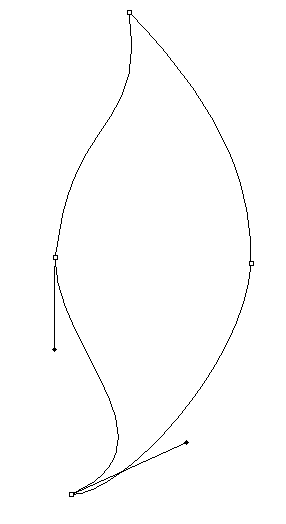
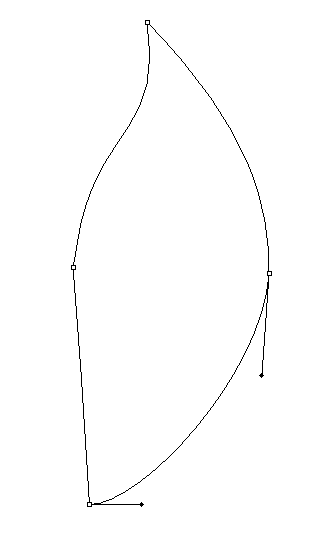
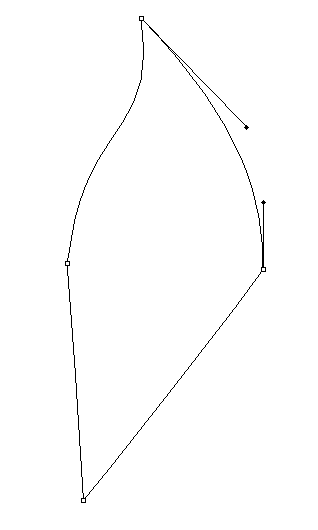
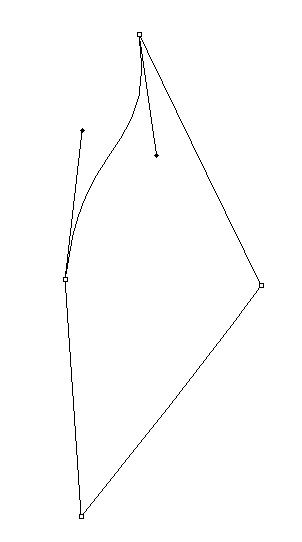
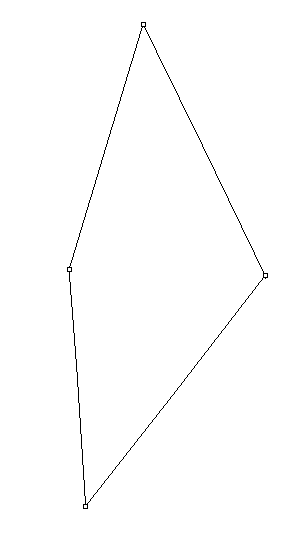
**Лабораторная работа «Основные элементы городецкой росписи»**

***Элемент «Лист»***

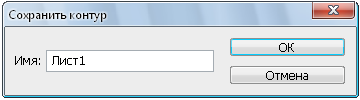
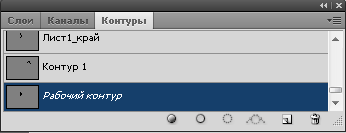


1. Создай новый слой.
2. Переименуй созданный слой и назови его «Лист1». Для этого сделай двойной щелчок по названию слоя и впиши новое.
3. Создай контур листа, используя инструменты «Перо», «Угол»:

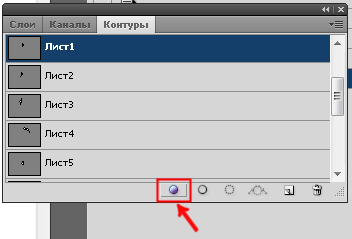
* инструментом «Перо» ставим опорные точки;
* инструментом «Угол» вытягиваем из узлов направляющие;
* инструментом «Угол» перемещаем направляющие и придаем контуру нужный изгиб.



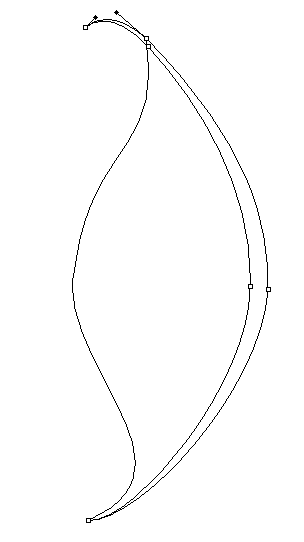
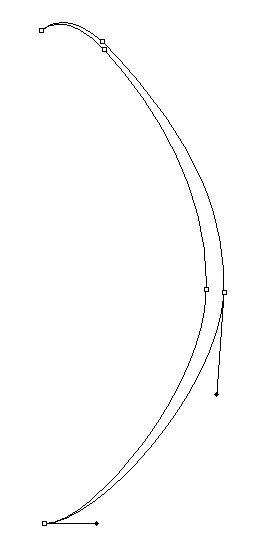
1. Задай контуру нужные размеры, используя трансформацию (Ctrl+T). Чтобы сохранить пропорции, удерживай нажатой клавишу Shift.
2. Перейди в палитру «Контуры».
3. Сохрани контур. Для этого выполни двойной щелчок по названию «Рабочий контур».



1. Выполни заливку контура зеленым цветом.



