**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Лингвистическое путешествие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Команда | Команда | Команда |
| **Застава Орфоэпии** |  |  |  |
| **Город Морфологии** |  |  |  |
| **Замок Орфографии** |  |  |  |
| **Посад Синтаксиса и Пунктуации** |  |  |  |
| **Бастион Фонетики** |  |  |  |
| **Форт Лексики и Фразеологии** |  |  |  |
| **Крепость**  **Морфемики** |  |  |  |
| **Городище Этимологии** |  |  |  |
| **ИТОГИ** |  |  |  |

**Кроссворд**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 22 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 55 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 33 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 44 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

По вертикали:

1.Главный член предложения, обозначающий действие предмета.

2.Второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы КАКОЙ? ЧЕЙ? и обозначает признак предмета.

2.Слово (или сочетание слов), называющее того, к кому обращаются с речью.

4.Второстепенный член предложения, который обозначает место, время, способ действия.

5.Два или несколько слов, связанных между собой по смыслу и грамматически.

По горизонтали:

1.Раздел науки о языке, в котором изучаются словосочетание и предложение.