**Васильева Ольга Викторовна 257-488-430**

***Приложение 2***

***Речевые игры для развития фонематических процессов***

|  |
| --- |
| **Карточка № 1** |
| **Игра "ЧТО ЗВУЧАЛО?"** |
| **Цель: развитие фонематического слуха** |
| В логопедической практике существует много вариантов проведения данной игры, ниже описаны несколько из них.  **а)** Логопед расставляет на столе несколько предметов (или озвученных игрушек). Производя разнообразные действия с ними (стучит карандашом о стакан, гремит коробкой с кнопками, баночка с крупой и т.д.), он предлагает детям внимательно слушать и запоминать, какой звук издаёт каждый предмет. Далее дети прикрывают глаза, слушают и затем отвечают, какой предмет звенит или гремит сейчас. Эту игру можно изменять: увеличивать количество предметов, менять предметы или игрушки, постепенно усложняя задачу определения неречевых звуков.  **б)** Логопед в ряд ставит несколько предметов (стакан, чашка, кружка металлическая, кружка керамическая и деревянный бочонок), звучащих так, что детям представляется непростой задачей их различить.  **в)** Логопед берёт несколько коробочек одинаковой формы и цвета с различными наполнителями, например, с горохом, манной, рисовой, гречневой крупой, мелкими камешками, песком и т.д. Далее называет ребёнку образцы содержимого в коробках, которые лежат на столе. Затем встряхивает по очереди каждую коробочку, воспроизводя звуки, и переставляет их местами. Обучающийся должен, встряхивая коробок, отгадать и назвать, что в нём содержится.  Количество звучащих предметов постоянно увеличивается от трёх до пяти-семи. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 2** |
| **Игра: "ТИХО-ГРОМКО"** |
| **Цель: отработка различения высоты, силы и тембра голоса** |
| Ход игры: Обучающиеся делятся на две команды. Логопед произносит стихотворение, а дети первой команды произносят одинаковые звукосочетания громким голосом, дети второй команды – тихим. Затем группы меняются ролями.  В лесу кричу: «АУ!», « АУ!»,  А мне в ответ: «АУ!», « АУ!»,  Горе кричу: «АУ!», « АУ!»,  Гора в ответ: «АУ!», « АУ!». |

|  |
| --- |
| **Карточка № 3** |
| **Игра: "ПОВТОРИ ПРАВИЛЬНО"** |
| **Цель: развитие слухоречевой дифференциации слогов** |
| При дифференциации слогов с оппозиционными звуками можно использовать такие задания как воспроизведение слоговых сочетаний с согласными зву­ками, различающимися по звонкости - глухости, сначала по 2 слога:  **па – ба, та – да, жу – шу, во – фо, га – ка, зы – сы и т.д.**  затем по 3,4 слога:  **па – ба – па, та – да – та, ва – фа – ва, за – са – за, жа – ша – жа,**  **ра-ла-ла-ра, шо-жо-шо-шо и т.д.** |

|  |
| --- |
| **Карточка № 4** |
| **Игра "ВЕСЁЛОЕ НАЗВАНИЕ"** |
| **Цель: развитие фонематического восприятия** |
| Ход игры: логопед даёт обучающимся по две карточки, например, красную и зелёную - и предлагает игру: если ребёнок услышит правиль­ное название того, что изображено на картинке, он должен поднять зелёную карточку, если неправильное — красную. Затем показывает картинку и чётко, громко, медленно, про­износит звукосочетания:  Баман альбом витамин клетка  Паман айбом митанин къетка  Банан аньбом фитамин клетта  Банам авьбом виталим тлетка  Обучающийся ребёнок, слушает и поднимает соответствующую карточку. |

|  |
| --- |
| **Карточка №5** |
| **Игра "ЧЕТВЁРТЫЙ ЛИШНИЙ"** |
| **Цель: развитие фонематического восприятия** |
| Ход игры: из четырех слов, отчётливо произнесённых логопедом, обучающийся должен назвать то, которое отличается от осталь­ных:  канава—канава—какао—канава; ком—ком—кот—ком; утёнок—утёнок—утёнок—котёнок;  будка—буква—будка—будка; винт—винт—бинт—винт; минута—монета—минута—минута |

