**Учебно-тематический план для 6 класса**

**(2 год обучения французскому языку)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Содержание модулей** | **Количест- во часов** | | **Организация деятельности** | **Формы контроля** |
| 1 | | Вводный курс. | | 7 | Аудирование с голоса учителя. Чтение мини-текстов. Обмен информацией в связи с прочитанным: беседа по прочитанному. | Мини-собеседования.  Контроль техники чтения. |
| 2 | | Французская поэзия. | | 7 | Чтение стихов для детей с учётом правил мелодики французской речи. Знакомство с французскими детскими поэтами. | Конкурс чтецов. |
| 3 | | Юмор во французском языке. | | 4 | Аудирование в звукозаписи и с голоса учителя, вычленение основной идеи, определение сюжетной линии, нахождение главных героев, образов. Снятие языковых трудностей и уточнение понимания отдельных фрагментов прочитанных текстов, фонетическая коррекция, чтение вслух учащимися, обсуждение. Сопоставление имеющихся литературных переводов с переводами, выполненными учащимися. | Выразитель-ное чтение, обыгрывание ситуаций. |
| 4 | | Мини-инсценировки на французском языке. | 6 | | Презентация проектов инсценирова-  ния. |
| 5 | | Пословицы, поговорки, «крылатые выражения», фразеологизмы. | 3 | | Аудирование в звукозаписи и с голоса учителя, вычленение основной идеи, определение сюжетной линии, нахождение главных героев, образов. Снятие языковых трудностей и уточнение понимания отдельных фрагментов прочитанных текстов, фонетическая коррекция, чтение вслух учащимися, обсуждение. Сопоставление имеющихся литературных переводов с переводами, выполненными учащимися. | Рисунки к пословицам. |
| 6 | Французские сказки. | | 7 | | Чтение по ролям. Пересказ, обыгрыва-ние сказки. |
|  | Итого: | | 34часа | |  |  |

**Учебно-тематический план для 7 класса**

**(3 год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Содержание модулей** | **Количест-**  **во часов** | **Организация деятельности** | **Формы контроля** |
|  | | | | | |
| 1 | | Французские писатели и поэты. | 7 | Аудирование с голоса учителя. Чтение текстов. Обмен информацией в связи с прочитанным: беседа по прочитанному. | Мини-собеседования.  Контроль техники чтения. |
| 2 | | Французская поэзия. | 7 | Чтение стихов и басен с учётом правил мелодики французской речи. Знакомство с французскими поэтами и баснописцами. | Конкурс чтецов. |
|  | | | | | |
| 3 | | Юмор во французском языке: смешные истории, анекдоты. | 4 | Аудирование в звукозаписи и с голоса учителя, вычленение основной идеи, определение сюжетной линии, нахождение главных героев, образов. Снятие языковых трудностей и уточнение понимания отдельных фрагментов прочитанных текстов, фонетическая коррекция, чтение вслух учащимися. Обсуждение,сопоставление имеющихся литературных переводов с переводами, выполненными учащимися. | Выразитель-ное чтение, обыгрывание ситуаций.  Презентация проектов инсценирова-ния.  Составление словаря «крылатых выражений». |
| 4 | | Инсценирование литературных произведений на французском языке. | 6 |
| 5 | | Пословицы, поговорки, «крылатые выражения», фразеологизмы. | 3 |
| 6 | Французские сказки. | | 7 | Обсуждение, сопоставление имеющихся литературных переводов с переводами, выполненными учащимися. | Чтение по ролям. Пересказ, обыгрыва-ние сказки. |
|  | **Итого:** | | **34часа** |  |  |

**Учебно-тематический план для 8 класса**

**(4 год обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Содержание модулей** | **Количест-во часов** | | **Организация деятельности** | **Формы контроля** |
|  | | | | | | |
| 1 | | Из истории французской литературы. | | 7 | Аудирование с голоса учителя. Чтение текстов. Обмен информацией в связи с прочитанным: беседа по прочитанному. | Мини-собеседования  Творческая работа. |
| 2 | | Французская поэзия. | | 7 | Чтение стихов различной тематики с учётом правил мелодики французской речи. Знакомство с французскими поэтами и баснописцами. | Конкурс чтецов. |
|  | | | | | | |
| 3 | | Французские писатели- классики. | 4 | | Аудирование в звукозаписи и с голоса учителя, вычленение основной идеи, определение сюжетной линии, нахождение главных героев, образов. Снятие языковых трудностей и уточнение понимания отдельных фрагментов прочитанных текстов, фонетическая коррекция, чтение вслух учащимися, обсуждение. Сопоставление имеющихся литературных переводов с переводами, выполненными учащимися. | Выразитель-ное чтение.  Элементы анализа художествен-ного текста.  Презентация проектов инсценирования. |
| 4 | | Инсценирование литературных произведений на французском языке. | 6 | |
| 5 | | Сопоставительный анализ перевода произведений русской литературы на французский язык | 3 | |
| 6 | Французские сказки. | | 7 | | Чтение по ролям. Пересказ, обыгрыва-ние сказки. |
|  | **Итого:** | | **34часа** | |  |