Какая польза тем, что в старости глубокой

И в тьме бесславия кончают долгий век!

Добротами всходить на верх хвалы высокой

И славно умереть родился человек.

*М.В. Ломоносов)*

**Сценарий спектакля**

***Действующие лица и исполнители:***

1. Ломоносов Михаил Васильевич- великий русский учёный
2. Елизавета Петровна- русская императрица
3. ШумахерИоганн Д. - учёный
4. Миллер Фёдор Иванович -учёный- историк
5. Рихман Георг-Вильгельм -профессор
6. БраунИосиф Адам-профессор теоретической и практической философии

***Действие первое***

*Сцена 1*

*Зал Петербургской Академии наук. Стоят Ломоносов и Шумахер друг напротив друга.*

Шумахер:

Досточтимый Михаил Васильевич! Видя Ваше рвение к научному труду и незаурядные Ваши способности, предлагаю Вам выполнить следующую работу. Необходимо Вам будет сделать подробное описание камней и минералов, хранящихся в музее Академии, Кунсткамере. Работу требуется выполнить в самый короткий срок, а ежели не управитесь к нужному дню, её Величество прогневается весьма.

Ломоносов:

Ясно вижу я дальнюю цель Вашу, господин Шумахер. Порученное дело выполнять буду со всею своею охотою и прилежанием. Однако скоро закончить это описание не смогу при всём моём к этому желании приложенном. Ибо тысячи камней и минералов, из разных концов земли привезённых, в беспорядке и небрежении хранятся в музее, и нету к ним никаких описаний, и счёта не велось им, насколько то мне известно. И, когда не уложусь я в назначенный срокс обширной сей работою, гнев её Величества падёт на мою, а не на Вашу, господин Шумахер, голову. Тогда как известно мне, что задание по пересчёту, нумерации и описанию коллекции именно Вас просила сделать государыня Елизавета Петровна, однако Вы даже и не думали браться за сей труд.

Шумахер: Донесение доставлено Вам, Михаил Васильевич, неверная и оскорбительная для меня. Никогда того не бывало, чтобы я отказался выполнять повеления царствующих особ. Однако, признаюсь Вам честно, недостаточно силён я в минералогии и геологии. Эта причина вкупе с вышеизложенными побуждает меня обращаться к Вам с сею нижайшею просьбою.Канцелярия приняла решение направить Вас под начало профессору ботаники и натуральной истории Иоганну Амману, дабы оный дохтор Вас, Михаил Васильевич, обучал натуральной истории, а наипаче минералам, или что до оной науки касается, с прилежанием.

Ломоносов:

Господин Шумахер!Приложу своё старание и начну работу с завтрашнего дня. Однако прошу Вас придать нам в помощь господина Миллера, ибо сей учёный муж в истории отечества нашего зело силён, и весьма отдалённые во времени эпохи тоже, надеюсь, не скрыты от ведения оного.

Шумахер:

Со всем моим желанием, уважаемый Михаил Васильевич!

Ломоносов:

Прощайте.

Шумахер:

Прощайте.

*Шумахер покидает зал*

*Сцена 2*

*Зал Петербургской Академии наук. Шумахер покинул зал, вместо него входит Миллер*.

Ломоносов:

Приветствую Вас, герр Миллер!Давно ли из путешествия?

Миллер:

Приветствую и я Вас, господин Ломоносов! Вернулся я на днях, и ещё даже не приступал к службе. Какие новости в Академии?

Ломоносов:

Всего не опишешь в двух словах, почтенный Фёдор Иванович, однако о том, что касается меня и моих трудов , о том охотно расскажу.

Миллер:

Извольте.

Ломоносов:

Камни и минералы, из разных концов земли привезённые, в беспорядке и небрежении хранятся в музее Академии, и нету к ним никаких описаний, и счёта не велось им. Велено мне составить подробный им перечень, описать их поелику возможно. Однако такая работа не по силам станетдокторуИоганну Амману, и господин Шумахер предложил Вас как учёного- историка оказать нам посильную Вашу помощь.

Миллер:

Любезный Михаил Васильевич, изъездил я главнейшие местности Западной и Восточной Сибири от [Берёзов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%80%D1%91%D0%B7%D0%BE%D0%B2)а до Усть-Каменогорска, далее от [Нерчинск](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D1%80%D1%87%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA)а до [Якутск](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%BA%D1%83%D1%82%D1%81%D0%BA)а.  Со тщанием исследовал я там местные архивы. Десять долгих лет пребывал я там, с 1733 до 1743года.

Ломоносов:

Приходилось ли изучать Вам тамошние минералы, герр Миллер?

Миллер:

Господин Ломоносов! Множество ценных сведений собрано было нами в сей экспедиции по этнографии инородцев, местной археологии и нынешнему состоянию края. Вывезли мы из дальних мест громадную коллекцию архивных документов. Надеюсь со временем обработать их, создав описание Сибирского царства и всех произошедших в нём дел от начала, а особливо от покорения его Российской державе по сии времена. На то уповаю, что послужит труд наш важным подспорьем для учёных от разного рода наук. Вот минералами в нашей экспедиции никто не ведал.

Ломоносов:

С досадой я слышу это. Надеялся я сильно на Вашу помощь в этом предприятии, герр Миллер. Возможно,господин Рихман присоединится кнам в этом деле?

Миллер:

 Насколько осведомлён я о господина Рихмана деятельности, так он занимается калориметрией и электричеством. Не так давно вывел формулу для определения температуры смеси однородных жидкостей, имеющих разные температуры. Ставит опыты по теплообмену и испарению жидкостей в различных условиях. Геология и минералогия не суть его компетенция.

Ломоносов:

Благодарю Вас, Фёдор Иванович. С господином Рихманом калориметрию и электричество мы вместе изучаем. Однако сдаётся мне, что работу по минерологиипридётся нам без помощи господина Рихманапроводить.

Миллер:

Ваши всеобъемлющие таланты и трудолюбие, уважаемый Михаил Васильевич, без сомнения, позволят Вам справиться со всеми трудностями. За сим разрешите откланяться.

*Миллер и Ломоносов кланяются друг другу, Миллер покидает зал.*

***Действие второе***

*Сцена 1*

*Зал Петербургской Академии наук. Стоят Ломоносов и Браун друг напротив друга.*

Ломоносов:

Приветствую Вас, герр Браун! Наслышаны мы о важных работах в области природных бедствий. Мы совместно с господином Рихтером изучаем природу гроз и атмосферного электричества. Посему весьма заинтересованы Вашими исследованиями в смежной области.

Браун:

Учёные разных стран мыслят о благости Божией и Божьей каре человечеству, каковые наблюдать возможно в в катастрофах и бедствиях. Если обратиться к Канту и его труду «О причинах землетрясений», обнаружим его взгляд на их природу с точки зрения исключительно ученого-естествоиспытателя. Кант высказывает соображения о том, что «некоторые предосторожности» по отношению к всеобщим бедствиям следует считать «дерзкими» и «тщетными».

Ломоносов:

Профессор, здесь принуждён буду перебить Вас для уточнения главного положения теории Канта. Ведь при отсутствии принятия мер предосторожности последствия бедствий неминуемо становятся непоправимо разрушительными и необратимыми.

Браун:

Кант действительно считает, что землетрясения, в особенности, меняют облик земли, однако он относится к этому явлению нейтрально, никак не оценивая. В этом смысле он явно на пути отделения философского и даже натурфилософского дискурса от научного. Что касается меня, то мы за предсказания природных катастроф, изменений атмосферы и других природных явлений. Написана работа «Слово о главных переменах атмосферы и о предсказании их».

Ломоносов:

Хотелось бы узнать, герр Браун, Ваши выводы по обсуждаемому вопросу.

Браун:

В «Слове о главных переменах атмосферы и о предсказании их» мы ставим прежде всего вопросы общеметодологического характера, размышляем о том, что такое познание, предвидение, теория, а что- изменение.

Ломоносов:

Какие виды и типы перемен видятся Вам, профессор?

Браун:

Перемены как в моральных телах, то есть в свете моральном бывают, так и в физическом свете в великих и малых телах всегда случаются. Видим мы перемены в великих телах небесных, в солнцах и в землях. Видим мы их в частях, во- первых, в их атмосфере всегдашние примечаем перемены, которые клонятся к совершенству всего мира и всех оного жителей.

***Действие третье***

*Сцена 1*

*Тронный зал Зимнего дворца в Петербурге. Елизавета Петровна восседает на троне, Ломоносов стоит напротив неё.*

Елизавета Петровна:

Воспоминая Вашу возвышенную оду, написанную ко Дню восшествия Нашего на престол Российския державы, прошу Вашего, любезный Михаил Васильевич, пояснения сиим строкам из неё:

«С способными ветрами споря,

Терзать да не дерзнет борей

Покрывшего судами моря,

Пловущимик земли твоей».

Сдаётся Нам, что ветер с севера, хотя и холоден бывает, однако парус надувать способен и кораблю весьма быстрое движение придаёт. Или Вы другое мнение имеете?

Ломоносов :

Любезная Государыня Елизавета Петровна! Смею напомнить Вашему Величеству свойства языка российского, ккоего помощи прибег я при написании упомянутых ныне строк моей оды. Ведь как

повелитель многих языков, язык российский, не токмо обширностию мест, где он господствует, но купно и собственным своим пространством и довольствием велик перед всеми в Европе….Карл Пятый, римский император, говаривал, что ишпанским языком с богом, французским- с друзьями, немецким- с неприятельми, италианским- с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно. Ибо нашёл бы в нём великолепие ишпанского, живость французского, крепость немецкого, нежность италианского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка.

