднения испытывали при выполнении задания? |   |
| 4 | Оцените работу вашей группы. |   |
| 5 | Оцените ваш вклад в работу группы |   |
| 6 | Что нового вы узнали,выполняя задание? |   |

 **Критерии оценки работ обучающихся**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Отлично** | **Хорошо** | **Удовлетворительно** |
| **Понимание задания** | Работа демонстрирует точное понимание задания | Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней; используется ограниченное количество источников. | Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме; используется один источник, собранная информация не анализируется и не оценивается. |
| **Выполнение задания** | Оцениваются работы разных периодов; выводы аргументированы; все материалы имеют непосредственное отношение к теме; источники цитируются правильно; используется информация из достоверных источников. | Не вся информация взята из достоверных источников; часть информации неточна или не имеет прямого отношения к теме. | Случайная подборка материалов; информация неточна или не имеет отношения к теме; неполные ответы на вопросы; не делаются попытки оценить или проанализировать информацию. |
| **Результат работы** | Четкое и логичное представление информации; вся информации имеет непосредственное отношение к теме, точна, хорошо структурирована и отредактирована. Демонстрируется критический анализ и оценка материала, определенность позиции. | Точность и структурированность информации; привлекательное оформление работы. Недостаточно выражена собственная позиция и оценка информации. Работа похожа на другие ученические работы. | Материал логически не выстроен и подан внешне непривлекательно; не дается четкого ответа на поставленные вопросы. |
| **Творческий подход** | Представлены различные подходы к решению проблемы. Работа отличается яркой индивидуальностью и выражает точку зрения микрогруппы. | Демонстрируется одна точка зрения на проблему; проводятся сравнения, но не делаются выводов. | Ученик  просто копирует информацию из предложенных источников; нет критического взгляда на проблему; работа мало связана с темой веб-квеста. |

**Критерии оценки работы учащихся по квесту**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии оценки | "Умничка» (5 баллов) | "В общем не плохо» (3 балла) | "Можно было постараться» (1 балл) | Комментарий учителя |
| 1. Задание понятно | Да, я в теме. Много знаю, не раз читал обо всем этом, особых трудностей при выполнении заданий не будет. | Я, в принципе, знаю обо всем этом, могу найти информацию в интернете и книгах и спользовать ее в работе. | Да я вообще в первый раз обо всем этом слышу |   |
| 2. Полнота раскрытия темы. | Ответил все, даже то, чего сам не знал, но нашел в интернете | Много чего ответил, надо было еще немного поискать, тогда бы точно все ответил | Не, ну я же что-то сказал, а дальше меня учитель просто завалил |   |
| 3. Изложение материала. | Представил интересно настолько, что даже двоечники меня поняли | Хорошо рассказал, апплодисментов не было, но одобрение на лицах видел | Почему-то все смеялись, хотя я о серьезных вещах говорил |   |
| 4. Разнообразие форм деятельности | У меня в работе было всё | Я много всего использовал, надо было еще пару штучек применить | Я честно написал несколько строк |   |
| 5. Личностные качества | Все от моего выступления в восторге, а чего мне стесняться, я все знаю | Да немножко волновался, но все обошлось | Говорил, что попало, не помню о чем |   |
| Закрасьте тот квадрат, описание которого больше всего вам подходит. За работу над квестом вы могли получить 25 баллов. Отлично, если вы набрали 19-25 баллов, хорошо, если набрали 14-18 баллов, все остальные оценки - удовлетворительно. |