|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п | Этап урока | Цели и задачи | Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
| 1. | Организационный момент | Создание эмоционального фона урока | **Слайд 1**-Добрый день! – тебе сказали.-Добрый день! – ответил ты,Нас две ниточки связали.Теплоты и доброты.Улыбнитесь друг другу.**Слайд 2**-Посмотрите в окно. Опишите сегодняшний день.-Да, на дворе чудесная пора.-А какая?-Весна- приятное время года, в это время природа просыпается и оживает после зимнего сна.-Какой сейчас месяц?-Запишем число, классная работа.-Какие изменения происходят в неживой природе в марте?-Какие изменения происходят в живой природе? | Приветствие учителя и гостей.-Скучный, тоскливый, печальный.-Светлый, солнечный, прекрасный.-Весна-Март.-14 марта.-Дни стали длинными, солнце яркое, погода солнечная.-У зверей маленькие детёныши, первые цветы, зелёная травка. Люди радостные и весёлые. |
| 2. | Актуализация знаний учащихся | Актуализация знаний, создание проблемной ситуации, при решении которой формулируется тема урока | Минутка чистописанияМарт месяц ромашкаКакое слово не является словарным?**Слайд 3.**Послушайте, что написал об этом месяце Владимир Орлов.**Слайд 4.**То мороз, то лужи голубые,То метель, то солнечные дни.На пригорках пятна снеговыеПрячутся от солнышка в тени.И зиме показывает почкаОзорной, зелёный язычок.Прочтите ещё одно высказывание о марте.Март- 3 месяц календарного года, первый месяц весны.-В текстах встретились слова: голубые, солнечные, снеговые, озорной, зелёный, календарного.**Слайд 5.**На какие вопросы отвечают эти слова?-Какой частью речи являются эти слова?**Слайд 6** | МмМартВыразительно читает ученикВыразительно читает ученикКакие? Какой? Какого? Это имена прилагательные |
|  |  |  | **Слайд 7.**-Что обозначает имя прилагательное?**Слайд 8.**-На какие вопросы отвечает?-Какую роль в данных текстах сыграли имена прилагательные? | Признак предметаКакой? Какая? Какое?-Они украсили тексты, сделали их более выразительными. |
| 3. | Постановка учебной задачи | Создается проблемная ситуация | - О чём говорится в обоих текстах?- Эти тексты похожи?**Слайд 9**- Как вы думаете, о чём пойдет речь на уроке?- Тема сегодняшнего урока ”Наблюдение над употреблением имён прилагательных в описательном тексте (художественном и научном)”Мы вновь развиваем речь, учимся делать её образной, выразительной, богатой, яркой и красивой. Мы научимся описывать растения, сделаем аппликации. | О Марте. Нет. В 1 тексте более ярче и красивее. |
|  | Физкультминутка |  | **Слайд 10** |  |
| 4. | Построение проекта выхода из затруднения | Организуется деятельность учащихся по исследованию проблемной ситуации | Откройте учебники на странице 68. Прочтите 2 текста упражнения №119.- О чём говорится в обоих текстах?**Слайд 11**- Как описывается ромашка в 1 тексте?- С чем её сравнивает автор?- Понравилось ли вам её описание?- Можно ли понять из текста, что автору нравится ромашка?- Как вы думаете, какую задачу ставил автор, составляя этот текст? - Какая часть речи помогла автору в описании ромашки? Назовите эти слова - А как описывается ромашка во 2 тексте?- Что мы узнали о ромашке?- Есть ли в тексте слова в переносном значении? Сравнения?- Можно ли узнать из текста об отношении автора к ромашке?- Как вы думаете, какую задачу ставил автор, составляя этот текст?- А как вы думаете, в каком тексте художественное описание, а в каком научное? - В каких книгах можно встретить такое описание?**Слайд 12**-Выразите своё отношение к художественному описанию.- Выразите своё отношение к научному описанию.- Какую роль сыграли имена прилагательные в текстах?- Какой из двух текстов лучше читать на уроке по литературному чтению ,а какой использовать для сообщений по окружающему миру? | О ромашкеСоздать яркий образ ромашки, красочно описать растениеИмя прилагательное.НетРавнодушное, спокойноеДать точное описание растения, чтобы читающий мог его отличить среди других растений.Ответы детейПервое в художественных книгах, второе в окружающем мире.Ответы детей.В первом случае украшают, передают чувства автора. Вовтором уточняют, определяют точнее выделить среди других растений.Ответы учащихся. |
| **5.** | Первичное закрепление. | Устанавливается осознанность ситуации | - На столах лежат тексты №1, 2 -Внимательно прочтите тексты в группах и определите к какому описанию относится каждый? Читаем тексты вслух.-Чем похожи тексты? Чем отличаются? В каком видно отношение автора к цветку?**Слайд 13**-Где можно встретить такое описание, как в тексте 1?-Где можно встретить описание 2?**Слайд 14**- В каком из текстов описание одуванчика более сочное, яркое, красивое? - А за счёт чего создаётся яркость, красочность, образность описания?- А по какой причине прилагательные оказывают такое влияние на текст?Выпишите в тетрадь из стихотворения О. Высоцкой словосочетания. Подчеркните в них имена прилагательные | Дети читают, общаются в группахВ них описывается одуванчик.В художественной книге.В научной литературе.В первом художественном тексте.За счёт имён прилагательных.Потому что прилагательные обозначают признак предмета.Учащиеся работают в тетрадях |
| **6.** | Физкультминутка “Одуванчик” |  | **Слайд 15** |  |
| **7.** | Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону | Организуется деятельность по применению новых знаний | - Прочитайте текст №3.**Слайд 16** На ваш взгляд, слова какой части речи в нём отсутствуют?Впишите имена прилагательные- Определите: это научное или художественное описание?Почему вы так решили?- Какие слова подтверждают ваше мнение?Прочитайте текст выразительно.Сравните текст со слайдом.**Слайд 17**В домашней работе упражнение 121 опишите ландыш в научном стиле. Обдумайте содержание текста: где встречается растение? Каков его внешний вид? Как используется человеком?- А какие цветы мы сегодня описывали?- В какую группу можно объединить все эти цветы?- Красота, цветы, весна-это всегда вдохновение, полёт творческой мысли. Но мы с вами на необычном уроке, поэтому будем орудовать не только словом , но и выполним аппликацию «Цветочная фантазия». Я предлагаю вам слушать музыкальную композицию П.И. Чайковского «Вальс цветов» и вы перенесётесь в мир цветов, мир запахав , красок, ощущений. Слушая музыку, представьте цветы ,которые мы сегодня описывали и выполните групповые аппликации.**Слайд 18.**Выставка аппликаций  | Имена прилагательныеЭто художественное описаниеУчащиеся работаютУчащиеся смотрят упражнение 121 в учебнике.Ромашка, одуванчик, ландыш.Лекарственные растения .Учащиеся выполняют групповые аппликации. |
| **8.** | Рефлексия деятельности |  | **Слайд 19.**- Какие задачи ставились перед нами на уроке?- Что вам особенно понравилось на уроке?- Что вы делали с большим удовольствием, а что с меньшим?**Слайд 20.****Спасибо за урок!** |  |