Приложение 1

**Анкета для родителей**

**«Есть ли у вашего ребенка творческие исследовательские способности?»**

*1. Что, на ваш взгляд, свидетельствует о готовности ребёнка к школьному обучению? (можно выбрать несколько пунктов)*

а) умение строить адекватные системе обучения отношения со взрослыми;

б) отсутствие заниженной самооценки и страха неудачи у ребёнка;

в) способность связно говорить, составлять или пересказывать рассказ;

г) интерес к знаниям, процессу их получения за счёт дополнительных усилий;

д) логичность рассуждений ребёнка, способность постижения основных признаков и связей между явлениями, способность воспроизвести образец.

2.Умеет ли ваш ребёнок:

а) ясно мыслить;

б) рассуждать;

в) понимать недосказанное;

г) объяснить причины и мотивы поступков других людей.

*3.Что из ниже приведенных утверждений относится к вашему ребенку:*

а) задает много вопросов, связанных с процессами и явлениями окружающего мира;  
б) часто пытается дать свое объяснение процессам и явлениям;  
в) создает свои конструкции и схемы, исследования и проекты в той области знаний, которая его интересует.

г) любит фантазировать и придумывать;  
д) старается использовать изобразительные возможности языка для передачи любой информации;  
д) увлекается чтением художественной и научной литературы.

*4. Какие умения вы хотели бы развить у своего ребёнка при решении проектных задач?*

- успешность в обучении

- любознательность

- умение работать в группах

- умение работать с различными источниками информации.

*Приложение 2.*

**Методические рекомендации для детей и родителей по теме**

**« Решение проектных задач в начальной школе»**

***Методические рекомендации ученику***

Решение проектных задач – это твоя самостоятельная творческая разработка. Выполняя их, привлекай к работе учителей, родителей, друзей и других людей. Помни, что главное для тебя – развить твои творческие способности.

Выполняй проектные задачи в следующем порядке:  
- обсудите пути решения поставленной проблемы;

- предложите собственные идеи;

-выберите с помощью учителя и родителей тему, цели и задачи;  
- соберите материалы из разных источников;

-выполняйте проектные задачи с участием родителей;  
- планируйте весь объем работы и организацию её выполнения с помощью учителя;  
- предоставьте решение проектной задачи;

- участвуйте в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы;

- осуществляйте устную или письменную самооценку;

- подготовьтесь к защите и оценке качества твоей работы;

- подготовьте для защиты демонстрационные наглядные материалы;

- защитите проект.

Проекты выполняйте в рабочих тетрадях, на отдельных листах, или в виде презентации.

В ходе решения проектных задач с помощью взрослых вы научитесь:

- отбирать из семейного архива фотографии членов семьи;

- интервьюировать членов семьи;

- составлять устный рассказ;

- выступать с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии (слайды).

***Методические рекомендации для родителей***

* Покажите пример детям в своем стремлении к новому, неизвестному, к стремлению решать различные проблемы, задачи с удовольствием, радостью.
* Привлекайте детей к совместному решению информационных проблем взрослых, а затем и проблем детей.
* Присматривайтесь, прислушивайтесь к детям. Не оставляйте их вопросы без внимания.
* Помогайте детям осваивать новые знания, но не старайтесь все сделать за них.
* Не сдерживайте инициативу.
* Не ленитесь и не бойтесь потратить время на работу с ребенком в библиотеке, дома с книгой.
* Не раздражайтесь.
* Никаких отрицательных суждений, если что-то не получается.
* Учите доводить дело до конца.

***В процессе решения проектных задач, дети научатся:***

- навыкам совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;

- умениям вести поиск и систематизировать нужную информацию,

-  сотрудничать друг с другом;

- совместно планировать свои действия.

**Помогая ребенку, помните: главное действующее лицо осуществляемой работы по проекту - ребенок! Вы выступаете как помощники, консультанты, «технические секретари» проекта. Удачи!**

Приложение 3.

**Оценочный лист экспертной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Оценка группы** | **Оценка учителя** |
| Решение авторской задачи |  |  |
| Правильный выбор информации |  |  |
| Разнообразие в подборке материалов |  |  |
| Подборка иллюстраций, фотографий |  |  |
| Другое |  |  |

Приложение 4.

**Экспертный лист для оценки работы группы**

**Ф.И. эксперта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № группы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы** | **Ответы** |
| **Формулировка задачи в группе** |  |
| **Планирование работы в группе** (приступили к решению все вместе, распределили задания и т.д.) |  |
| **Лидер в группе** (наличие лидера, его появление стихийное, по решению группы и т.д.) |  |
| **Взаимодействие членов группы в ходе работы** (отсутствия взаимодействия, обсуждение своих решений, помощь друг другу по запросу и т.п.) |  |
| **Организация работы на завершающем этапе** (общее обсуждение, предъявление результатов каждым учащимся и т.п.) |  |

Приложение 5.

