|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Задачи | УУД | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| ***I. Орг.момент*** | Учить внимательно  рассматривать  обложки книг;    способствовать развитию осознанного и произвольного построения речевого высказывания в устной форме. | *Личностные:* смыслообразо  вание, мотивация учебной деятельности  *Коммуникативные:* слушают одноклассников, выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  *Познавательные:* воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.  *Личностные:* применяют правила делового сотрудничества, проявляют доверие к одноклассникам. | - О чём вы любите читать и слушать? Рассмотрите обложки книг на нашей выставке. Какие книги вас заинтересовали? Почему?  Слайд: ”Всё больше прочитанных книжек семья – всё больше хороших друзей у меня!“  - Как вы понимаете смысл этого высказывания?    Игра ”Чьё это прозвище?“  На доске записаны прозвища: кумушка, сестричка (лиса); пискун (комар); цокотуха, горюха (муха); попрыгуха, поскакуха (блоха); бирюк, из-за кустов хватыш, «зубами щелк» (волк); толстопятый, косолапый, всем пригнетыш (медведь); норушка (мышка); квакушка (лягушка); поплутайка, побегайка, косой, серый, длинноухий, хваста (заяц); серый лоб (кот).  - Узнайте животных по их прозвищам. Где их так называют? (В сказках). Какие сказки вы знаете?  Игра «Чей это голос?».  - Узнайте героев сказок о животных по их голосам:   * голосок тоненький, тихий, дрожащий, пла чущий (заяц); * голос вкрадчивый, льстивый, чуть заискива ющий (лиса); * голос низкий, говорит медленно, врастяжку (медведь); * голос хриплый, грубый (волк); * голосок писклявый, звенящий (комар); * голос жужжащий, надоедливый (муха); * голос громкий, квакающий (лягушка); * голосок пищащий, негромкий (мышка).   Работа в парах. Составление модели обложки сказки «Теремок» (коллективная проверка). | Рассматривают обложки книг на выставке.  Свободные высказывания детей.  Распознают животных по прозвищам и голосам.  Работают в парах над составлением модели обложки. |
| ***II. Объявление темы урока, постановка целей.*** | Ознакомить с темой урока.  Учить выявлять особенности в изображениях художников-иллюстраторов | *Познавательные:* выявляют особенности в изображениях художниками-иллюстраторами теремка.  *Познавательные:* высказывать предположения. | - На выставке было представлено много народных сказок о животных, а выбрали мы сказку «Теремок», и это не случайно. Рассмотрите, как изобразили теремок художники-иллюстраторы.  - Сегодня я приглашаю вас на прогулку в лес. Вспомните правила поведения в лесу (Учитель показывает экологические знаки: «Не шуметь!», «Не сорить!» «Не рвать!» «Не трогать!»).  - С лесом надо дружить. Лес открывается только своим друзьям. Чужаков он встречает недружелюбно и старается насолить им. А уж в этом он мастер! Нас ждут удивительные встречи. Итак, в путь.  - Ребята, смотрите, какие хоромы на пути. Кто знает, что такое хоромы? Какими вы их представили?  В конце урока проверим ваши представления. | Расссматривают иллюстрации.  Вспоминают правила поведения в лесу. |
| ***III. Работа по теме урока.***  1. Работа со сказкой М.Михайлова «Лесные хоромы». | Учить слушать произведение и выделять его особенности;  учить моделировать обложку;  учить определять тему и жанр. | *Познавательные:* применяет модели для получения информации.  *Познавательные:* конструируют высказывание о герое сказки. | - Сейчас я вам прочитаю произведение, которое называется «Лесные хоромы».  - Что я вам читала? Правильно, это сказка. Нарисуйте на листочке «заместитель».  - О ком эта сказка? (О животных). Закрасьте круг коричневым цветом.  - А вы хотите узнать, кто написал это произведе ние? Автор этой сказки – Михаил Михайлов. На рисуем вместо фамилии автора в верхней части листочка красную рамочку. - Как Михайлов озаглавил свою сказку? Нарисуйте на листочке в нижней части синюю рамочку.  Работа с готовой моделью.  - Покажите фамилию автора. Прочитайте: Михайлов.  - Что мы прочитали? (Фамилию автора).  - Прочитайте заголовок.  - Прочитайте, кто герои сказки. Что они о себе говорят? Попробуйте объяснить необычные имена героев сказки. (Муха-громотуха громко жужжит, комар-пискун тонко пищит, оса-пеструха носит красивую желто-черную одежду, которая пестрит на лету).  - Сравните изображения героев сказки, сделанные в учебнике и в рабочей тетради.  - Расскажите об одном из героев, не называя его, а остальные ученики попробуют отгадать.  Лексическая работа.  - Рассмотрите иллюстрацию под № 3 в рабочей тетради. Что на ней изображено? (Корзиночка, кузовок и лукошко). Как можно использовать эти предметы? Чем кузовок отличается от корзиночки и лукошка? (Кузовок носят за спиной, у него есть крышка и внутрь ничего не насыплется и дождь не намочит грибы и ягоды). | Слушают чтение учителя.  Моделируют обложку.  Дети рисуют круг.  Дети, поставив паль чик на красную рамоч ку, повторяют фами лию – Михайлов.  Дети указывают заго ловок и читают: ”Лес ные хоромы”.  Упражнение в чтении по учебнику, выполняют задания в тетради.  Работают с иллюстрацией. |
| **Физминутка** |  |  |  |  |
| 2. Повторное чтение и беседа, сравнение сказки М.Михайлова с русской народной сказкой «Те ремок».  4. Игра-драматизация сцены первой ссоры.  5. Оформление книжки-самоделки, итоговая бесе да.  6. Работа по рубрике «Книжная полка» (в учебнике). | Учить сравнивать народные и авторские сказки на одну тему и сказки с похожими сюжетами.  Учить сравнивать значения похожих слов.  Учить рассказывать по модели обложки о произведении;  рассказывать сказку по схематическому плану. | *Личностные:* выражают положительное отношение к процессу познания.  *Коммуникативные:* воспринимают текст с учётом поставленной задачи, находят информацию, необходимую для её решения.  *Регулятивные:* анализируют собственную работу. | Учитель читает сказку.  - Понравилась ли вам сказка?  - На какую русскую народную сказку она похожа? Вспомните как начинается сказка писателя Михайлова.  - Чем кузовок понравился мухе-громотухе – первой обитательнице кузовка? Как муха себя там ощущала? А как начинается народная сказка?  3. Составление цепочки (схематического плана событий (работа в трех группах)).  - Как ведут себя герои? Какие события происходят?  - Какая группа лучше справилась с заданием?  - Из-за чего спорили и вздорили герои? Кто из них оказался прав? Чтобы не оказаться на месте героев давайте подумаем в чем разница между спором и ссорой? Когда спор превращается в ссору?  Вывод. Если вы спорите с кем-то без обидных слов, значит, вы умеете слышать то, что вам предлагают; значит, вы умеете объяснять то, чего вы хотите; вы умеете понимать, как можно прийти к согласию. Если в споре вы говорите обидные слова, он превращается в ссору.  - Почему все герои попали в паутину? Расскажите по модели обложки о произведении, с которым сегодня познакомились.  - Расскажите сказку по схематическому плану.  - Что такое хоромы?  - Чему учит сказка Михайлова «Лесные хоромы»? (Не попадать в сети собственной глупости, бахвальства, недальновидности)  - Многолик и красив русский лес! Почти 300 видов деревьев, кустарников и трав можно встретить в нем. Значение леса огромно, но чем активнее вторгается человек в лесную среду, тем больше нуждается наш зеленый друг в защите. Бережное отношение к лесу должно стать нормой поведения каждого че ловека. Берегите лес, и тогда он подарит вам много новых сказок!  - Прочитайте фамилии авторов и заголовки книг, из которых не было отрывков.  У кого в домашней библиотеке есть книги о Родине и родной природе? Рассмотрите их, принесите в класс. | Дети делятся впечатлениями (сказка грустная, все герои погибли).  Сравнивают две сказ ки.  Работают в группах.  Рассуждают, сравнивают значение слов «спор» и «ссора».  Рассказывают сказку по схематическому плану.  Объясняют значение слова «Хоромы» (это не только большой, но еще и богатый дом).  Свободные высказывания.  Рассматривают обложки книг, выполняют задания из учебника. |
| ***IV. Итог урока***  ***Рефлексия*** | Обобщение знаний. | *Личностные:* оценивают собственную учебную деятельность. | - С какой сказкой сегодня познакомились? Кто ее автор? Докажите, что «Лесные хоромы» М.Михайлова – сказка.  Я к вам обращаюсь, милые дети:  Полезнее книги нет вещи на свете!  Пусть книги друзьями заходят в дома.  Читайте всю жизнь, набирайтесь ума.  - Молодцы, хорошо поработали! Спасибо за урок. | Свободные высказывания детей |