Приложение 2.

**Самоанализ урока.**

Тема урока: «Публицистический стиль речи как средство формирования нравственных качеств личности».

Цель: формирование нравственных качеств личности с помощью ресурсов публицистического стиля речи.

Тип урока: повторительно-обобщающий.

Вид урока: урок развития речи.

Планируемые результаты обучения-

Предметные: ребята научатся находить в тексте признаки публицистического стиля, делать стилистический анализ текста.

Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Познавательные: общеучебные–понимать взаимосвязь между содержанием и формой речи;

Регулятивные:управлять своей деятельностью, проявлять инициативу и самостоятельность, а также осуществлять самоанализ успешности участия в учебном диалоге.

Коммуникативные: строить понятное для слушателей высказывание, задавать проблемные вопросы, формулировать выводы;

Личностные:осуществлять самоконтроль при выполнении творческих заданий, использовать усвоенные приемы работы для решения учебных задач и приобретения ценностной морально-этической ориентации.

Цель урока реализовывалась через работу с текстом. Уважительное отношение к одноклассникам помогает воспитать прослушивание монологических ответов учеников, работа в группе, команде учит работать в коллективе.

Развитие речи осуществлялось через монологические ответы, при беседе.

Развитие логического мышления учащихся, их аналитических способностей(сравнивать, сопоставлять, делать выводы по теме) происходило во время выполнения самостоятельной работы, при стилистическом анализе текста, оформлении кластеров.

На данном занятии реализовывались важные для современного урока русского языка подходы:

Коммуникативно-деятельный: работа с текстом публицистического стиля; монологические ответы, корректировка ответов на предложенные вопросы и задания.

Интегрированный: связь с литературой осуществлялась интерпретацию текста рассказа Ф.М. Достоевского.

Компетентстно-ориентированный подход реализовывался через работу в группах, парах, командах, сотрудничество и сотворчество учеников и учителя, формирование личностного отношения к теме урока.

Организационная структура урока. Урок построен на основе технологии развития критического мышления.

**Этап 1. Стадия вызова.**

Цели:

- актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме;

- пробудить интерес, активизировать обучаемых;

-структурировать последующий процесс изучения материала.

Для реализации этих целей были использованы следующие приёмы:

* Аудиорассказ по мотивам произведения Ф.М.Достоевского «Мальчик у Христа на ёлке», инсценированное исполнение эссе «Приглашение к размышлению» подготавливают учащихся к восприятию темы занятия и подводят их к самостоятельному формулированию целей урока.
* «Корзина идей», «Верные и неверные предположения» -это приёмы организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний, они позволяют выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока.

**Этап 2. Осмысление.**

- получение новой информации; ее осмысление;

- соотнесение новой информации с собственными знаниями;

-поддержание активности, интереса.

Использованы:

* **приём «тонкие и толстые» вопросы: «**тонкие» – вопросы, требующие однословного ответа, «толстые» – вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать;
* **стилистический анализ текста**, позволяющий школьникам глубже понять и проанализировать поднятую в тексте проблему;
* **составление кластеров** - многофункциональный и гибкий приём, помогающий ученикам систематизировать информацию, увидеть связи между информационными блоками, развивающий умение ее презентации.

**Этап 3. Рефлексия.**

Цели:

-выражение новых идей и информации собственными словами;

- целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и учителем.

Апробированы следующие приёмы:

* **составлениепо теме: «Милосердие» синквейнов, хокку**, являющихся инструментом для синтезирования сложной информации; способом оценки понятийного багажа учащихся; средством развития творческой выразительности;
* **приём «Возвращение к ключевым терминам»**, позволяет обобщить, систематизировать изученное, способствует трансформации полученного опыта в убеждения.

На занятии преобладал творческий характер познавательной деятельности. Темп урока оптимальный. Создан нужный для работы психологический микроклимат, характер общения с учащимися доброжелательный.

Технология РКМ позволяет не только разнообразить урок, сделать его нестандартным, но и достичь конкретных образовательных результатов:

• формирование нового стиля мышления (открытость, гибкость, рефлексивность, осознанность, альтернативность);

• развитие базовых качеств личности (креативность, коммуникативность, критическое мышление, мобильность, самостоятельность, ответственность);

• формирование культуры чтения и письма;

• формирование умения задавать вопросы, формулировать гипотезу;

• стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности;

• запуск механизмов самообразования и самоорганизации.