***Приложение № 3***

***Вторая младшая группа***

 ***Курс: Украшение интерьера***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Тема*** | ***Задачи*** | ***Форма******занятия*** | ***Источник*** | ***Количество******занятий*** | ***Срок проведения*** |
| 1. | Фрукты – медальоны: лимон, яблоко. | 1.Продолжать учить создавать круглые и округлые формы.2.Продолжать развивать мелкую моторику.3.Воспитывать умение работать в микрогруппе. | Дидактическая игра | Гусева. Солёное тесто. Лепка и роспись., с. 43. | 2 | 1 -2 неделя сентября |
| 2. | Овощи: лук и перец. | 1.формировать навык скатывания округлых форм.2.Развивать интерес к лепке.3.Воспитыватьуважение к труду взрослых. | Дидактическая игра | Гусева. Солёное тесто. Лепка и роспись., с. 52 - 53. | 2 | 3 – 4 неделя сентября |
| 3. | Карандашница «Божья коровка». | 1.Продолжать закреплять навык лепки путём расплющивания.2.Продолжать развивать творческую активность.3.Воспитывать эстетическую культуру детей.  | Творческая мастерская | Романовская. Поделки из солёного теста., с.46 - 47 | 2 | 1 – 2 неделя октября |
| 4. | Рамочка для рисунка. | 1.Закреплять навык лепки жгута, его расплющивать.2.Продолжать развивать глазомер, мелкую моторику.3.Приобщать детей к миру прекрасного. | Творческая мастерская | Гусева. Солёное тесто. Лепка и роспись., с. 67 - 69. | 1 | 3 неделя октября |
| 5. | Держатель бумаги «Кот». | 1.Закреплять умение скатывать шарики разной формы.2.Продолжать развивать умение примазывать к тесту мелкие предметы. | Творческая мастерская |  ------------ | 1 | 4 неделя октября |
| 6. | Салфетница. | 1.Закреплять умение расплющивать жгут, примазывание предмета к тесту.2.Развивать умение эстетически оформлять поделку.3.Вызывать у детей стремление украшать обеденный стол. | Творческая мастерская | Большая книга поделок | 1 | 1 неделя ноября |
| 7. | Ваза. | 1.Закреплять навык примазывания теста к предмету.2.Продолжать развивать мелкую моторику, пинцетный захват.3.Вызывать у детей стремление украсить интерьер. | Творческая мастерская |  ------------- | 1 | 2 неделя ноября |
| 8. | Подставка под чайные пакетики. | 1.Учить детей работать с шаблоном.2.Продолжать развивать мелкую моторику, глазомер, аккуратность.3.Продолжать вызывать у детей стремление украсить интерьер. | Творческая мастерская |  ------------- | 2 | 3 – 4 неделя ноября |
| 9. | Новогодние украшения: новогодний шар, подсвечник, символ года, гирлянда. | 1.Закреплять известные приёмы лепки.2.Продолжать развивать мелкую моторику, творческую активность детей.3.Приобщать детей к традиционным русским праздникам. | Творческая мастерская |  Гусева. Солёное тесто. Лепка и роспись., с. 84 – 85, 18, 19.Большая книга поделок | 4 | Декабрь |
| 10. | Подкова на счастье. | 1.Закреплять приём лепки из жгута, учить придавать ему нужную форму.2.Продолжать развивать творческую активность детей.3.Продолжать приобщать детей к русским традициям. | Творческая мастерская |  ---------------- | 2 | 3 – 4 неделя января |
| 11. | Подвески к шторам «Месяц», «Цветы». | 1.Закреплять навык работы с кондитерской 2.Продолжать развивать творческую активность детей.3.Побуждать детей украшать интерьер своей комнаты. | Творческая мастерская |  ---------------- | 4 | Февраль |
| 12. | Украшения на холодильник: лук, батон, крендель, баранка. | 1.Закреплять приём расплющивание жгута, учить работать с магнитом и клеем.2.Продолжать развивать глазомер, умение украшать готовую поделку.3. Побуждать детей украшать интерьер своей кухни. | Творческая мастерская |  Гусева. Солёное тесто. Лепка и роспись., с. 78 – 81. | 4 | Март |
| 13. | Пасхальное яйцо. | 1.Закреплять умение лепить шарообразную форму.2.Продолжать развивать глазомер, умение украшать готовую поделку.3.Побуждать детей украшать готовую поделку. | Творческая мастерская |  ---------------- | 3 | Апрель |