1. **Обследование темпо-ритмической организации речи и интонационной выразительности**

Диагностическое задание № 1

|  |  |
| --- | --- |
| **Название**  | Общее звучание речи |
| **Цель**  | Оценить общее звучание речи: темп, ритм, тип дыхания, выразительность, дикция |
| **Организационная форма** | Индивидуальная  |
| **Процедура проведения (описание действий ребёнка и логопеда)** | Логопед наблюдает за речью ребенка в течение всего логопедического обследования и делает выводы по общему звучанию речи. |
| **Методические рекомендации** | Логопед наблюдает за речью ребенка в течение всего логопедического обследования и делает выводы по общему звучанию речи. Логопед определяет тип дыхания (верхнегрудное, диафрагмальное), темп речи (нормальный, быстрый, замедленный), ритм речи (равномерном чередовании соизмеримых единиц речи), выразительность (выразительная, маловыразительная, невыразительная), дикцию=отчетливость в произношении (четкая, нечеткая, смазанная). |
| **Анализ речевой продукции** | Возможные симптомы:1. Нарушение выразительности речи.
2. Голосовые расстройства.
3. Нарушение типа дыхания.
4. Нарушение темпа речи.
5. Нарушение ритма речи.
6. Нарушение дикции.

Механизмы нарушения:1. Органическое поражение ЦНС. Оценка деятельности носит описательный характер наблюдаемых особенностей общего звучания речи, темпо-ритмической организации речи и выразительности. |