Негосударственное общеобразовательное учреждение

«Школа – интернат № 18 среднего (полного) общего образования

открытого акционерного общества «Российские железные дороги»

**Проект**

**« Эта удивительная золотая рыбка»**

Авторы: Главатских В.А.

Главатских Екатерина,

ученица 1 класса

Козлова А.Е.

Козлова Анастасия,

ученица 1 класса

Руководитель:

учитель начальных классов

Тестова Л.М.

2013 г.

**Содержание**

Введение ………………………………………………………………………….. 3

Практическая значимость работы……………………………………………... .. 3

Цель………………………………………………………………………………… 3

Задачи……………………………………………………………………………..... 3

Результаты анкетирования……………………………………………………......3

История образа волшебной рыбки в фольклоре разных стран………………… 3

Изготовление золотой рыбки из ткани…………………………………………… 4

Рисование золотой рыбки акварелью…………………………………………….. 4

Кормление и уход за аквариумными рыбками…………………………………… 4

Что значит бережно относиться к аквариумным рыбкам (наблюдение, исследование)

Заключение …………………………………………………………………………. Список использованной литературы…………………………………………….. 5

Приложения………………………………………………………………………. .. 6

**Введение**

Наша рыбка удивительная: сказочная, волшебная, но она не может выполнять все наши желания. В нашей школе-интернате есть аквариум, где живут настоящие рыбки, поэтому мы должны понимать все их желания и делать так, чтобы им у нас было хорошо. Родина золотой рыбки – далекий Китай. Давным-давно, примерно около 250 лет назад, путешественники обратили внимание на красоту рыбки– европейцы и решили привезти ее в Европу для разведения в аквариумах.

##### Практическая значимость работы: данная работа позволит сформировать у обучающихся умение соблюдать правила содержания рыбок и воспитать у детей доброе, бережное отношение  к окружающей среде.

**Объект исследования:**  класс рыб.

**Предмет исследования:**рыбка.

**Цель:** изучить информацию о рыбках и познакомиться с их особенностями на учебных занятиях по предметам

**Гипотеза –** на разных учебных занятиях можно узнать много интересной и полезной информации о рыбках

**Задачи:**

- провести анкетирование среди одноклассников «Знаете ли вы сказку о рыбаке и рыбке А.С. Пушкина?»

- изучить образ золотой рыбки в фольклоре народов разных стран на учебном занятии «Литературное чтение»;

**-** познакомиться с особенностями строения рыб и правилами ухода за аквариумными рыбками на учебном занятии «Окружающий мир»;

- научиться изготовлению рыбки из ткани на учебном занятии «Технология»;

- научиться рисовать акварелью рыбку на учебном занятии «Изобразительное искусство»;

- проанализировать образ золотой рыбки в сказке, рисунке, аппликации, аквариуме.

**Методы исследования:**наблюдение, опрос, беседа, исследование, анкетирование.

**Результаты анкетирования**

1. Любишь ли ты читать сказки?

70% - Да. 30% - Нет.

2. Назови сказку, в финале которой старуха оказалась у разбитого корыта:

15% - «Золотая рыбка»

10% - «Сказка о золотой рыбке»,

75% - «Сказка о рыбаке и рыбке».

3. Кто написал сказку о золотой рыбке, исполняющей желания?

0% - Г.Х. Андерсен

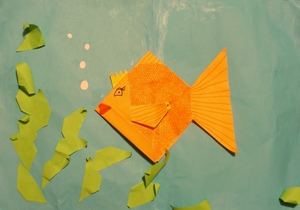
80% - А.С. Пушкин

20% - Русская народная

4. Хочешь ли ты узнать историю создания сказки о золотой рыбке, исполняющей желания?

85% - Да. 10% - Нет. 5% - Нет, уже знаю.

**Образ золотой рыбки в фольклоре народов разных стран**

**** Приложение 1

В «Авесте» - памятнике письменности индо-европейских народов описана богиня священных вод – АрдвисураАнахита. (два образа: женщина и рыба)

 Приложение 2.

АрдвисураАнахита, возносимая священной птицей. Иран. 6 век. Ленинград, Эрмитаж

 Приложение 3.

Пойманной рыбе рыбаки говорили так: «Это не мы виноваты, это сети вытащили вас из воды». После этого рыбаки наказывали сети травяными, или камышовыми плётками.