|  |
| --- |
| **Карточка № 6** |
| **Игра: "ПОДСТАВЬ СЛОВО"**  **Цель: развитие фонематического восприятия, мышления** |
| Ход игры: логопед читает стихотворение. Обучающийся должен вы­брать из слов, близких по звуковому составу, нужное в соответствии с данным определением понятия.  Я тебе задачу дам — всё расставить по местам:  Что скатали мы зимой? … Что построили с тобой? …На крючок в реке попал? ... Может всё, хоть ростом мал? ...  Слова для справок: (дом, ком, гном, сом)  Я ещё задачу дам — всё расставить по местам:  Вот печать на простыне —… Зеленеет за окном …  Волейбольная висит … Канарейка в ней сидит —…  Слова для справок: (сетка, клетка, метка, ветка)  Понятия МЕТКА и СЕТКА уточняются до чтения стихотворения.  Я опять задачу дам — всё расставить по местам:  Что стащил игривый кот?... Детям мамочка плетёт?... С гор спускается, течёт?... Что за скользкий, ровный лёд?..  Слова для справок: (каток, поток, венок, моток) |

|  |
| --- |
| **Карточка № 7** |
| **Игра: СЛОВА-БЛИЗНЕЦЫ**  В коррекционной работе над можно использовать слова – омографы (совпадающие по написанию). Например, «замок – замок». В данном случае внимание будет обращено на ударность слога. |
| **Цель: знакомство детей со словами омографами, роль ударения в слове** |
| Угадай, где кружки, а где кружки.  Наглядный материал: две кружки и два кружка.  Логопед показывает детям кружки и кружки, называет их и просит повторить. Когда они усвоят эти слова, педагог держит кружки над кружками и спрашивает, что находится сверху, а что снизу. Дети отвечают.  Логопед следит за тем, чтобы дети правильно указывали, где какой предмет находится, и четко выговаривали слова. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 8** |
| **Задания по теме звуки речи** |
| Знакомство детей с понятиями: гласный – согласный, звонкий – глухой, твёрдый – мягкий происходит на основе собственных ощущений ребёнка при произношении звука и при предъявлении карточек или картинок с условными обозначениями. Карточки и картинки используются разнообразные, в зависимости от фантазии логопеда. Логопеды часто используют артикуляционые профили звуков в графическом изображении. При изучении гласных и согласных звуков можно применять изображения гномиков – «звуковичков». На гласных гномиках-звуковичках указывается положение губ при произношение звуков. Согласные гномики-звуковички отличаются одеждой: синяя – твёрдый звук, зелёная – мягкий звук, шляпка с колокольчиком – звонкий звук, без колокольчика – глухой звук. |
| Закреплению данной темы помогают стихи:  **Гласные звуки**  1) Гласные тянутся в песенке звонкой, могут заплакать и закричать.  В тёмном лесу могут звать и аукаться, но не желают свистеть и ворчать.  2) Воздух свободно идёт через рот, нет никаких препятствий.  Голос участвует, голос зовёт, звук получается гласный.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Согласные звуки**  А согласные умеют шелестеть, шептать, скрипеть,  даже фыркать и шипеть, но они не могут петь.  Звонкие – глухие звуки «Капли – барабаны».  Глухие звуки звучать глухо, голоса в них нет.  Звонкие звуки тревожат ухо, в них скрыт особый секрет.  Послушаем вместе: пугаться, пускать – здесь голоса нет в звуке П,  А в слове бороться и в слове бежать слышится звонкий Б.  Можно все звонкие прокричать, попробуем Б! В! Г!  Глухие можно лишь прошептать, послушайте: П, Ф, К.  П – это капают капли дождя, Б – барабанов бой.  Ф – это фырканье ежа, В – это волка вой.  С – то водичка струйкой бежит, З – зазвенел комар.  Ш – мышонок тихо шуршит, Ж – жук зажужжал.  Т – это дятел по ветке стучит, тупой торопливый звук.  Д – здесь голос уже звучит, всё загудело вокруг.  К – то кукушка в лесной тиши, тянет своё «ку-ку»,  Г – загогочут здесь гуси вдруг, гуляя гуськом на лугу.  И чтобы не спутать кору с горой, за звуками чутко следя,  Помни, что Б – барабанов бой, а П – лишь капли дождя.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Твёрдые – мягкие звуки «Нежный или злой»**  Есть мягкие звуки и твёрдые звуки, их можно легко смешать,  Но чтобы не вышло подобной штуки, поучимся их различать.  Мягкие звуки звучат повыше. Звучанье у них нежней,  А твёрдые – словно грубей и ниже. Как будто твёрдые злей.  Послушай, как ласковы мягкие звуки: ЕЛЬ, КАПЕЛЬ, МЕЛЬ, МЕТЕЛЬ.  Они как нежные мамины руки, что ласково стелют постель.  Твёрдый звук обрывается резко, послушайте: СТОЛ, УКОЛ.  Для нежности нет в этом звуке места, скорее, он даже зол.  Он строг и отрывист, звучит очень кратко, как двери тревожный стук.  Уходит он быстро, совсем без оглядки, послушайте: МОЛОТ, ЛУК.  А мягкий звук задержать ещё можно, он не спешит уходить.  Прощается с нами он осторожно, мы можем его продлить.  Послушайте: СВЕЖЕСТЬ, БЛИЗОСТЬ, ВЕСТЬ – здесь всё протяжно звучит,  Как будто у звуков желание есть чуть – чуть попозже уйти.  Давайте отыщем мягкие звуки в группе предложенных слов:  МЕЛ – МЕЛЬ, БРАТ – БРАТЬ, КРОВ – КРОВЬ. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 9** |
| **Игра "СЛЕДИ ЗА СЛОВОМ"** |
| **Цель: развивать слуховое внимание** |
| Наглядные пособия: картинки. Ход  игры:    каждый ребёнок получает по несколько картинок. Логопед читает текст, в котором звучат названия предметов, изображенных на картинках, розданных детям. Услышав название "своего" предмета, ребёнок отдаёт картинку. Выигрывает тот, кто первым отдаст картинки и ни разу не ошибется.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Горошина, горошина,    какая ты хорошая!  Какая ты хорошая зеленая горошина!  \*\*\*  Я по луже! Я по луже!  Я ищу где лужа  уже.  Я нашел где лужа  уже  И теперь лежу простужен.  \*\*\* Пятится рак, под корягою прячется.  Может, играть ему больше не хочется?  Пятится рак, зарывается в ил.  Рак, что ты пятишься, что натворил?  Солнышко, солнышко, Выгляни в окошко.  Солнышко, солнышко.  Погоди немножко.    Солнышко, солнышко,  Не убегай. Солнышко, солнышко,  Землю пригревай!  \*\*\* Взял Егор в углу топор.  С топором пошел во двор.  Стал чинить Егор забор.  Потерял Егор топор.  Вот и ищет до сих пор,  Поищи и ты топор!  \*\*\*  Иголочка, иголочка, дружить с тобой не  просто! Иголочка, иголочка, уж больно кончик острый! Иголочка, иголочка, не коли мне пальчик! Иголочка, иголочка, сшей мне сарафанчик!  \*\*\* Посмотрите на Иринку:  Ест Иринка   мандаринку. Съест Иринка  мандаринку -  Бросит корочки в корзинку! |

|  |
| --- |
| **Карточка № 10** |
| **Игра  "ДЕЖУРНЫЙ ЗВУК"** |
| **Цель: Развивать фонематические представления** |
| Ход игры: логопед произносит звук. Каждый должен придумать слово с этим звуком в начале слова. Кто задумался или повторился, тому баллы не начисляются. Примерные лексические темы: животные, птицы, растения.  Образец: Л — лось, лама                            Р — роза, ромашка ЛЬ — лев, леопард                     РЬ — редис, репа, ревень С—сова, соловей, сыч. |

|  |
| --- |
| **Карточка №11** |
| **Игра "ПОКАЖИ ПРАВИЛЬНО"** |
| **Цель: развивать фонематическое восприятие и представления** |
| Ход игры: дети должны движением руки определить различие звуков и сами звуки. «Листики дрожат — листики не дрожат». (Звонкие - глухие согласные). Дети ставят локти на стол. При произнесении звуков, слогов, слов, содержащих звонкие согласные, пальцы рук напрягаются и шевелятся – «листики дрожат». При произнесении глухих - кисти  «висят»  расслаблено – «листики не дрожат». «Качели». (Свистящие — шипящие согласные). При произнесении звуков, слогов, слов со свистящими согласными рука делает движение вниз, иллюстрируя направление движения языка. При произнесении шипящих рука делает движение вверх. «Челюсть и язык». (Свистящие — шипящие согласные). Левая рука - нижняя «челюсть» - повернута ладонью вверх, пальцы немного загнуты вверх – «зубы». При произнесении звуков, слогов, слов со свистящими согласными, правая ладонь – «язык» - упирается в левую ладонь – «нижние зубы». При произнесении шипящих правая ладонь – «язык», повернутая тыльной стороной вниз, - образует «чашечку» над левой ладонью – «нижней челюстью». |