1. Скопируй контур листа. Для этого выдели его инструментом «Выделение контура».13.png
2. Добавь узлы и придай контуру форму края листа:



1. Закрась край листа темно-зеленым цветом.

***Элемент «Городецкая роза»***



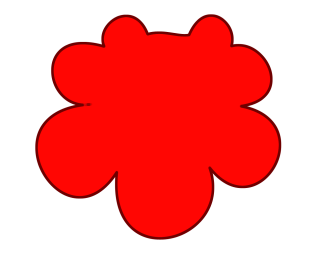
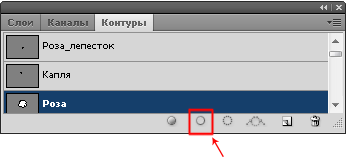
1. Создай новый слой.
2. Переименуй созданный слой и назови его «Роза». Для этого сделай двойной щелчок по названию слоя и впиши новое.
3. Создай контур листа, используя инструменты «Перо», «Угол»:



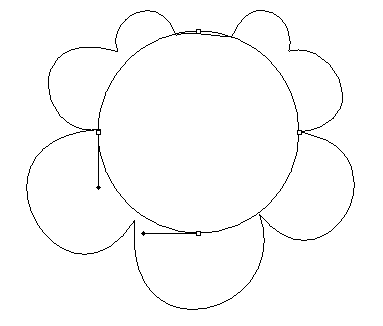
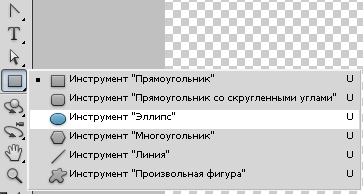
1. Задай контуру нужные размеры, используя трансформацию (Ctrl+T). Чтобы сохранить пропорции, удерживай нажатой клавишу Shift.
2. Перейди в палитру «Контуры».
3. Сохрани контур, назвав его «Роза». Для этого выполни двойной щелчок по названию «Рабочий контур».
4. Выполни заливку контура красным цветом.
5. Выбери инструмент «Кисть». В панели свойств кисти задай толщину кисти 15-20 пикс.

16.png

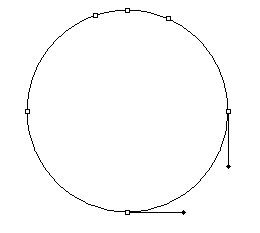
1. Выполни обводку контура темно-красным цветом. Ширина обводки задается в свойствах инструмента «Кисть».



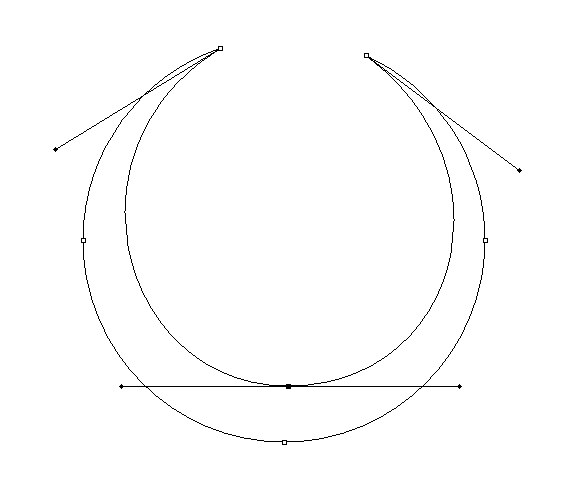
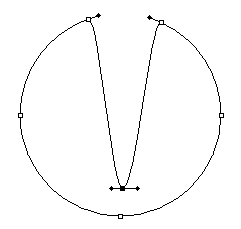
1. Инструментом «Эллипс» создай контур окружности так, как показано на рисунке:



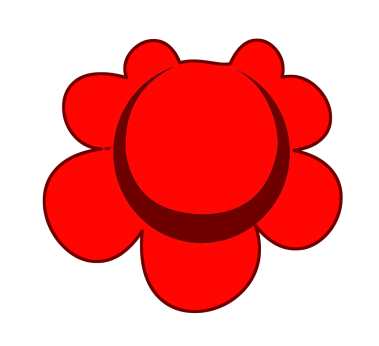
1. Инструментом «Перо+» добавь на контур окружности два узла:



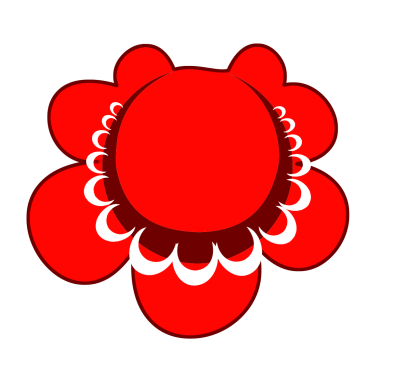
1. Инструментом «Стрелка» перемести верхний узел вниз и инструментом «Угол» придай фигуре форму полумесяца:



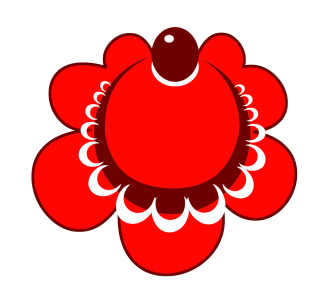
1. Сохрани фигуру под названием «Полумесяц».
2. Закрась «полумесяц» темно-красным цветом.



1. Используя контур «Полумесяц» добавь белые лепестки:



1. Используя инструмент «Эллипс» дорисуй элементы розы:



1. Создай контур в виде капли и дорисуй розу:

