## **Игровые упражнения на развитие слухового внимания и речевого слуха**

### 1.Игра «Угадай, кто кричит»

Цель: учить детей определять игрушку по звукоподражанию.

Описание: воспитатель достает игрушки обыгрывает их, подражая крику соответствующих животных, затем просит детей послушать и угадать по голосу, кто придет к ним в гости.

#### 2.Игра «Угадай, на чем играю»

Цель: учить детей определять предмет на слух по его звучанию.

Описание: воспитатель, сыграв на одном из инструментов, просит детей угадать, на чем он играл.

#### 3.Игра «Угадай, близко или далеко поезд»

Цель: учить детей определять силу голоса.

Описание: воспитатель ставит на доску три картинки с изображением поезда. Он говорит: «Поезд перед отходом со станции гудит – у-у-у. Поезд близко стоит, и мы слышим громкий гудок (произносит звук «у» громким голосом). Когда поезд отошел от станции, мы услышали не такой громкий гудок (произносит звукоподражание обычным голосом). А когда поезд ушел далеко и загудел, его уже еле слышно.» (Произносит звукоподражание тихим голосом).

Далее воспитатель произносит звук «У» с разной силой голоса, а дети указывают соответствующую картинку.

#### 4.Игра «Угадай, как надо делать»

Цель: учить детей на слух определять на слух темп речи и выполнять движения в соответствующем темпе.

Описание: воспитатель несколько раз произносит в разном темпе фразу: «Мелет мельница зерно». Дети, подражая работе мельницы, делают круговые движения руками в том же темпе, в котором говорит воспитатель. Так же обыгрываются следующие фразы: «Наши ноги ходили по дороге», «Дети плавали в реке» и т.п.

#### 5.Игра «К кому пришел, от кого ушел волк»

Цель: учить детей по изменению тона голоса определять персонаж.

Описание: воспитатель ставит на доску три картинки, на которых изображен волк, пришедший к козлятам, к волчатам, к охотнику. Произносит фразу «Волк пришел» с различной интонацией: с испугом, с радостью, с удивлением. Дети должны определить, кто это сказал – козлята, волчата или охотник.

6.Игра «Кто в домике живет»

Цель: учить определять высоту голоса.

Описание: дети определяют по высоте голоса, кто живет в домике – собака или щенок, кошка или котенок и т. д.

7.Игра «Кто придумает конец, тот и будет молодец»

Цель: развивать речевое внимание, фонематический слух.

Описание: педагог читает стихотворение, а дети добавляют последнее слово в каждое предложение.

Я хотел устроить бал

И гостей к себе… (позвал).

Я взял муку и взял творог,

Испек рассыпчатый… (пирог).

Пирог, ножи и вилки тут,

Но что-то гости не… (идут).

Я ждал, пока хватило сил,

Потом кусочек… (откусил).

Потом придвинул стул и сел,

И весь пирог в минуту… (съел).

Когда же гости подошли,

То даже крошек не… (нашли).

8.Игровое упражнение «Придумай похожие слова»

Цель: та же.

Описание: педагог предлагает детям придумать слова похожие на те, которые назовет. Например, «пушок-снежок», «картина-корзина» и т. д.

9.Игра «Один - много»

Цель: учить различать на слух один голос и много.

Описание: ребенок – ведущий стоит спиной к детям, по команде педагога дети произносят имя ведущего или по одному, или по три-четыре человека. Ведущий должен угадать один ребенок сказал или много.

10.Игра «Лягушка»

Цель: развивать умение узнавать по голосу товарищей.

Описание: дети стоят по кругу, а один с завязанными глазами стоит внутри круга и говорит: «Вот лягушка по дорожке, скачет вытянувши ножки, увидала комара, закричала…». Тот, на кого он указал, в этот момент говорит: «Ква-ква-ква». Водящий угадывает, кто лягушка.

Дополнительно игры по методикам А.Л.Сиротюк «Кинезиологические упражнения для дошкольников», А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры в обучении дошкольников».