Вот из греческого языка и почерпнул я подобное наименование северного ветра. И не стану противуречить Вашему Величеству во взгляде на свойства ветров. Однако напоминание Вашего Величества о северном ветре побуждает меня обратиться к любезной Государыне с изложением плана исследования Северного ледовитого океана и освоения Великого Северного морского пути.

Елизавета Петровна:

Любезный Михайло Васильевич! Вопрос этот весьма важен для державы Российской. Посему собирайте сведения о Северном ходу в Ост-Индию Сибирским океаном, наблюдайте состояние льдов, морские течения, ветры в Ледовитом океане опишите. Возможно, полярную экспедицию снарядить удастся, ежели подобные сведения собраны будут и обработаны надлежащим образом.

Ломоносов:

Режимом Арктики занимаюсь я не один год, Государыня Императрица. Некоторые выводы уже сейчас мог бы представить на Ваш суд. Вот, к примеру, известно нам теперь, что льды приходят от востока из Сибирского океана, восточными ветрами и водами прогнанные. Направление дрейфа льдов понятным стало теперь, а также причины этого явления определены-морское течение и ветры.

Елизавета Петровна:

Для путешествий в высоких широтахособыеприборы потребны. Слышали Мы, что Вы, г-н Ломоносов, весьма усердно на этой стезе подвизаетесь.

Ломоносов:

Ваше Величество! Некоторые приборы для мореплавания, и правда, удалось нам придумать. Так, для того, чтобы всеотклонения, которые от оплошности правящего бывают, знать корабельщику, придуман мноюособливый компас, самопишущий. Штурманможет следить за ходом корабля и отмечать погрешности- отклонения от намеченного курса, используя наш компас.

Штурманам к вооружению их необходимы в морском деле астрономические знания. В помощь морякам построил я ночезрительную трубу, в которую можно наблюдать за кораблями и скалами на море в ночное время.

Елизавета Петровна:

Весьма полезным компас и ночезрительная труба мореплавателям будут. Однако нужно будет обучать мореплавателей управляться с сими приборами. Каково будет Ваше мнение о возможных способах такового обучения, любезный Михайло Васильевич?

Ломоносов:

Учебные заведения, обучающие морскому делу, потребны нам.Необходимо учредить в России мореплавательскую Академию, ибо в существующих навигацких школах тому только обучают, что уже известно. А о таковых учреждениях, кои бы из людей состояли, в математике, а особенно в астрономии, гидрографии и механике искусных, и о том единственно пеклись, чтобы новыми изобретениями безопасность мореплавания умножить, никто постоянного не имеет попечения.

Елизавета Петровна:

Любезный Михайло Васильевич! Ваши предложения обдумыванию Нашему подлежат, посему по прошествии дней извольте снова ко мне прибыть для обсуждения всех частностей сегопредприятия.А ныне вот о каком деле желаю говорить с Вами.

Ломоносов:

Слушаю, Матушка Императрица.

Елизавета Петровна:

Заморские мастера зело в изготовлении смальтовых картин искусны. Вы же, Михайло Васильевич, в стеклоделии сведущи весьма, как я знаю. Посему намерена поручить Вам, любезный господин Ломоносов, заняться созданием мозаичной мастерской для целей изготовления в ней икон для святых православных храмов, а также парсун, писанных со знатных деятелей Российския державы.

Ломоносов:

Ваше Величество! Изготовление мозаичных картин и больших панно- забытое в Отечестве нашемремесло, однако возродить его как искусство в наших силах.

Елизавета Петровна:

Возможно ли будет вместе с монументальными творениями будущей мастерской Вашей и о простом народе попечение иметь, производя для его насущных потребностей вещи повседневной нужды?

Ломоносов:

Замысел прикладной науки о стекле поставлен на службу особому виду стеклоделия — варке, так называемого глухого стекла. Смальта —редкостной красоты материал, пригодный для целей художества, создания разнообразных мозаичных произведений. Удовлетворить широкий круг надобностей людей , изготовлять бисер, наборные столешницы, аксессуары, декор мебели и малые архитектурные формы, элементы интерьера вполне возможно.

Елизавета Петровна:

Организацию мозаичной мастерской и фабрики поручаю Вам, любезный Михайло Васильевич! С Вашей энергией неукротимой, решительностью дело это пойдёт и Российскую державу прославит. В помощь Вам придаются художники-мозаичисты Матвей Васильевич Васильев и Ефим Тихонович Мельников.

Ломоносов:

За честь почту при всемилостивейшем одобрении Вашего императорского величества начать сие дело, и с Божией помощью достичь желаемого. Россия да прославится нашими делами!