|  |
| --- |
| **Карточка № 12** |
| **Игра "КОНЕЦ СЛОВА ЗА ТОБОЙ"** |
| **Цель: развивать фонематические представления, анализ** |
| Наглядные пособия: звуковая линейка Ход игры:  предлагается начало слова; дети должны договорить, показать на звуковой линейке, сколько в этом слове звуков. Примерные лексические темы: мебель, транспорт, фрукты, цветы. Образец.                    Л — сто-Л, сту-Л, шкаф-пена-Л С — автобу-С, троллейбу-С  С — коко-С, абрико-С |

|  |
| --- |
| **Карточка № 13** |
| **Игра "СОСТАВЬ СХЕМУ"** |
| **Цель: Развивать простые и сложные формы фонематического анализа** |
| Наглядные пособия: карточки, на каждой из которых наклеены по три картинки. В названиях, изображенных на них предметов, заданный звук находится начале, середине и конце слова. Ход игры: получив карту, каждый составляет схемы слов. Выигрывает тот, кто быстрее составит схему и определит место и позицию звука. Примерные лексические темы: мебель, части дома, цветы, овощи.  Образец: Л — лампа, кресло, стол.              Т — тыква, петрушка, салат. Л — лоджия, потолок, пол.          С — сирень, астра, нарцисс. П — помидор, репа, укроп.          С — салат, чеснок, редис. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 14** |
| **Игра  «НЕ ТОРОПИСЬ. ПОДУМАЙ»** |
| **Цель: развивать фонематические представления, простые формы анализа** |
| Ход игры: Незнайка написал Знайке письмо в стихах, но сделал ошибки. Надо их исправить. **1  вариант.** Незнайка кое-что пропустил в словах, которые написал. Какие звуки он пропустил? Где в словах пропущены эти звуки? Придумай слово, начинающееся на угаданный тобой звук. Придумай слово, начинающиеся на последний звук, придуманного тобой слова Маша кукле шар (ШАРФ) вязала. Ей Наташа помогала.  Серый вол (ВОЛК) голодный злой ходит по лесу зимой.  **2  вариант.**  Необходимо добавить пропущенные Незнайкой звуки. Какие слова получатся? Где в слове стоит пропущенный звук? Своей младшей дочке Тосе заплетает мама осы (КОСЫ).  Землю роет старый кот (КРОТ). Под землею он живет.  В зоопарке живет сон (СЛОН). Словно дом огромен он.  Написал письмо я Знайке, но забыл приклеить арки (МАРКИ).  Подарили нам игрушки: целый день стреляют ушки (ПУШКИ).  Нам темно. Мы просим папу нам включить поярче лапу (ЛАМПУ).  Прыгал птенчик по дорожке и клевал большие кошки (КРОШКИ).  **3 вариант.** А теперь наоборот. Найди лишний звук в слове. Где он стоит? Говорит Володя Коле: «Стройку (ТРОЙКУ) получил я в школе». В нашем доме на окошке сидят серенькие крошки (КОШКИ).  Вадик спит и видит слон (СОН), что летит в ракете он. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 15** |
| **Игра "ЦИФРОВОЙ РЯД"** |
| **Цель:      развивать      сложные      формы      фонематического      анализа (количественный, порядковый)** |
| Наглядные пособия: карточки с цифрами 1,2, 3,4,5,6. Ход игры: услышав слово, дети, последовательно произнося все звуки, ведут палец от цифры к цифре, соответствующей порядковому номеру звука в слове. Цифру, которая обозначает последний звук, выдвигают из ряда и говорят: "В этом слове второй (4-й, 6-й) звук такой-то." Образец: по — пол — полк — полка — Полкан; но — нос — носи — носик — носики; да — дам — дама — даман — даманы. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 16** |
| **Игра "ОТ СЛОВА К СЛОВУ"** |
| **Цель:    развивать     фонематические     представления,     простые     формы фонематического анализа, слоговый анализ** |
| **1 вариант.**  **Ход игры:** какое получится слово, если к нему добавить один звук (в начале или в конце). Друг приехал из Полтавы. Он привез письмо от  ... лавы (СЛАВЫ, КЛАВЫ) Мы от страха все притихли. На арену вышли ... игры (ТИГРЫ).  Долго пол... (ПОЛК) маршировал. И трубач в трубу играл.  Любим мы на бок... (БОКС) ходить. Боксеру нужно смелым быть. **2  вариант.**  Ход игры: найдите слова, отличающиеся одним звуком. Где стоит звук отличающий эти слова? К в карман к монтеру — прыг!  А в кармане РОЛИКИ.  Из кармана в тот же миг  Выскочили   КРОЛИКИ    Вот так чудо из чудес: Встретил ПУТНИК как-то С.  И в космической дали  Полетел вокруг земли.     (СПУТНИК). Как-то Д на дне пруда Увидали РАКИ.   С той поры у них беда —  То и дело ДРАКИ.  **3 вариант.**   Раз звук Ч воскликнул:"Ба!" Здравствуй, медная ТРУБА!  Знать не весело одной? Будет весело со мной!" (ТРУБАЧ)  **4 вариант** **Ход  игры:**  найди цепочку преобразованных слов. Какими звуками они отличаются? Где стоят отличающие эти слова? **МЫШКА В НОРКЕ**  Мышка в норке росла,  Мышка грызла корки,  Только грызла тоска Мышку в этой норке!  И решила от тоски:  **«Я меняю Ы на И!»** Какое получилось слово?  МИШКА в норке живет. Мишка лапу сосет,  Косолапый тужит:  «Очень скудный ужин! Какое теперь получилось слово? В этой норке тесно,  Жить неинтересно,  Как-то сыро и темно!  **Я меняю И на О!»**  МОШКА в норке живет,  Мошка крошку сосет:  «Неуютно дома!  Целые хоромы!  От кровати до ворот  Очень длинный перелет!  МЫШКА в норке сидит. У нее довольный вид. Это не годится —  Я ведь вам не птица!  Нет ни в чем моей вины! Я меняю О  на Ы!» Какое слово образовалось? |

