**Приложение 1**

**Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы**

**Текстовый комментарий**

(художественный текст)

**Текстовый комментарий**

(публицистический текст)

**Концептуальный комментарий**

(публицистический текст)

*- Автор раскрывает проблему на примере случая из жизни... (взаимоотношений кого с кем).*

*- Не случайно писатель изображает (кого, что)*

*- Поступок героя свидетельствует о том, что...*

*- Слова (мысли) героя показывают, что...*

*- Автор осуждает/одобряет поступок (по­ступки) героя (героев)...*

*- Автор сочувствует своему герою (своим героям)...*

*- Симпатии автора на стороне (кого).*

- *Проблема раскрывается автором на при­мере...*

*- В качестве примера автор рассматрива­ет...*

*- Автор заставляет читателя задуматься (над чем).*

*- Автор текста обращает внимание на...*

*- В размышлениях автора звучит мысль о том, что...*

*- Автор доказывает, что...*

*- Автор убеждён в том, что...*

*- Автор разделяет мнение (кого).*

*- Автор искренне восхищён, огорчён (чем).*

*- Автор приводит нас к выводу о том, что...*

- *Проблема (чего?)* — *одна из актуальных проблем нашего времени.*

*- Данная социальная (нравственная и т. д.) проблема имеет многовековую историю.*

*- Каждый из нас не раз сталкивался с этой проблемой (где, когда).*

*- Как и большинство из нас, автор считает, что...*

*- Вопреки мнению большинства автор счи­тает, что...*

*- Автор полемизирует (с кем).*

*- Автор подробно рассматривает...*

*- Автор обращает наше внимание на...*

*- Таким образом, автор убеждает нас в том, что...*



 *отмечает, описывает, подчёркивает, останавливается на, приводит пример того, как..., отмечает важность, считает, цитирует, подтверждает свои мысли цита­тами, опирается на мнение, анализирует, рассматривает, сопоставляет, противо­поставляет, доказывает, убеждает, приходит к выводу.*