**Структура и содержание профессиональной**

**компетентности музыканта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Составляющие**  **компоненты** | **Виды профессиональной компетентности** | | |
| **Музыкально-**  **слуховая**  **компетентность** | **Музыкально-**  **грамматическая**  **компетентность** | **Музыкально-**  **исполнительская**  **компетентность** |
| Личностный | Развитая  эмоционально-  образная сфера,  мотивация восприятия  музыки | Система  художественно-  эстетических  ценностей, мотивация  музыкально-  аналитической  деятельности,  рефлексия | Эмоционально-  волевая сфера,  артистизм,  мотивация  музыкально-  исполнительской  деятельности,  рефлексия |
| Когнитивный | Банк музыкально-  слуховой информации  (музыкально-слуховая  эрудиция, память) | Система общих  эстетических,  историко-  теоретических и  специальных  музыкальных  знаний | Система  музыкально-  исполнительских  приёмов и способов  организации  исполнительского  аппарата |
| Музыкально-  деятельностный | Развитый  музыкальный слух,  музыкально-слуховые  представления | Рационально-  логическое  мышление,  музыкально-  аналитический  аппарат,  исследовательские  навыки | Художественно-  образное мышление,  музыкально-слуховые  представления,  исполнительские  умения и навыки |
| Социально-  коммуникативный | Навыки невербальной  коммуникации  (слуховое восприятие  музыкальной  информации) | Навыки вербальной  коммуникации  (трансляция  музыкальной  информации  посредством речи),  опыт  индивидуального и  группового общения | Владение средствами  невербальной  коммуникации для  передачи  музыкальной  информации  слушателям,  опыт  сценического  поведения |