|  |
| --- |
| **Карточка № 17** |
| **Игра "ЦВЕТНЫЕ КАРАНДАШИ"** |
| **Цель: Развитие фонематических представлений** |
| Ход игры: Каждый участник получает цветной карандаш и придумывает пять слов с тем звуком, на который начинается название цвета, или на звук, который, обозначается данным цветом (синий — твердые согласные, зеленый — мягкие  согласные, красный — гласные). |

|  |
| --- |
| **Карточка № 18** |
| **Игра "КУБИКИ"** |
| **Цель: Развитие фонематических представлений** |
| Наглядные пособия: кубик с оппозиционными буквами и кубик с гласными. Ход игры: Дети по очереди бросают кубики, составляют слоги, из них слова, анализируют полученные слова. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 19** |
| **Игра "КУБИК"** |
| **Цель: развивать      сложные      формы      фонематического   анализа (количественный, порядковый)** Наглядные пособия: кубик, на гранях которого разное количество точек. |
| Ход игры: логопед бросает кубик, и дети придумывают слова с заданным звуком на месте, соответствующем количеству точек верхней грани. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 20** |
| **Игра "КАКОЙ ЗВУК ПОТЕРЯЛСЯ?"** |
| **Цель: Развитие фонематических представлений** |
| Ход игры: логопед читает стихотворение, пропуская звук в каком-либо слове. Затем спрашивает: "В каком слове не хватает звука?" Усложнение: звук отсутствует в двух или более словах, а также дети сами пропускают его при чтении стихотворения. ***Для звука Л (загадки):*** На ветвях, украшенных снежной бахромой,  Я6...оки румяные выросли зимой.  Я6..оки по яблоне весело снуют.  Гусениц мороженых яб...оки клюют. *(СНЕГИРИ)*  Золотая го ... ова велика, тяжела.  Золотая го ... ова отдохнуть прилегла.  Го ... ова велика, только шея тонка.  *(ТЫКВА)*  ***Для звука Ш:*** Зайчи... ка-труси... ка  Жил в чаще лесной.  Зайчи... ка-труси...ка  Дрожал под сосной.  Под липой, под елкой  От страха дрожал,  От серого волка  Едва убежал.  А нынче зайчи...ка  Уже не труси...ка.  Артистом работает  В цирке зайчи...ка.  Вот марш раздается  Дивятся кругом:  Зайчи...ка несется  На волке верхом!  ***Для звука 3.   (потешка):*** ...аяц белый, ...аяц белый.  Ты куда за лыком бегал? ...аяц белый отвечал: —  Я не бегал, а скакал! |

