*Приложение 5*

 И в этот день, день его серебряной свадьбы, от бега белых облаков в чистой синеве Эшерста вдруг охватила тоска, он и сам не знал о чем.

 Какое все-таки плохо приспособленное к жизни животное- цивилизованный человек! Для него не существует блаженного успокоения в прекрасном саду, «где цвет яблони золото весны», нет в жизни достижимого блаженства, тихой гавани счастья, ничего, что могло бы соперничать с красотой, плененной в произведениях искусства, красотой вечной и неизменной.

 … в жизни бывают проблески той же нежданной и упоительной красоты, но они исчезают быстрее, чем мимолетное облако, скользнувшее по солнцу. И невозможно удержать их.… Они исчезают подобно золотым, сверкающим видениям, что всплывают в сознании человека, погруженного в созерцание природы, проникающего в сокровенные ее недра.

 …он вспомнил нечаянно о той минуте в прошлом, когда он не сумел удержать настоящую красоту и радость, ускользнувшую от него в неизвестное, он воскресил угасшее воспоминание о сладком, диком счастье, оборванном так быстро и неожиданно.