**Кочеткова Наталия Витальевна**

**231-999-716**

ТАБЛИЦА

*Таблица приведена в том виде, какой она будет к концу урока*

1. Охарактеризуйте увиденные «известные» цветы, записав в таблицу художественные определения.

|  |  |
| --- | --- |
| «Известные» цветы | Определения (эпитеты) |
| Клод Моне «Подсолнухи» | Сочные, яркие, крепкие, осенние  |
| Клод Моне «Хризантемы» | Нежные, тонкие, хрупкие, красивые |
| Клод Моне «Ваза с цветами» | Нежные, пушистые, живые |

2. Заполните таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Автор произведения | А.П.Платонов |
| 2 | Название произведения | «Неизвестный цветок» |
| 3 | Жанр произведения | Сказка-быль |
| 4 | Сказочное | цветок разговаривает, думает, грустит |
| 5 | Реальное | У любого цветка есть стебель, венчик, листья, любой цветок растёт, питается влагой, ловит лучи солнца, многие цветы борются за своё существование |
| 6 | Главный герой произведения | цветок |
| 7 | План сказки | 1.Жизнь на пустыре.2.Встреча с Дашей.3.Новая жизнь пустыря.4.Год спустя. |
| 8 | Изобразительно-выразительные средства | Эпитеты, метафоры, олицетворение, сравнение. |
| 9 | Выводы | Деятельное сострадание является выражением истинного уважения и к другому человеку, и к самому себе. |