|  |
| --- |
| **Карточка № 21** |
| **Игра "МОЯ БУКВА"** |
| **Цель: развитие фонематических представлений, анализа** |
| Наглядные пособия: разрезная азбука.Ход игры: каждый ребенок получает карточку с буквой. Логопед читает текст, каждый должен запомнить два-три слова, в которых он напишет свою букву. **Для звуков П-Б:** В булочной у нас БАРАНКИ,  БУЛКИ, БУБЛИКИ, БУХАНКИ,  ПИРОЖКИ, БАТОНЫ, ПЛЮШКИ,  И ПЛЕТЕНКИ, И ПАМПУШКИ, КУРАБЬЕ, БИСКВИТ, ПЕЧЕНЬЕ, БУТЕРБРОДЫ, чай с вареньем,  Много ПРЯНИКОВ, конфет, ПАСТИЛА есть и ЩЕРБЕТ,  И ПИРОГ с начинкой сладкой,  И ПОЛЕНО, И ПОМАДКА.  Называйте не стесняйтесь,  Заходите, угощайтесь!  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Для звуков Т-Д:** Звуки в слове исчезают,  Снова появляются. Звуки слово изменяют,  Сами изменяются.  В слове ДОЧКА — Д пропала,  Т на это место встала.  Было ДОЧКА, стало ТОЧКА,  Так слова менялись: НОЧКА- БОЧКА - ПОЧКА - ТОЧКА - ТАЧКА –  ТУЧКА - КУЧКА - КАЧКА - ДАЧКА.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Для звуков К - Г:** В КОРОБКЕ — ГВОЗДИ.  В КОРЗИНКЕ — ГРОЗДИ  В КУЗОВЕ — ГРУЗЫ.  В ЛУКОШКЕ — ГРУЗДИ. Для звуков Ш- Ж: (скороговорка): Вот и НОЖКИ, вот и УШКИ,  Моет ЖЕНЮ ЖАРКИЙ ДУШИК.  Ноги, ШЕЙКА И ЖИВОТ —  ДУШ все-все водой польет,  Мойся, ШЕЯ, мойтесь, УШИ,  Как ЖЕ ХОРОШО под ДУШЕМ! Для звуков С - Ш: ПШЕННАЯ КАША в ЛОЖКЕ.  ЛОЖКА — в ШИРОКОЙ ПЛОШКЕ,  На ПЛОШКЕ — ПЛОСКАЯ КРЫШКА,  На КРЫШКЕ — голодная МЫШКА.  ПУШИСТАЯ СЕРАЯ КОШКА  СЛЕДИТ за МЫШКОЙ с ОКОШКА.  Ждет: вот ШМЫГНЕТ под КРЫШКУ  И КАШКОЙ займется МЫШКА.  С ЛОЖКИ ПШЕННУЮ КАШКУ  СЛИЖЕТ МЫШКА - БЕДНЯЖКА.  Звякнет ПУСТАЯ ЛОЖКА  И МЫШКОЙ займется КОШКА!  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Для звуков С - 3:** Тихо все. На ветке  ЗАМЕР каждый ЛИСТ.  ИЗ КУСТОВ НЕСЕТСЯ  СОЛОВЬИНЫЙ СВИСТ. Потемнело небо  Там в дали ЛЕСНОЙ  ЗАКАТИЛОСЬ СОЛНЦЕ  И НАСТАЛ покой.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Для звуков Ч - Щ:** Живет в ПЕЩЕРЕ ЧУДОВИЩЕ,                             Хранит в ЛАПИЩАХ СОКРОВИЩЕ. У ЧУДОВИЩА — длинный ХВОСТИЩЕ, Крепки у него ЛАПИЩИ, Остры у него ЗУБИЩИ, ЧЕРНЫ у него ГЛАЗИЩИ, БЛЕСТЯЩИ его УСИЩИ! Да ты не бойся, малышка! ЧУДОВИЩЕ это — мышка ПЕЩЕРА — мышкина норка, А СОКРОВИЩЕ — хлебная корка!  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Для звуков 3 – Ж  (считалка):** Мы со звуком 3 играем,  Слово к слову подбираем:  ЗАЛ. ЗАБОР, ЗАМОК, ЖЕТОН...  Выходи из круга вон!  Мы со звуком Ж играем  Слово к слову подбираем:  ЖАБА, ЖУК, ЖИРАФ, БИЗОН...  Выходи из круга вон!  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Игра "ПАЛ ПАЛЫЧ..."**  Цель:  Развивать фонематические представления. Ход игры: ведущий называет звук. Дети должны придумать предложения, все слова которых начинаются с этого звука.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **На звук П:** Парфенов Пал Палыч пошел погулять.  Поймал попугая, понес продавать.  Просил полтину, получил половину.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **На звук М:** Мама Милу мыла мылом.  Мила мыло не любила. Но не ныла Мила. Мила — молодчина.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **На звук С:**  Спит спокойно старый слон.  Стоя спать умеет он.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **На звук К:** Кукушка кукушонку купила капюшон.  Надел кукушонок капюшон.  Как в капюшоне он смешон! |

