Оценочный лист

Урок- Многообразие путей познания мира.

Дата –

Класс – 10

Знатоки мифологии

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | ФИО | Вид деятельности | | | | Итоговая оценка  (МАХ 20 б.) | оценка |
| Индивид.  выступление | Участие в обсуждении проблемных заданий | Групповая работа | Дополнения  к основным ответам |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |

**Оцените свою работу на уроке по пятибалльной системе.**

**В каждом столбике проставьте то количество баллов, которое вы заработали**.

Если вы набрали:

10-13 баллов – отметка «3»

14-18 баллов – отметка «4»

19-20 баллов – отметка «5»

***Словарь урока***

1. **Здравый смысл** – стихийно складывающиеся под воздействием повседневного опыта взгляды людей на окружающую действительность и самих себя.
2. **Миф** (от греч. mythos – слово) – *рассказ*, в котором при помощи фантазии объясняются непонятные для древних людей явления окружающей действительности.
3. **Мифология** – совокупность мифов одного народа. Например, греческая мифология.
4. **Народная мудрость** – обобщенные практические знания
5. **Паранаука** – околонаучное знание.
6. **Ритуал** – форма последовательности действий.
7. **Художественный образ** – специфический способ художественного познания.
8. **Эсхатология** – (от греч. "конец" и логия) - система взглядов и представлений о конечной судьбе мира и человека.

Оценочный лист

Урок- Многообразие путей познания мира.

Дата –

Класс – 10

Практики

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | ФИО | Вид деятельности | | | | Итоговая оценка  (МАХ 20 б.) | оценка |
| Индивид.  выступление | Участие в обсуждении проблемных заданий | Групповая работа | Дополнения  к основным ответам |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |

**Оцените свою работу на уроке по пятибалльной системе.**

**В каждом столбике проставьте то количество баллов, которое вы заработали**.

Если вы набрали:

10-13 баллов – отметка «3»

14-18 баллов – отметка «4»

19-20 баллов – отметка «5»

***Словарь урока***

1. **Здравый смысл** – стихийно складывающиеся под воздействием повседневного опыта взгляды людей на окружающую действительность и самих себя.
2. **Миф** (от греч. mythos – слово) – *рассказ*, в котором при помощи фантазии объясняются непонятные для древних людей явления окружающей действительности.
3. **Мифология** – совокупность мифов одного народа. Например, греческая мифология.
4. **Народная мудрость** – обобщенные практические знания
5. **Паранаука** – околонаучное знание.
6. **Ритуал** – форма последовательности действий.
7. **Художественный образ** – специфический способ художественного познания.
8. **Эсхатология** – (от греч. "конец" и логия) - система взглядов и представлений о конечной судьбе мира и человека.

Оценочный лист

Урок- Многообразие путей познания мира.

Дата –

Класс – 10

Специалисты по паранормальным явлениям

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | ФИО | Вид деятельности | | | | Итоговая оценка  (МАХ 20 б.) | оценка |
| Индивид.  выступление | Участие в обсуждении проблемных заданий | Групповая работа | Дополнения  к основным ответам |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |

**Оцените свою работу на уроке по пятибалльной системе.**

**В каждом столбике проставьте то количество баллов, которое вы заработали**.

Если вы набрали:

10-13 баллов – отметка «3»

14-18 баллов – отметка «4»

19-20 баллов – отметка «5»

***Словарь урока***

1. **Здравый смысл** – стихийно складывающиеся под воздействием повседневного опыта взгляды людей на окружающую действительность и самих себя.
2. **Миф** (от греч. mythos – слово) – *рассказ*, в котором при помощи фантазии объясняются непонятные для древних людей явления окружающей действительности.
3. **Мифология** – совокупность мифов одного народа. Например, греческая мифология.
4. **Народная мудрость** – обобщенные практические знания
5. **Паранаука** – околонаучное знание.
6. **Ритуал** – форма последовательности действий.
7. **Художественный образ** – специфический способ художественного познания.
8. **Эсхатология** – (от греч. "конец" и логия) - система взглядов и представлений о конечной судьбе мира и человека.

Оценочный лист

Урок- Многообразие путей познания мира.

Дата –

Класс – 10

Искусствоведы

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | ФИО | Вид деятельности | | | | Итоговая оценка  (МАХ 20 б.) | оценка |
| Индивид.  выступление | Участие в обсуждении проблемных заданий | Групповая работа | Дополнения  к основным ответам |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |

**Оцените свою работу на уроке по пятибалльной системе.**

**В каждом столбике проставьте то количество баллов, которое вы заработали**.

Если вы набрали:

10-13 баллов – отметка «3»

14-18 баллов – отметка «4»

19-20 баллов – отметка «5»

***Словарь урока***

1. **Здравый смысл** – стихийно складывающиеся под воздействием повседневного опыта взгляды людей на окружающую действительность и самих себя.
2. **Миф** (от греч. mythos – слово) – *рассказ*, в котором при помощи фантазии объясняются непонятные для древних людей явления окружающей действительности.
3. **Мифология** – совокупность мифов одного народа. Например, греческая мифология.
4. **Народная мудрость** – обобщенные практические знания
5. **Паранаука** – околонаучное знание.
6. **Ритуал** – форма последовательности действий.
7. **Художественный образ** – специфический способ художественного познания.
8. **Эсхатология** – (от греч. "конец" и логия) - система взглядов и представлений о конечной судьбе мира и человека.

Оценочный лист

Урок- Многообразие путей познания мира.

Дата –

Класс – 10

Знатоки народной мудрости

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | ФИО | Вид деятельности | | | | Итоговая оценка  (МАХ 20 б.) | оценка |
| Индивид.  выступление | Участие в обсуждении проблемных заданий | Групповая работа | Дополнения  к основным ответам |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |

**Оцените свою работу на уроке по пятибалльной системе.**

**В каждом столбике проставьте то количество баллов, которое вы заработали**.

Если вы набрали:

10-13 баллов – отметка «3»

14-18 баллов – отметка «4»

19-20 баллов – отметка «5»

***Словарь урока***

1. **Здравый смысл** – стихийно складывающиеся под воздействием повседневного опыта взгляды людей на окружающую действительность и самих себя.
2. **Миф** (от греч. mythos – слово) – *рассказ*, в котором при помощи фантазии объясняются непонятные для древних людей явления окружающей действительности.
3. **Мифология** – совокупность мифов одного народа. Например, греческая мифология.
4. **Народная мудрость** – обобщенные практические знания
5. **Паранаука** – околонаучное знание.
6. **Ритуал** – форма последовательности действий.
7. **Художественный образ** – специфический способ художественного познания.
8. **Эсхатология** – (от греч. "конец" и логия) - система взглядов и представлений о конечной судьбе мира и человека.