**Конспект занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Ход занятия** | **Теоретическое**  **обоснование** |
| **I. Вводная часть**  **1. Пятиминутка чтения**  **2. Постановка учебной задачи** | Откройте свои книги, читайте.  Сегодня на занятии по оптимальному чтению мы продолжаем учиться читать в хорошем темпе, правильно, сознательно. | Приём жужжащего чтения.  Развитие познавательной мотивации на основе постановки УЗ всего занятия. |
| **II. Основная часть**  **1. Речевая зарядка**  **2. Работа с таблицами Шульте**  **3. Многократное чтение текста В.Бианки «Любитель холодных ванн»** | Начинаем наше занятие с речевой зарядки. Работать будем со скороговоркой.  - Вспомните, что такое скороговорка?  (Шутка, забава, игра)  - С чем играет человек в скороговорке?  (Со словом)  Это интересно, весело, полезно.  На доске: «Валин валенок провалился в проталинок»   * Прочитай скороговорку (чтение шёпотом, чтение вслух). * Подумай, о чём говорится в скороговорке:   - Чей валенок?  - Кто это?  - Что с ним случилось?  - Что такое проталинок?  («Место, где стаял снег, и открылась земля»)   * Послушай, какие слова похожи по звучанию. Определи, какое сочетание звуков много раз повторяется. * Проговори скороговорку медленно вслух, выучи наизусть. * Проговори теперь шёпотом несколько раз: сначала медленно, потом всё быстрее и быстрее. * Проговори скороговорку несколько раз вслух в быстром темпе. * Посоревнуйся с ребятами в классе, кто без ошибок быстрее произнесёт скороговорку. * Произнеси скороговорку   удивлённо (I ряд), грустно  (II ряд), радостно (III ряд),  восторженно (все вместе с определёнными действиями).  Далее переходим к работе со специальными таблицами.  - Вспомните основные правила работы с таблицей:   * Как можно быстрее назови все числа (буквы) по порядку, указывая их ручкой. * Старайся запомнить расположение сразу двух-трёх следующих друг за другом чисел (букв). * Помни: глаза смотрят в центр таблицы, видят её целиком.   - Возьмите таблицу, положите перед собой.  - Из ручки сделайте указку.  - Найдите центр таблицы, смотрите в центр.  - Сначала работаем медленно  (1, 2 раз); потом быстрее (3, 4, 5, 6 раз);  далее по вариантам (7, 8 раз) –  игра «Я и контролёр»;  очень быстро (9, 10 раз).  Теперь переходим к работе с текстом. Это рассказ Виталия Бианки (портрет).  - Прочитайте название рассказа.  - Как вы думаете, о ком пойдёт речь?  - Кто может быть героем рассказа?  - Согласны?  (Сигнал светофора)  - Но это только наши предположения. Как узнать точно?  (Прочитать рассказ)  - Читайте внимательно, проверяйте свои предположения.   * Чтение вслух, отметка конечного слова (1 мин.).   - Кто герои этого рассказа?  (Охотник и птичка)   * Повторное чтение вслух, сравнение результатов   (1 мин.).   * Чтение «Молния», без соблюдения знаков препинания (30 сек.). * Чтение хором, соблюдая все знаки препинания, выдерживая нужную интонацию (1 мин.). * Чтение шёпотом рассказа до конца   - Кто удивил вас в рассказе? Чем?  (Водяной воробей, своим поведением.  Рассмотрение фото оляпки.   * Чтение про себя, не проговаривая слова вслух, работают только губы, используется указка (1 мин.). * Чтение «глазами», губы не шевелятся (1 мин.). * Проверка осознанности чтения: нахождение в тексте и запись предложения, которое является ответом на поставленный вопрос   (2 мин.):  - Почему птичка, бегая по дну, задержалась в одном месте?  (Перевернула клювом камешек и вытащила из-под него чёрного водяного жука.)   * Чтение вслух отрывка в паре   (5 мин.).   * Проверка чтения вслух одной пары (1 мин.). | Фронтальная форма работы.  Развитие речи (говорение) на основе построения связных высказываний.  Развитие внимания к эмоциональной наполненности слова.  Выработка единого темпа речи.  Развитие выразительности, чёткости произношения.  Разные виды чтения.  Развитие ассоциативного мышления и речи (говорение) на основе анализа содержания скороговорки.  Внимание к звуковой наполненности слова.  Развитие концентрации внимания.  Развитие слуховой и зрительной памяти.  Чёткое произнесение слов, правильное речевое дыхание.  Работа в паре, развитие коммуникативных навыков.  Обыгрывание скороговорки с разным интонационным подтекстом. Проговаривание, сопровождаемое определёнными действиями.  Развитие поля зрения (чтения).  Индивидуальная форма работы.    Развитие пошагового самоконтроля на основе взаимоконтроля при работе в паре.  Развитие ассоциативного мышления и речи (говорение) на основе анализа смысла заглавия.  Развитие планирующего самоконтроля путём предугадывания содержания текста.  Развитие итогового самоконтроля с помощью средств обратной связи.  Развитие познавательной мотивации через постановку УЗ данного этапа занятия.  Индивидуальная форма работы.  Накопление в памяти школьника зрительных образов слов.  Обучение быстрому, правильному чтению без напряжения.  Знакомство с приёмами чтения про себя.  Осмысление прочитанного, быстрая ориентировка в тексте.  Работа в паре, тренировка умения распределять внимание. |
| **III. Заключительная часть**  **1. Подведение итогов** | - Интересно ли было работать с текстом?  (Сигнал светофора)  - Какой вид работы с текстом понравился больше всего?  - Попробуйте оценить свою деятельность на занятии:  «Сегодня я работал лучше, чем в прошлый раз!» (зелёный сигнал светофора)  «Мне надо ещё постараться!»  (красный сигнал светофора) | Развитие регулирующего компонента УД: рефлексии при подведении итогов занятия.  Развитие регулирующего компонента УД:  ретроспективной самооценки. |