|  |
| --- |
| **Карточка № 22** |
| **Игра «ПРОПУЩЕННАЯ БУКВА»** |
| **Цель: развиватие фонематических представлений** |
| Ход игры: детям предлагается хорошо знакомый текст. Его можно еще раз прочитать, затем каждый должен воспроизвести содержание текста, пропуская в словах определенный звук, например Ш. За каждую ошибку насчитывается штрафное очко. Выигрывает тот, у кого меньше штрафных очков. Для этой игры подходит цикл стихотворений А.Барто «Игрушки». Эти стихи хорошо знакомы ребёнку любого возраста и любимы им.  **Для звука Ш:** МИ...КА Уронили ми...ку на пол  Оторвали ми..ке лапу..  Все равно его не бро...у —  потому ...то он хоро...ий! **Для звука Ч:** БЫ...ОК  Идет бы... о к, ка..ается.  Вздыхает на ходу: —  Ох, доска кон..ается,  Сей...ас я упаду!  **Для звука Л:** С..ОН  Спать пора! Усну... бычок,  Лег в коробку на бочок,  Сонный мишка лег в кровать,  Только с...он не хочет спать! Го...овой кивает с...он,  Он с.онихе шлет пок...он! **Для звука С:** ЗАЙКА  Зайку бросила хозяйка —  Под дождем о...тался зайка!  ...о ...камейки ...лесть не ...мог,  Весь до ниточки промок! **Для звука 3:** ГРУ...ОВИК  Нет, напрасно мы решили  Прокатить кота в машине:  Кот кататься не привык  Опрокинул гру...овик! **Для звука Ч:** МЯ...ИК  Наша Таня громко пла...ет:  Уронила в ре...ку мя...ик, —  Тише Тане...ка, не пла...ь:  Не утонет в ре...ке мя...!  **Для звука Р:** КО...АБЛИК Мат...осская шапка,  Веревка в ...уке,  Тяну я ко...аблик  По быст...ой реке.  И скачут лягушки  За мной по пятам  И п...осят меня: —  П...окати, капитан! |

|  |
| --- |
| **Карточка № 23** |
| **Игра "СКЛАДНО — НЕСКЛАДНО"** |
| **Цель: развитие слухового внимания, фонематического анализа** |
| Ход    игры:    необходимо   определить,    какое   слово    не    подходит в стихотворении по смыслу. Какое слово должно стоять вместо него? Какими  звуками отличаются эти слова? Где стоят звуки, отличающие эти слова? "Он", — кричат вокруг хозяйки, в огород забрались майки (ЗАЙКИ). Доски на гору везем. Будем строить новый ком (ДОМ). Из-за гор, издалека течет бурная щека (РЕКА). Мишка плачет и ревет. Просит пчел, чтоб дали лед (МЕД). Писем мы не написали — тучку (РУЧКУ) целый день искали. Любопытные мартышки собирают с елок фишки (ШИШКИ). Здесь хорошее местечко — протекает мимо печка (РЕЧКА). Слезы льются у Оксанки: у нее сломались банки (САНКИ). Стужа. Снег. Метут метели. Темной ночью бродят двери (ЗВЕРИ). Вылетел из леса лук (ЖУК) и залез под толстый сук. Жил в лесу один чудак. Разводил в лесу он лак (МАК). Мышка спряталась под горку и грызет тихонько норку (КОРКУ). Утром кости (ГОСТИ) к нам пришли. Всем подарки принесли. Сшил себе котенок тапки, чтоб зимой не мерзли шапки (ЛАПКИ). Под водою рак живет. В поле красный лак (МАК) растет. Куклу выронив из рук,                             Говорит один рыбак Маша мчится к маме:                               В речке выловил башмак, "Там ползет зеленый лук (ЖУК)             Но зато ему потом С длинными усами!"                                На крючок попался дом (СОМ) На виду у детворы Крысу (КРЫШУ) красят маляры. Посмотрите-ка, ребятки. Раки (МАКИ) выросли на грядке! Врач напомнил дяде Мите:  "Не забудьте об одном —  Обязательно примите 10 цапель (КАПЕЛЬ) перед сном" Закричал охотник:"Ой! Двери (ЗВЕРИ) гонятся за мной!" |

|  |
| --- |
| **Карточка № 24** |
| **Игра «НАЗОВИ СЛОВО С ПРОТИВОПОЛОЖНЫМ ЗВУКОМ»** |
| **Цель: развитие фонематических представлений** |
| Ход игры: играют две команды. Называются два противоположных звука Команды парируют слова противника. Рекомендуются названия команд: «Спартак», «Победа», «Смена» — для детей, придумывающих слова с глухими согласными звуками;  «Зенит», «Дружба», «Заря» — для детей, придумывающих слова со  звонкими согласными звуками;  «Синие» и «Зеленые» — для детей, придумывающих слова с мягкими ("Зеленые")  и твердыми ("Синие") согласными звуками. |

|  |
| --- |
| **Карточка № 25** |
| **ИГРЫ НА ОППОЗИЦИОННЫЕ ЗВУКИ** |
| **Цель: Развитие фонематических представлений** |
| На звуки  С — Ш:     «СВИСТИТ — ШИПИТ». Ход игры: логопед показывает и называет картинки. Дети произносят тот  звук, с  которым  ассоциируется данный  предмет,  изображенный  на картинке Свисток — С-С-С,   гусь — Ш-Ш-Ш, вода льется — С-С-С,   насос — Ш-Ш-Ш, лопнула шина — Ш-Ш-Ш и т.д.  **На звуки Ш — Ж:** **1 вариант: «ПРОГУЛКА В ЛЕС».** Ход игры: дети садятся на стулья (стулья — лес). Ветер закачал верхушки деревьев: Ш-Ш-Ш. Жуки жужжат: Ж-Ж-Ж и т.д.  **2 вариант: «ЖАДНЫЙ КОТ».** Ход игры: «Я ужасно жадный кот. Я мышей ловлю — и в рот!». Мыши (убегают от кота): «Тише! Тише! Кот все ближе!»  Тот, кого поймает кот, говорит: «Мыши, тише». Кот при этом говорит: «Жадный кот все ближе!»  **На звуки 3 —Ж: "ПЧЕЛЫ И КОМАРЫ".** Ход игры: "пчелы" и "комары" летают. Комары: 3-3-3, пчелы: Ж-Ж-Ж.  **На звуки Р - Л:  "САМОЛЕТ И ГРУЗОВИК".**  Ход игры: речь с движением.  На большой цветной ковер села эскадрилья.  То раскроет, то закроет расписные крылья. (Присев — руки то в стороны то вниз.)  Мы летаем высоко (потянуться). Мы летаем низко (присесть). Мы летаем далеко ("летят " в стороны). Мы летаем близко (возвращаются назад). Выполнить действия, которые названы в следующем стихотворении:  ЗАВОДИЛ шофер мотор,  НАЖИМАЛ он стартер.  Крепко руль в руках ДЕРЖАЛ.  Грузовик и ПОБЕЖАЛ. |