**Особенности строения золотой рыбки**

1. Чем покрыто тело у рыб? (Наблюдение)   
Чешуей.   
2. А какая у рыб форма тела? (Наблюдение)   
Тело у них обтекаемое, сжато с боков, заострено спереди и сужено сзади. Такая форма тела позволяет рыбкам хорошо плавать. На конце тела у золотой рыбки, как и у всех других рыб, имеется хвостовой плавник. Кроме того, плавники у рыбки есть на спинке, на брюшке и на грудке.   
Наблюдение:   
Позвать рыбок и легонько постучать по стеклу.   
Вывод: рыбки плывут к кормушке на наш стук, значит они слышат. У них нет снаружи ушей, у них внутреннее ухо.

**Изготовление золотой рыбки из ткани** Приложение 4.

**Рисование золотой рыбки акварелью** Приложение 5.

**Кормление и уход за аквариумными рыбками.**  Приложение 6.

Рыбки, которые живут в нашем аквариуме, имеют сложные имена «Макропод», «Расборагетероморфа», «Горчак».  
Золотые рыбки очень любят мотыля — красную личинку безвредного комара-дергуна. За день одна золотая рыбка съедает 4—5 личинок   
Пинцетом или ложечкой бросить в воду 2—3 мотыля. Рыб нельзя перекармливать.   
Также все аквариумные рыбки хорошо едят сухой корм — дафний и циклопов. Это очень мелкие рачки, которых специально ловят, а затем высушивают. Корм из них выглядит, как порошок. Чтобы корм не расплывался по воде, его кладут только в кормушку. Рыбкам дают корма не больше, чем они могут съесть, чтобы не загрязнять аквариум. Для этого используют мерную ложечку. Кормят рыбок в одно и то же время.   
Наблюдение:   
Что еще должно быть в аквариуме, кроме рыбок?   
Необходимо положить на дно песок, гладкие камушки, ракушки, зеленые растения, чтобы дно аквариума как можно больше напоминало дно природного водоёма.

**Что значит бережно относиться к аквариумным рыбкам (наблюдение, исследование)?**   
Для того чтобы рыбки были здоровы и весело плавали, необходимо не только хорошо ухаживать за ними, но и относиться к ним бережно. Их нельзя пугать, ловить руками, с ними нельзя играть. Можно любоваться, какие они красивые, как они плавают, отдыхают и едят.

**Заключение (**Приложение 7)

Мы провели анкетирование среди одноклассников и узнали, что дети любят читать (70%) и знают «Сказку о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина .На литературном чтении изучили образ золотой рыбки в фольклоре народов разных стран. На окружающем мире познакомились с особенностями строения рыб и правилами ухода за аквариумными рыбками. На технологии научились изготовлению рыбки из ткани, на ИЗО рисовать рыбку акварелью. Таким образом,

мы проанализировали образ золотой рыбки в сказке, рисунке, аппликации, аквариуме и пришли к выводу о том, что полезную и интересную информацию о рыбке можно получить на разных учебных занятиях.

**Список использованной литературы**

1. И. Урмина, Т. Данилина Инновационная деятельность в начальной школе //Москва, Линка- пресс 2009-12-30

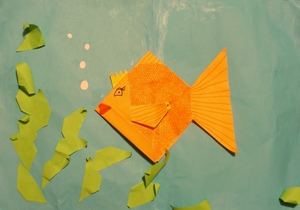
2. Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова образовательные проекты в начальной школе// Москва, 2008

3. Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова Проектный метод в деятельности школьного учреждения // Москва, 2006

4. Н. В. Журавлева Проектная деятельность младших школьников// Волгоград, 2009

5. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса Проектная деятельность младших школьников //Москва, 2008

**Приложения**

**** Приложение 1.

 Приложение 2.

 Приложение 3.

 Приложение 4







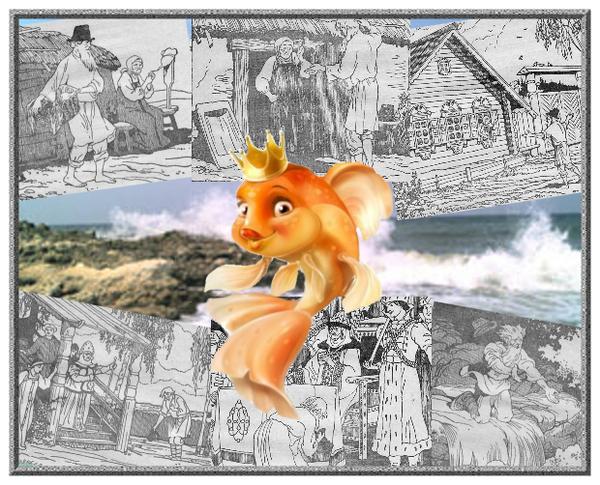
 Приложение 5





Приложение 6.



 Приложение 7.