**Приложение 5.**

**Пилат, Понтий (лат. Pontius Pilatus)** - римлянин из сословия всадников, прокуратор (наместник) Палестины в 26-36/37 гг. при императоре Тиберии.

Пилат был шестым по счёту прокуратором Иудеи (Палестиы) и подчинялся легату Сирии - главному военному начальнику римской провинции Сирии, но имел большие полномочия по делам своей области. О Пилате мы знаем из Евангелий, а также из упоминаний у Иосифа Флавия и Тацита. В 1961г. была найдена плита с надписью, подтверждающая свидетельства о наместничестве Понтия Пилата.

Известно, что Пилат происходил из старинного самнитского рода Понтиев. Попасть на высокую должность ему помог Сеян, фаворит императора Тиберия. Падение Сеяна в 31 г. сделало положение Пилата уязвимым.

Постоянной резиденцией Пилата была Кесария, но по большим праздникам, а также ради важных административных дел он приезжал в Иерусалим и подолгу оставался там. Сохранились бронзовые монеты, пущенные в обращение Пилатом в 30 г. На них были изображены языческие божества, что вызвало резкий протест евреев.

По приказу Пилата в Иерусалим были введены римские войска. Они носили по городу изображения императора, которым евреи должны были поклониться. Однако когда Пилат понял, что евреи готовы идти на смерть ради своих религиозных принципов и не будут поклоняться «идольским» изображениям, он повелел вывести войска из города.

Согласно христианской традиции, Пилат, опасаясь народного бунта, приговорил к распятию Иисуса Христа. При этом Пилат «взял воды и умыл руки свои перед народом», использовав старинный иудейский обычай, символизировавший невиновность в пролитии крови. Таким образом, он переложил ответственность за казнь Иисуса на вождей еврейского народа. Отсюда пошло выражение «умыть руки».

В 36г. после жалобы самаритян на жестокую расправу, которую учинил над ними Понтий Пилат, римский легат в Сирии Вителлий отстранил его от должности и отправил в Рим, где тот был подвергнут суду за насилие и беззаконность. В вину Пилату ставилось и то, что он казнил людей без суда. По свидетельству церковного историка 4в. Евсевия Кесарийского, Пилат покончил с собой в 39г. по приказу императора Калигулы. По другим сообщениям, он был казнён Нероном. Есть сведения, что он был отправлен в ссылку Галлию, где и умер.

О Понтий Пилате существует громадная апокрифическая литература, в том числе «Деяния Пилата» - его отчёт императору Тиберию по делу о Христе. С течением времени появилась легенда о раскаянии Пилата и его обращении в христианство. Коптская церковь канонизировала Понтия Пилата и его жену.

Иосиф Флавий характеризует Пилата как жестокого, волевого и прагматичного правителя. Совершенно другую картину дает Новый Завет. Даже такая, казалось бы, мелочь, как тревожный сон жены, способна была повлиять на решение Пилата Он был убеждён в невиновности Иисуса,  но, тем не менее, уступил.

Образ Пилата нашёл отражение в художественной литературе (например «Мастер и Маргарита» М. Булгакова, «Прокуратор Иудеи» А. Франса) и в изобразительном искусстве («Христос перед Пилатом» Рембрандта, «Что есть истина?» Н. Ге).

В Альпах находится вершина Пилат, где, по легенде, Понтий Пилат появляется в Великую пятницу и умывает руки, тщетно стараясь очистить себя от соучастия в ужасном преступлении.